

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR  
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES  
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES  
“Licenciado Gerardo Iraheta Rosales”



**CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE MASCULINIDADES PARA LA  
PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO EN EL ÁREA  
METROPOLITANA DE SAN SALVADOR, 2018**

PRESENTADO POR:

JACQUELINE PAOLA BLANDÓN HERNÁNDEZ

JAZMÍN ANDREA CORNEJO ORANTES

LAURA ESMERALDA URRUTIA DUBÓN

INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN ELABORADO POR ESTUDIANTES  
EGRESADAS COMO REQUISITO DEL PROCESO DE GRADO PARA OPTAR  
AL TÍTULO DE LICENCIADAS EN TRABAJO SOCIAL

Licenciada Dalila Ester Osorio de Mendoza  
DOCENTE ASESORA

Licenciado Juan Francisco Serarols Rodas  
COORDINADOR DE PROCESOS DE GRADO

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR  
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES  
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES  
“Licenciado Gerardo Iraheta Rosales”**



**CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE MASCULINIDADES PARA LA  
PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO EN EL ÁREA  
METROPOLITANA DE SAN SALVADOR, 2018**

PRESENTADO POR:	CARNÉ
BLANDÓN HERNÁNDEZ, JACQUELINE PAOLA	BH12013
CORNEJO ORANTES, JAZMÍN ANDREA	CO12026
URRUTIA DUBÓN, LAURA ESMERALDA	UD11001

**INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN ELABORADO POR ESTUDIANTES  
EGRESADAS COMO REQUISITO DEL PROCESO DE GRADO PARA OPTAR  
AL TÍTULO DE LICENCIADAS EN TRABAJO SOCIAL**

Licenciada Dalila Ester Osorio de Mendoza  
DOCENTE ASESORA

Licenciado Juan Francisco Serarols Rodas  
COORDINADOR DE PROCESOS DE GRADO

CIUDAD UNIVERSITARIA      OCTUBRE 2018      EL SALVADOR  
SAN SALVADOR,

## **AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR**

Maestro Roger Armando Arias Alvarado  
RECTOR

Doctor Manuel de Jesús Joya  
VICERRECTOR ACADÉMICO

Ingeniero Nelson Bernabé Granados Alvarado  
VICERRECTOR ADMINISTRATIVO

Licenciado Rafael Humberto Peña Marín  
FISCAL GENERAL

Licenciado Cristóbal Hernán Ríos Benítez  
SECRETARIO GENERAL

## **AUTORIDADES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES**

Licenciado José Vicente Cuchillas Melara  
DECANO

Maestro Edgar Nicolás Ayala  
VICEDECANO

Maestro Héctor Daniel Carballo Díaz  
SECRETARIO

## **AUTORIDADES DE LA ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES**

“Licenciado Gerardo Iraheta Rosales”

Maestro René Antonio Martínez Pineda  
DIRECTOR

Licenciado Juan Francisco Serarols Rodas  
COORDINADOR UNIDAD DE PROCESOS DE GRADO

Licenciada Dalila Ester Osorio de Mendoza  
DOCENTE ASESORA

## **TRIBUNAL CALIFICADOR**

Maestra Dalila Ester Osorio de Mendoza  
Maestro Joel Franco Franco  
Maestro José Raymundo Calderón Morán

## ÍNDICE GENERAL

AGRADECIMIENTOS.....	VII
PRESENTACIÓN.....	X
INTRODUCCIÓN.....	XIII
PRIMERA PARTE	
INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓNCONSTRUCCIÓN SOCIAL DE MASCULINIDADES PARA LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO EN EL ÁREA METROPOLITANA DE SAN SALVADOR, 2018 .....	16
CAPÍTULO 1	
CONTEXTUALIZACIÓN , ANÁLISIS TEÓRICO, INSTITUCIONES Y CONSTRUCCIÓN DE CATEGORÍAS SOBRE LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE MASCULINIDADES PARA LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO.....	17
1.1. EL PROBLEMA Y SU CONTEXTO.....	18
1.2. ANÁLISIS TEÓRICO DE LA PROBLEMÁTICA.....	27
1.3. ANÁLISIS DE LAS INSTITUCIONES RELACIONADAS CON LA PROBLEMÁTICA .....	34
1.4. SELECCIÓN Y CONSTRUCCIÓN DE CATEGORÍAS SOBRE LA PROBLAMÁTICA.....	39
CAPÍTULO 2	
ESCENARIO DE LA INVESTIGACIÓN, NARRACIONES DE CASOS Y COMPARACIÓN DE SIMILITUDES Y DIFERENCIAS ENTRE LAS Y LOS INFORMANTES CLAVES SOBRE LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE MASCULINIDADES PARA LA PREVENCIÓN VIOLENCIA DE GÉNERO.....	43
2.1. ESCENARIOS Y ENTORNO DE LA INVESTIGACIÓN SOBRE LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE LAS MASCULINIDADES PARA LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO.....	44

2.2. NARRACIONES DE CASOS DE LAS Y LOS INFORMANTES CLAVES SOBRE LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE MASCULINIDADES PARA LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO.....	49
2.3. COMPARACIÓN SEGÚN SIMILITUDES Y DIFERENCIAS DE OPINIONES DE LAS Y LOS INFORMANTES CLAVES POR CATEGORÍAS DE ANÁLISIS.....	87
2.4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LAS NARRACIONES DESDE LAS Y LOS INFRMANTES CLAVES.....	91
CAPÍTULO 3	
METODOLOGÍA, TRIANGULACIÓN, HALLAZGOS, CONSIDERACIONES Y PERSPECTIVAS SOBRE LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE MASCULINIDADES PARA LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO.....	96
3.1. METODOLOGÍA DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN.....	97
3.2. TRIANGULACIÓN DE LA INFORMACIÓN.....	101
3.3. HALLAZGOS RELEVANTES SEGÚN CATEGORÍAS.....	106
3.4. CONSIDERACIONES Y PERSPECTIVAS DE LAS INVESTIGADORAS.....	111
CAPÍTULO 4	
“TRANSFORMANDO LAS RELACIONES DE GÉNERO PARA UNA CULTURA DE PAZ”.....	114
PRESENTACIÓN.....	117
CONSIDERACIONES.....	118
4.1. IDENTIFICACIÓN DEL PERFIL DEL PROYECTO.....	119
4.2. CARACTERIZACIÓN DEL PROYECTO.....	120
4.3. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO.....	125
4.4. OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS.....	127
4.5. GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN DEL PROYECTO.....	128
4.6. PRESPUESTO PARA EJECUTAR EL PROYECTO.....	129

4.7. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN.....	131
4.8. MARCO LÓGICO.....	134
4.9. RECOMENDACIONES.....	135
ANEXOS.....	136
1. DESARROLLO DE UNA GUÍA DE ENTREVISTA A INFORMANTES CLAVES.....	137
2. DESARROLLO DE UNA GUÍA DE ENTREVISTA A PROFESIONALES.....	143
3. CUADRO RESUMEN DE ENTREVISTA SEGÚN CASOS Y CATEGORÍAS.....	150
4. CUADRO RESUMEN DE ENTREVISTAS ENFOCADAS DIRIGIDAS A PROFESIONALES DE INSTITUCIONES QUE TRABAJAN LA TEMÁTICA DE MASCULINIDADES Y VIOLENCIA DE GÉNERO EN EL SALVADOR .....	151
BIBLIOGRAFÍA .....	152
SEGUNDA PARTE	
DOCUMENTOS DE PLANIFICACIÓN DEL PROCESO DE GRADO.....	154
1. PLAN DE TRABAJO DE LA INVESTIGACIÓN: CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE MASCULINIDADES PARA LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO EN EL ÁREA METROPOLITANA DE SAN SALVADOR, 2018.....	155
2. PROTOCOLO DE LA INVESTIGACIÓN: CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE MASCULINIDADES PARA LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO EN EL ÁREA METROPOLITANA DE SAN SALVADOR, 2018.....	179
RESPONSABLES DE LA INVESTIGACIÓN Y JURADO CALIFICADOR.....	223

## **AGRADECIMIENTOS**

Agradezco a Dios todopoderoso que en su infinito amor y misericordia me permite culminar un logro más en mi vida.

A mi madre, María de los Ángeles Hernández por su amor y compañía incondicional en cada etapa de mi vida, por creer en mí y alentarme en momentos difíciles. Además de inculcarme la importancia de tener a Dios en mi vida, el valor a la familia y de las decisiones personales.

A mi hermano, Luis Blandón por su amor y ejemplo de esfuerzo que me motivaba a continuar cada día, sumado a su apoyo constante a pesar de las adversidades de la vida; a mi hermana Estrella Blandón, por su amor y motivarme en cada momento de mi vida y en esta etapa de universidad, al mismo tiempo ser mi ejemplo de superación y fortaleza.

A compañeros y compañeras por brindarme su amistad y experiencias de aprendizaje tanto a nivel personal como académico durante estos cinco años, especialmente a Laura Dubón y Jazmín Orantes por darme la oportunidad de realizar esta investigación a su lado y por todos los momentos que hemos compartido alrededor y fuera de ella.

A nuestra docente asesora, Licenciada Dalila Osorio por su amabilidad y participación al orientarnos en la investigación, a informantes por su aporte y a la Asociación MasPAZ El Salvador por brindarnos la apertura y conocimientos teóricos que abonaron este estudio.

JACQUELINE PAOLA BLANDÓN HERNÁNDEZ.

## **AGRADECIMIENTOS**

A Dios principalmente, por su amor y bondad, por guiarme en el proceso y permitirme alcanzar un logro más, gracias porque sin su ayuda no hubiese sido posible.

A mi familia quienes me brindaron su apoyo y motivación para hacer realidad este logro, en especial a mi madre Cristina Martínez, por su amor, dedicación y esfuerzo para apoyarme en todo momento, gracias por ser mi compañía y ser un valioso ejemplo de lucha en mi vida.

A mis amistades quienes estuvieron al pendiente de esta etapa en mi vida y a mis compañeras de investigación Paola Blandón y Laura Dubón, por su comprensión, perseverancia y aporte para la realización de esta investigación. Así también, agradecer a la Docente asesora, Licenciada Dalila Osorio por su orientación y acompañamiento durante el Proceso de Grado.

A la Asociación MasPAZ, e informantes claves y profesionales de diferentes instituciones por permitirnos contar con sus aportes y experiencias para que la investigación se llevara a cabo satisfactoriamente.

Finalmente, a la Universidad de El Salvador por la oportunidad que brinda propiciando espacios de aprendizaje para que estudiantes puedan culminar su formación académica profesional.

JAZMÍN ANDREA CORNEJO ORANTES.

## **AGRADECIMIENTOS**

A mi familia, por el amor y apoyo incondicional en mi formación académica, especialmente a Sonia Dubón y Joaquín Urrutia por su ejemplo de lucha, por el esfuerzo para darme lo mejor y orientarme a ser una persona de provecho en la sociedad, de igual forma, agradezco a mis hermanas y hermano por el cariño que siempre encuentro y por los consejos de vida que me fortalecen.

A la Comunidad Dimas Rodríguez y a la Asociación Amigos de Ita-Maura, por el apoyo económico en mis estudios, y por ser referentes de convicción, lucha y organización social, sin su ejemplo mi formación académica y política carecería de sentido y este logro representa un fruto de ello.

A la Universidad de El Salvador y planta docente de la Licenciatura en Trabajo Social, por sus aportes en la formación académica, especialmente a la docente asesora Licenciada Dalila Osorio que procuró la orientación necesaria para el desarrollo de la investigación, de la que hoy somos responsables.

A mis compañeras de investigación, Jazmín Orantes y Paola Blandón por el esfuerzo, comprensión y responsabilidad mutua de finalizar esta etapa juntas, siendo una experiencia que enrumba nuestra contribución como profesionales a la transformación de la sociedad salvadoreña. De igual forma agradecer a la Asociación MasPAZ, a informantes claves y profesionales, por su colaboración, contribución y confianza en la investigación.

A las y los amigos que han contribuido en mi formación en diferentes temas y espacios, a quienes han estado pendientes de este proceso y por los ánimos brindados cuando ha sido necesario.

LAURA ESMERALDA URRUTIA DUBÓN.

## **PRESENTACIÓN**

La Escuela de CIENCIAS SOCIALES “Licenciado Gerardo Iraheta Rosales”, tiene como VISIÓN formar integralmente profesionales en diferentes áreas y disciplinas, comprometidos con el desarrollo económico y social de El Salvador desde una perspectiva humanística y científica. En su MISIÓN es importante la formación de recurso humano orientado en la investigación que aborde con pertinencia histórica y teórica las problemáticas sobre la realidad salvadoreña, con uno de los pilares básicos para fortalecer la investigación en los Procesos de Grado realizados por los estudiantes egresados; en ese sentido se realizó el estudio CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE MASCULINIDADES PARA LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO EN EL ÁREA METROPOLITANA DE SAN SALVADOR, 2018.

El objetivo fue desarrollar una investigación con el Método Inductivo de Tipo Cualitativo, que permita conocer los diferentes escenarios socioculturales que condicionan la construcción social de masculinidades con participantes de la Asociación MasPAZ El Salvador, cumpliendo con uno de los requisitos de la Normativa Universitaria para optar al grado de Licenciadas en Trabajo Social.

Nuestro estudio está relacionado con el eje de “Violencia”, como requerimiento del Proceso de Grado 2018; donde se abordan las temáticas: socialización sexual, masculinidades y violencia de género a partir de un constructo social adquirido por mujeres y hombres, correspondiente al sistema patriarcal imperante en la sociedad salvadoreña.

Este Informe Final de Investigación da cumplimiento al “Reglamento de la Gestión Académico Administrativa de la Universidad de El Salvador”, en sus tres etapas básicas: I - Planificación, II - Ejecución, III - Exposición y Defensa.

La primera etapa de Planificación consiste en la elaboración del Plan de Trabajo para la investigación, con el fin de realizar una investigación cualitativa sobre la construcción social de las masculinidades, para el análisis de la problemática de violencia de género en el contexto salvadoreño; y un Protocolo de Investigación dentro del cual, en una primera fase se realizó la selección del tema y tipo de investigación, en una segunda fase se elaboraron los respectivos documentos para la recolección y organización de la información obtenida.

Todo esto acorde a los principios procedimentales del “Método Inductivo de Tipo Cualitativo” desarrollando los planteamientos establecidos por José Ignacio Ruíz Olabuénaga, utilizados para investigar, procesar y analizar los datos dando paso a la construcción de categorías y conceptos que permitieron una investigación abonada de las opiniones de informantes claves y profesionales, acompañado de fundamentos teóricos sobre las masculinidades y su construcción social.

La segunda etapa de Ejecución del Desarrollo de la Investigación, consistió principalmente en el trabajo de campo, desarrollando la recolección de información a través de entrevistas que permitieron conocer experiencias de vida en el ámbito personal y profesional de informantes claves; y las perspectivas de profesionales conocedores de la temática de violencia de género y masculinidades para respaldar la construcción del estudio. Con la información recolectada se analizó a través de la comparación entre los mismos y posteriormente se efectuó la triangulación con el fin de estudiar la problemática desde los diferentes escenarios personales y profesionales de las y los participantes, contrastando con la teoría planteada por autores expertos en la temática.

Dando como resultado la elaboración de éste Informe Final que comprende cuatro capítulos en los que se desarrolla todo el proceso investigativo, cuyo

objetivo fue conocer la construcción social de masculinidades en el contexto salvadoreño, retomando como escenario a mujeres y hombres, con el objetivo de evidenciar a partir de interiorización de la cultura machista arraigada y el establecimiento de las relaciones en ambos géneros y como consecuencia el ejercicio de los diferentes tipos de violencia.

La tercera etapa, Presentación y Evaluación de Resultados Finales de Investigación, consiste en una disertación de los resultados y propuesta académica como producto de la investigación ante el Jurado Calificador, invitados/as y estudiantes de la Licenciatura en Trabajo Social del alma mater.

## INTRODUCCIÓN

El presente documento elaborado por un grupo de tres estudiantes egresadas de la Escuela de CIENCIAS SOCIALES “Licenciado Gerardo Iraheta Rosales”, en la Facultad de Ciencias y Humanidades, da por terminada las etapas del proceso de grado que se rigen a la normativa universitaria que establece condiciones administrativas y académicas como un requisito del resultado de la investigación según el “Reglamento de la Gestión Académico– Administrativa de la Universidad de El Salvador” para optar al grado de Licenciadas en Trabajo Social.

El Informe Final se titula: CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE MASCULINIDADES PARA LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO EN EL ÁREA METROPOLITANA DE SAN SALVADOR, 2018, el cual hace referencia a la problemática de violencia de género en El Salvador y la incidencia de los agentes socializadores en la vida de las personas.

El objetivo se encauzó en desarrollar una investigación cualitativa que permitiría estudiar y analizar la construcción social de los hombres salvadoreños, evidenciando la fuerte influencia del sistema patriarcal desde su concepción machista que consecuentemente ejerce todo tipo de violencia tanto en mujeres y hombres, a su vez proponiendo un proyecto para minimizar los índices de violencia de género desde las relaciones entre los géneros. La importancia de este estudio radica en conocer el contexto sociocultural en el que se desarrollan mujeres y hombres participantes de formación en masculinidades para la prevención de violencia de género, promoviendo una cultura de paz, lo cual permitirá identificar los factores que contribuyen a dicha problemática y plantear consideraciones desde la perspectiva de Trabajo Social.

El contenido de este documento comprende lo siguiente: Capítulo 1

denominado CONTEXTUALIZACIÓN, ANÁLISIS TEÓRICO, INSTITUCIONES Y CONSTRUCCIÓN DE CATEGORÍAS SOBRE LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE MASCULINIDADES PARA LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO comprende el estudiar la problemática de violencia de género y como ésta afecta directamente a hombres y mujeres debido a la constante demostración de hombría que ejercen a través de diversos tipos de comportamientos machistas y violentos, además del desarrollo de roles estereotipados en la sociedad en su conjunto, también se desglosan planteamientos teóricos para el estudio y el trabajo que realizan diferentes instituciones gubernamentales y no gubernamentales para minimizar los índices de violencia en El Salvador.

En el capítulo 2 se contempla ESCENARIO DE LA INVESTIGACIÓN, NARRACIONES DE CASOS Y COMPARACIÓN DE SIMILITUDES Y DIFERENCIAS ENTRE LAS Y LOS INFORMANTES CLAVES SOBRE LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE MASCULINIDADES PARA LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO en éste se presenta el espacio y escenario representativo del problema, en el cual se describen las narraciones de las y los informantes claves, relacionadas a la problemática, según las categorías previamente seleccionadas para la investigación.

El capítulo 3 contiene METODOLOGÍA, TRIANGULACIÓN, HALLAZGOS Y CONSIDERACIONES Y PERSPECTIVAS SOBRE LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE MASCULINIDADES PARA LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO este capítulo comprende el desarrollo metodológico de la investigación cualitativa que permitió la realización del estudio sobre la construcción social de masculinidades a través del recorrido de las etapas de planificación, ejecución y resultados finales.

El capítulo 4 comprende una propuesta desde la perspectiva de Trabajo Social denominada “TRANSFORMANDO LAS RELACIONES ENTRE LOS GENEROS PARA UNA CULTURA DE PAZ” se plantea en respuesta a los

resultados obtenidos con la investigación, la cual reveló las deficiencias educativas que las personas tienen respecto al objeto en estudio y éstas se ven expresadas en la cultura en forma de discriminación, desigualdad, intolerancia, coerción e incluso la muerte.

Asimismo, para la elaboración de esta investigación se contó con el asesoramiento de la docente asesora, así como por parte de los coordinador y facilitadores de Proceso de Grado a partir de los lineamientos establecidos en el Instructivo Académico para la Redacción y Estructuración del Informe Final de la Investigación de la Escuela de Ciencias Sociales en la Universidad de El Salvador.

## **PRIMERA PARTE**

### **INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN**

CONSTRUCCIN SOCIAL DE MASCULINIDADES PARA LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO EN EL ÁREA METROPOLITANA DE SAN SALVADOR, 2018.



Fuente: Google. (2018). "Violencia hacia hombres" [imágenes]. Tomada el 09 de mayo de 2018 de: <https://www.google.com/sv/search?q=violencia+hacia+hombres&source=lnms>.

## CAPÍTULO 1

### CONTEXTUALIZACIÓN, ANÁLISIS TEÓRICO, INSTITUCIONES Y CONSTRUCCIÓN DE CATEGORÍAS SOBRE LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE MASCULINIDADES PARA LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO

- 1.1. EL PROBLEMA Y SU CONTEXTO
- 1.2. ANÁLISIS TEÓRICO DE LA PROBLEMÁTICA
- 1.3. ANÁLISIS DE LAS INSTITUCIONES RELACIONADAS CON LA PROBLEMÁTICA
- 1.4. CONSTRUCCIÓN DE CATEGORÍAS SOBRE LA PROBLEMÁTICA

## **CAPÍTULO 1**

# **CONTEXTUALIZACIÓN, ANÁLISIS TEÓRICO, INSTITUCIONES Y CONSTRUCCIÓN DE CATEGORÍAS SOBRE LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE MASCULINIDADES PARA LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO**

### **1.1. EL PROBLEMA Y SU CONTEXTO**

#### **1.1.1. ANTECEDENTES DE LA PROBLEMÁTICA**

En la sociedad salvadoreña ha imperado un sistema de relaciones patriarcales, en donde las desigualdades entre los géneros han formado parte de la cotidianidad, razón por la que durante mucho tiempo el país fue gobernado exclusivamente por hombres, legitimando el dominio de éstos y condicionando la sumisión de la mujer; prueba de ello es la primera Constitución, en la que claramente se expresa un lenguaje sexista y excluyente, tal como lo refleja el Artículo 49 al manifestar el requisito formal de “hombría de bien” el cual hace hincapié del acceso que tenían solamente los hombres al poder judicial, excluyendo de toda posibilidad de optar a dichos cargos públicos a las mujeres (Constitución de la República de El Salvador, 1824).

La conquista española dejó como legado a la independencia una cultura androcéntrica, es decir, que por más de cuatro siglos la desigualdad y la discriminación contra las mujeres se mantuvo legal. Es hasta 1950, que por primera vez se estableció la igualdad jurídica entre mujeres y hombres, reconociendo a todos los salvadoreños, sin distinción de sexo, mayores de dieciocho años en el apartado de los ciudadanos y cuerpo electoral del título III. (Constitución de la República de El Salvador, 1950). Sin embargo, aún se manifiesta un lenguaje excluyente hacia las mujeres.

Este cambio estuvo influido por presiones internacionales como la Declaración Universal de los Derechos Humanos surgida en 1948, a raíz de la Segunda Guerra Mundial y en las luchas nacionales por el derecho al sufragio encabezadas por mujeres como Prudencia Ayala, desde la década de 1930. La toma de conciencia de las mujeres como subordinadas, oprimidas y discriminadas, a mujeres con derechos ha constituido un proceso largo en el tiempo.

Como ya se ha mencionado, es a partir de 1950 la situación jurídica de las mujeres comienza a cambiar y la participación política de las mujeres organizadas cobra vida junto a los movimientos populares que antecedieron el conflicto armado, los movimientos de mujeres y feministas tuvieron su efervescencia en la década de los años setenta, ochenta y parte de los noventa, en pro de la reivindicación de sus derechos humanos,

A pesar de la igualdad jurídica en la actualidad la participación política de las mujeres sigue siendo un camino largo y angosto, situación que se comprueba con el hecho de que no se ha tenido ninguna mujer en el órgano ejecutivo como presidenta de la República, ni en el poder judicial como presidenta de la Corte Suprema de Justicia. El avance en materia de leyes y políticas que protegen a las mujeres y niñas en los últimos años es evidente, sin embargo, se ha descuidado un elemento fundamental en ello, se trata del trabajo con hombres en la construcción de una masculinidad libre de todo tipo de violencia.

Si bien, en la década de los ochenta las preocupaciones principales de las y los salvadoreños se centraron en la situación económica del país y en el conflicto bélico; con la firma de los acuerdos de paz en 1992, la preocupación siguió siendo la violencia; sólo que ésta ya no es la violencia bélica o política producto de la guerra, sino la delincencial que surge en el marco de la paz política y ha

sido una problemática que se ha mantenido presente hasta la actualidad (Instituto Universitario de Opinión Pública, 1986) <sup>1</sup> la cual se sustenta del modelo de masculinidad hegemónica.

Ante esa realidad es necesario explicar que a pesar de la enorme magnitud del problema de violencia en El Salvador, no existe ninguna instancia gubernamental o institución autónoma encargada por oficio de sistematizar las estadísticas sobre violencia. Sin embargo, la institución que parece llevar el registro más completo en términos de cobertura es la Fiscalía General de la República (FGR), es la institución que tiene un registro de historias procesales a nivel nacional, en general la información brindada por la FGR en el mejor de los casos no va más allá de la contabilización de los casos de homicidios.

Además es importante aclarar que la información de las muertes violentas de mujeres, informadas por la Policía Nacional Civil y el Instituto de Medicina Legal<sup>2</sup>, hasta la fecha no eran clasificadas como feminicidios por las instituciones oficiales, pero debido al análisis de los contextos de éstos crímenes contra las mujeres, puede afirmarse que gran parte corresponde a muertes debido a misoginia o mediando motivos de odio o menosprecio por la condición de ser mujer.

### **1.1.2. SITUACIÓN ACTUAL DE LA PROBLEMÁTICA**

A raíz de la situación de violencia que viven las mujeres, es en el año 2012 entró en vigencia la Ley Especial Integral para una Vida Libre de Violencia para las Mujeres (LEIV), reconociendo jurídicamente el rubro de feminicidio como aquel que ocurre cuando alguien mata a una mujer por motivos de odio o

---

<sup>1</sup> José Miguel Cruz y Luis Armando González: "Magnitud de la violencia en El Salvador", ECA, No. 588, octubre de 1997.

<sup>2</sup> *Ibíd.*

menosprecio considerando un ser inferior o un ser que le pertenece.

La situación actual de las relaciones de género en El Salvador parecen señalar un avance en la transformación de la desigualdad de género, especialmente en el plano jurídico, con la aprobación de leyes como la Ley Especial Integral para una Vida Libre de Violencia contra las mujeres (LEIV) y la Ley de Igualdad, Equidad y Erradicación de la Discriminación contra las mujeres (LIE), creadas a raíz del fenómeno de violencia contra las mujeres, pero en el plano social cotidiano el avance en la transformación de la desigualdad de género aún tiene mucha resistencia, mayoritariamente representada por hombres.

Teniendo en cuenta que el país tiene aproximadamente seis millones de habitantes (6 184 050), deduciéndose que hay 2,9 millones de hombres (2 934 384) y 3,2 millones de mujeres (3 249 666); es decir que el 52.5% de la población salvadoreña son mujeres, mientras que el 47.5% son hombres. Cabe mencionar que el Área Metropolitana de San Salvador tiene una población aproximadamente de 2, 290,790 habitantes, que es cerca del 37% de la población total<sup>3</sup>; que además, según los datos del Plan El Salvador Seguro (PESS) que es donde se encuentran los municipios con elevados índices de violencia.

La evidencia empírica ha demostrado en las últimas décadas que la violencia de género contra las mujeres es un problema social que se da a distintos niveles. En la esfera familiar, la violencia contra las mujeres se manifiesta a través de diferentes tipos de violencia que ocurren en el ámbito privado como la violencia física, sexual, psicológica, simbólica, económica, patrimonial y feminicida, también se da a nivel comunitario, ya que muchos de éstos abusos

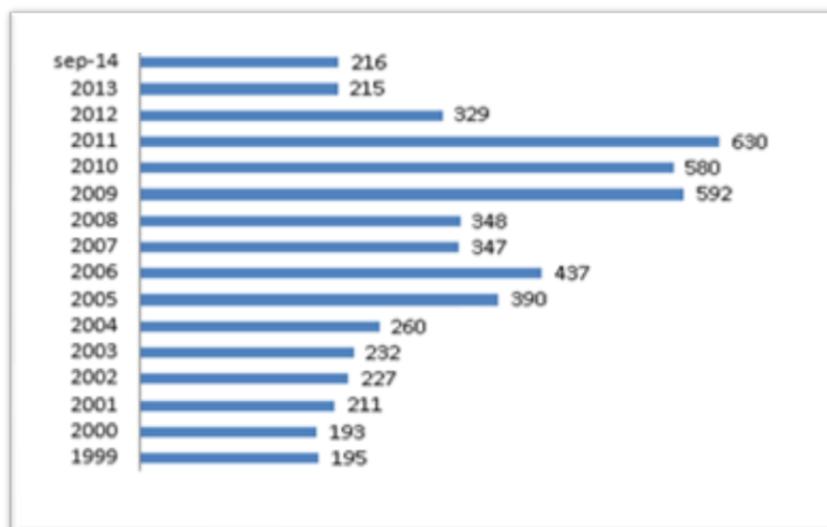
---

<sup>3</sup>Portal de datos estadísticos retomados de la Dirección General de Estadísticas y Censos (DIGESTYC) del Ministerio de Economía, 2018.

lo realizan personas dentro de la misma comunidad, o que forman parte de la cultura y la religión en una determinada población.

La evolución de los feminicidios en el periodo 1999 a 2014 según datos recopilados por el Observatorio de Violencia de Género de ORMUSA, el año 2011 fue en el que hubo más asesinatos contra mujeres y desde 2012 hay una tendencia a la baja. Si se comparan el año 2012 y 2013, se percibe una significativa reducción del 33.22%. Esta reducción es del 65.76% entre el año 2011 y 2013. Según ONU Mujeres, el año 2013 indicaba una tasa de 6,4 homicidios de mujeres por 100,000 habitantes, 3 puntos menos que en 2012. Sin embargo, en el año 2014, hasta el mes de septiembre ya se superó la cifra registrada al cierre de 2013.

**Gráfico N° 1**  
**Feminicidios en El Salvador, Años 1999 –sept. 2014**



Fuente: ORMUSA: Observatorio de violencia. Tomado el 01 de septiembre de 2018.

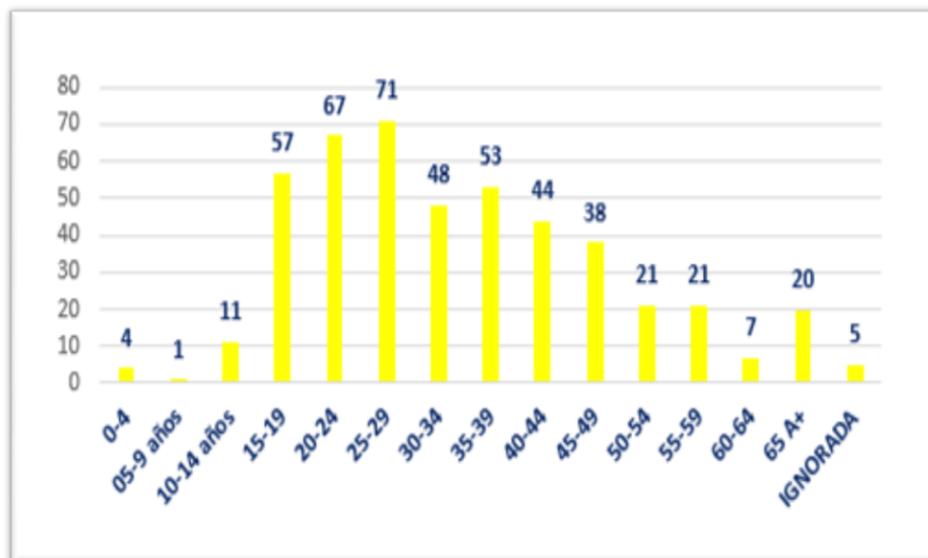
Estadísticas e informes oficiales, afirman que la mayoría de los crímenes quedan sin resolver y no se identifica al responsable o feminicida, tampoco el

móvil; pero organizaciones de mujeres aseguran que detrás de estas muertes hay razones de género, ya que son muertes derivadas de relaciones de poder donde las mujeres están en desventaja y hay elementos de misoginia.

Según el Instituto de Medicina Legal (IML), en 2013, 14 mujeres murieron en contextos de violencia intrafamiliar (4 fueron asesinadas por el esposo o compañero de vida, 2 por el novio, 4 por ex compañeros de vida, 1 por el hijo, 1 por el padrastro y 2 por el yerno). De acuerdo a datos recopilados por ORMUSA con base a monitoreo de prensa, hasta agosto de 2014, se registraban 12 feminicidios cometidos por parejas y ex parejas de las mujeres. El Instituto de Medicina Legal (IML) informó que 475 mujeres fueron asesinadas entre enero y octubre de 2015, es decir, una mujer cada 16 horas.<sup>4</sup>

### Gráfica N° 2

#### Feminicidios por grupos de edad, enero a diciembre de 2017



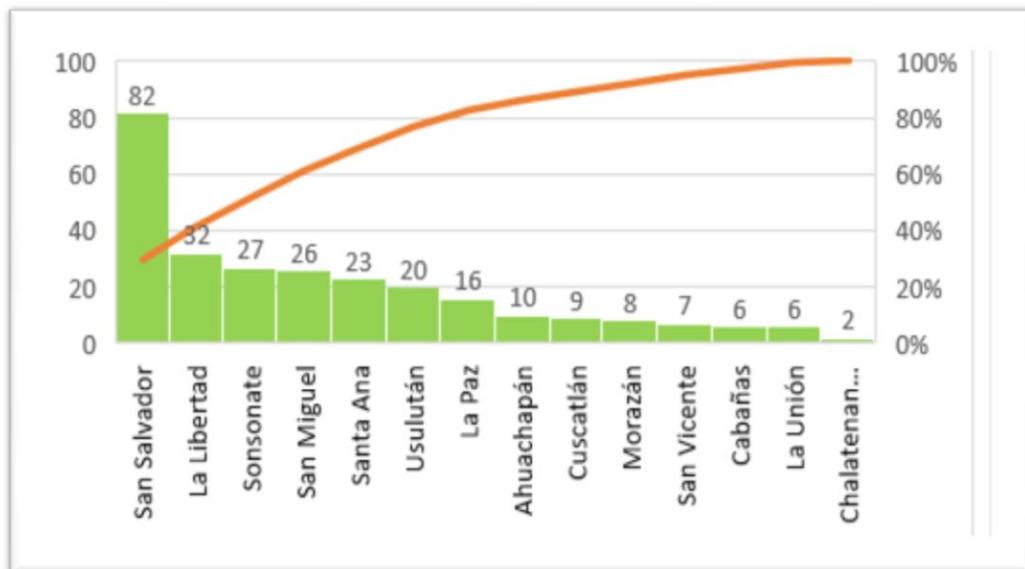
Fuente: ORMUSA: Observatorio de violencia. Tomado el 01 de septiembre de 2018.

<sup>4</sup>ORMUSA: Portal del "Observatorio de violencia", 2018.

En el año 2017 se registraron 468 feminicidios, reportando que el 45.08% de mujeres asesinadas corresponde a mujeres jóvenes menores de 29 años, se incluyen 16 casos de menores de 15 años.

La Policía Nacional Civil, registró 274 feminicidios en el período de enero a agosto de 2018, el 69.34% sucedió en cinco departamentos: San Salvador, La Libertad, Sonsonate, San Miguel y Santa Ana, seguido por Usulután, que en este período muestra un incremento de casos. Es importante mencionar que Chalatenango, La Unión, y Cabañas, solo tuvo 2 y 6 casos, respectivamente.

**Gráfico N° 3**  
**Feminicidios por departamento, enero a agosto 2018**



Fuente: ORMUSA: Observatorio de violencia. Tomado el 01 de septiembre de 2018.

De los 176 feminicidios registrados por el Instituto de Medicina Legal, IML, en el período de enero a mayo de 2018, el 55.68% fue encontrado en la casa donde habitaban las mujeres, algunos sucedieron o fueron tirados en la calle, terreno o vía pública, también en: pasaje de colonia, predio baldío o casa conocida según el monitoreo de prensa escrita y digital, realizado por ORMUSA.

Más de la mitad de las mujeres asesinadas, el 52.84% son mujeres jóvenes, menores de 34 años. Es preocupante que en este período se cometieron 3 feminicidios de niñas menores de 4 años y 2 de adolescentes menores de 14.<sup>5</sup>

La Coordinadora Nacional de Feminicidios de la FGR, Graciela Sagastume mencionó que en todos los casos de muertes de mujeres se les aplica un protocolo para determinar si es o no feminicidio. La funcionaria añadió que hasta septiembre de 2018 se tienen registradas 268 muertes violentas de mujeres, mientras que en el año anterior, en el mismo período contabilizando 275.<sup>6</sup>

Según las estadísticas, la violencia de género de la que se encuentra mayor registro es la que se comete contra las mujeres, invisibilizando que los hombres también sufren violencia más allá de la violencia delincriminal, lo que denota la discriminación y vulneración de sus derechos humanos.

En este sentido la desigualdad no es un problema que deviene específicamente de los hombres como entes naturalmente “malos o dañinos”, sino de lo que significa ser hombre, es decir, de un tipo de masculinidad en la sociedad salvadoreña. Al hablar de masculinidad no se hace referencia a lo biológico, sino de aquellos comportamientos que dentro de una cultura constituyen lo que es “ser hombre”.

La masculinidad hegemónica es una problemática que promueve el estatus quo de las clases dominantes mediante la influencia de los diferentes agentes socializadores (familia, religión, escuela y medios de comunicación), al garantizar la división sexual generadora de excedentes a costa del trabajo productivo y reproductivo, que responde al sistema capitalista. Es por ello, que

---

<sup>5</sup>Ibidem.

<sup>6</sup>David Marroquín: (miércoles septiembre 2018). Muertes violentas de Mujeres. El Diario de Hoy, pág. 4.

en la actualidad se dice que la violencia contra las mujeres es obra de patrones misóginos y machistas de las sociedades patriarcales, que se han configurado históricamente mediante la construcción social de los géneros.

Esta situación afecta también directamente a los hombres debido a la constante demostración de hombría que es ejercida a través de diversos tipos de comportamientos machistas y violentos, además del ejercicio de roles estereotipados en la sociedad, de diferentes formas y en diferentes niveles, sin importar religión, nivel educativo, clase social, edad, sexo, género, entre otras.

Partiendo de lo anterior, cabe preguntarse: ¿qué tanto se ha avanzado como país en materia de igualdad entre mujeres y hombres en las últimas décadas?, es evidente que el avance ha sido contemplado principalmente en el plano formal y no en cuanto a la ejecución de una educación sexual y de género en la población salvadoreña acompañada de orientación emocional.

La violencia de género debe ser concebida tanto contra mujeres y hombres está inmersa en la esfera sociocultural, política y educativa, espacios en donde las personas aprenden, adquieren, interiorizan y reproducen la construcción social de género, en otras palabras, es un proceso mediante el cual hombres y mujeres establecen las relaciones de poder y se desarrollan en éstas, como es el caso de la sociedad salvadoreña.

Ante ello, es importante destacar que la construcción social de masculinidades en El Salvador es un tema que no ha sido contemplado en planes de gobierno y por tanto tampoco abordado de manera integral en el tratamiento de la violencia de género desde su raíz, lo que conlleva a la permanencia de una cultura de violencia. El abordaje debe estar encaminado a la deconstrucción de la masculinidad tóxica, violenta o dominante, para construir nuevas prácticas y discursos en los cuales los hombres no tengan que golpear o dominar a otras y

otros para sentirse seguros de su identidad como hombre.

Por otra parte, es importante reconocer el protagonismo de algunas ONGs que han sido pioneras en incorporar en su acción y reflexión la perspectiva de género masculina, esfuerzos que paulatinamente han ido tomando mas auge, tanto a nivel de organizaciones gubernamentales como no gubernamentales, sin embargo, no todas ellas lo abordan desde la construcción social del individuo y su relación en el ejercicio de la violencia, con el fin de brindar una intervención integral a la población masculina como individuos parte de los diferentes entornos en la sociedad.

## **1.2. ANÁLISIS TEÓRICO DE LA PROBLEMÁTICA**

A continuación, se presentan los fundamentos teóricos que respaldan la temática en estudio, tomando en cuenta aquellos aportes más significativos de reconocidos autores que permiten abonar en el análisis del fenómeno de investigación.

### **1.1.3. LA MASCULINIDAD**

Aproximadamente desde la década de los setenta a nivel internacional han surgido diferentes estudios y planteamientos teóricos sobre el tema de masculinidades, desarrollados en libros y artículos. Así también han nacido organizaciones y movimientos sociales con una visión crítica del tema generadores de espacios de crecimiento para hombres.

El sociólogo australiano **Robert W. Connell**, ahora conocido por Rawelyn Connell, propone como objeto de conocimiento coherente las relaciones de género, es decir que el conocimiento sobre la masculinidad debe surgir en el marco del conocimiento de las relaciones de género. Por lo cual define a las masculinidades como “configuraciones de prácticas estructuradas por las

relaciones de género, que son inherentemente históricas y cuya construcción y reconstrucción es un proceso político que afecta el balance de interés en la sociedad y la dirección del cambio social”.<sup>7</sup>

La masculinidad se concibe como una construcción social, es decir que los hombres no nacen sino que se hacen, que varía en las diferentes culturas y a través del tiempo. De igual forma varía en toda la sociedad entre los grupos que la componen. Se señala que el significado de la masculinidad no es constante en el curso de toda la vida de una persona, sino que cambia a medida que crece y se desarrolla, al enfrentar diversas situaciones.

Connell propone pensar el género a partir del concepto de estructura social y relaciones sociales, considerando que el concepto de estructura social expresa las limitaciones que se apoyan sobre una forma dada de organización social y que estas limitaciones en la práctica social operan bajo una compleja interacción entre poderes y a través de una serie de instituciones sociales. Para el caso de tales prácticas en términos de masculinidades el autor acuña el concepto de “**masculinidad hegemónica**” definida como:

*... la configuración de práctica genérica que encarna la respuesta corrientemente aceptada al problema de la legitimidad del patriarcado, la que garantiza (o se toma para garantizar) la posición dominante de los hombres y la subordinación de las mujeres. (Connell 1995, p. 39)<sup>8</sup>*

Los portadores de la masculinidad hegemónica no son siempre las personas más poderosas, sino más bien, se trata de un modelo hegemónico

---

<sup>7</sup> Robert Connell: “Masculinidades, Poder y Crisis”, pág. 35.

<sup>8</sup> Robert Connell: “El concepto de masculinidades hegemónicas: Notas críticas desde la obra de Pierre Bourdieu, 1995, pág. 286.

correspondiente a una estrategia corrientemente aceptada que sustenta al poder y lo reproduce.

Para el sociólogo **Josep Vicent Marqués**, el proceso mediante el cual el varón se construye socialmente supone una operación con dos caras que pocas veces son explicitadas. Por una parte, “*se reducen las diferencias personales potenciales entre los individuos varones tratando de uniformizarlos en torno a un modelo de sujeto masculino*. Por otra, se trata de *aumentar las diferencias que todos los varones podrían tener con las mujeres*”, sometidas a un proceso semejante de reducción de diferencias individuales y homogeneización en torno a un modelo de sujeto femenino.<sup>9</sup>

Dentro de una sociedad patriarcal como la salvadoreña, se determina esta separación diferenciada de funciones, normas y principios que legitiman los roles y estereotipos de género adjudicando las actividades que como mandato social regirán lo femenino y masculino. Dichas diferencias son catalogadas desde una lógica androcéntrica en la cual se hace referencia a la práctica consciente o no, de otorgar al varón y a su punto de vista una posición central en la sociedad a través de la cultura y la historia, ocupando el hombre un lugar de privilegio o mayor importancia que la mujer en la sociedad.

Sin embargo, el sistema patriarcal no siempre logra hacer a los hombres como pretende, de modo que un hombre resulta dañado y violentado al no cumplir con la exigencia de alguna cualidad que no posee, pero también existe la contrariedad de ser protegido por el mismo, en cuanto le atribuye cualidades de dominio y poder. Es decir, los hombres no son muy diferentes de las mujeres o viceversa, es el sistema el que se ocupa de que ambos no perciban como iguales las situaciones. No todos los hombres se inclinan a gobernar, a

---

<sup>9</sup> Josep Vicent Marqués: “Masculinidad, Poder y Crisis”, (1997), pág.18.

mostrarse estables emocionalmente, ser intelectuales y académicos, exitosos en cada área de su vida, con buen estatus social y económico, poseer vehículo propio, entre otras características que le permitan mostrar y cuidar su imagen personal y reconocida socialmente.

La sociedad patriarcal construye a varones y mujeres a partir de la identificación de su sexo, tal como lo plantea Marqués: “Ser importante, es ya ser importante, de modo que quien es varón es importante por ese solo hecho. Además, “ser varón obliga a ser importante, de modo que quien es varón solo si consigue ser importante llega a ser propia o plenamente varón”

El primer enunciado es altamente gratificante y tranquilizador desde su concepción biológica y de género, por el hecho de constituirse hombres desde su nacimiento sintiéndose privilegiados para ejercer poder mientras que el segundo es inquietante y empuja al hombre hacia la angustia constante de intentar demostrar su condición masculina a partir de actitudes y comportamientos machistas.

La masculinidad se encuentra como parte de un modelo hegemónico que define normas de agresividad, violencia y competencia no solamente entre hombres y mujeres, sino entre los distintos grupos de hombres, es decir, estas manifestaciones de violencia son en sí mismas relaciones de poder que no solo componen a una sociedad patriarcal sino determinan todos aquellos comportamientos cotidianos de la vida de los hombres, expresados en su familia como primer ambiente social.

Por otra parte, la masculinidad es vista desde la sexualidad, delimitando todo aquello que es considerado para ser ejecutado exclusivamente por hombres, lo cual representa una huida de la femineidad, demostrando su hombría mediante el desarrollo de actos heroicos, protectores, represión emocional y sentimental,

exponiéndose a riesgos físicos en lugares de trabajo o estudio, resistencia en el tratamiento de enfermedades, actividad sexual insegura y con diversas parejas, entre otras para evitar ser etiquetados poco hombres u homosexuales.

Cada una de las perspectivas antes mencionadas, contribuye a entender el significado de masculinidad y femineidad, todas tienen limitaciones para explicar cómo opera el género en una cultura específica. Señalan también, cómo diferentes hombres construyen versiones distintas de masculinidad, más allá de la definición hegemónica y que no es posible considerar la masculinidad de manera universal, sino de forma múltiple y dinámica que varía dependiendo de cada cultura.

#### **1.1.4. SOCIALIZACIÓN**

Para la comprensión y complemento de lo anterior, es necesario retomar los planteamientos teóricos de Martín Baró desde la Psicología Social, quien proporciona una visión amplia sobre los procesos de socialización del individuo y del grupo en la sociedad, correspondiente a ciertos intereses y determinados momentos históricos.

El autor define la *“socialización como aquellos procesos psicosociales en los que el individuo se desarrolla históricamente como persona y como miembro de una sociedad”*.<sup>10</sup> Añade que la *“socialización es un proceso de desarrollo de la identidad social, que marca al individuo con el “carácter” o sello propio de la sociedad y grupo social en el que históricamente se realiza su proceso de socialización”*.<sup>11</sup>

---

<sup>10</sup> Ignacio Martín Baró, *Acción e Ideología*, 2013, pág. 115.

<sup>11</sup> Ignacio Martín Baró, *Acción e Ideología*, 2013, pág. 117

Este proceso se desarrolla mediante la socialización primaria, la cual se trata de una caracterización general de dicho proceso y secundaria, que se refiere a la incorporación de la persona a sectores particulares de la organización social, ya sean institucionalizados o no, al interior de la sociedad, lo que significa que los procesos de socialización están presentes en todo el ciclo de vida.

De igual forma, el autor propone tres tipos de socialización: lingüística, moral y sexual, para efectos del estudio en cuestión, se define la socialización sexual *“como el proceso por el que las personas adquieren una identidad como hombres o mujeres. Este proceso no sólo establece diferencias socialmente importantes, sino que da pie a la discriminación social mediante la cual miembros de un sexo tienen que subordinarse a los miembros del otro”*.<sup>12</sup>

Señala que la sexualidad resulta para muchos hombres y mujeres latinoamericanas una fuente profunda de enajenación deshumanizante. Añadiendo que el origen de la masculinidad y femineidad dependen de la organización e interacción social exigida en cada circunstancia histórica, por lo que se asume que las relaciones de género no siempre fueron desiguales entre sí y que por lo tanto el modelo de masculinidad hegemónica responde a determinados intereses de las clases dominantes del momento histórico en el que nos encontramos y está condenada a transformarse en la medida que las exigencias sociales lo demanden.

### **1.1.5. VIOLENCIA**

Para el abordaje de violencia se retoma a Martín Baró, según el autor, día tras día el salvadoreño medio confronta la cercanía de una muerte violenta, ya sea por causa de sus convicciones, ya sea como víctima inocente de una lucha cuyas consecuencias directas o indirectas nadie puede eludir [...]. Por ello, un

---

<sup>12</sup> Ignacio Martín Baró, *Acción e Ideología*, 2013, pág. 181

análisis realista de la violencia en El Salvador exige un recordatorio histórico, ya que la continua conculcación de los derechos humanos más fundamentales ha producido una acumulación explosiva de aspiraciones frustradas, de anhelos pisoteados, de reivindicaciones reprimidas.<sup>13</sup>

Por violencia hay que entender la aplicación de una fuerza excesiva a algo o a alguien, mientras que por agresión se entiende la violencia dirigida contra alguien con la intención de causarle daño. Violencia y agresión son conceptos que arrastran una valoración negativa, aunque hay muchas diferencias en el sentido con que los psicólogos emplean estos términos.

Todo acto de violencia y de agresión va acompañado de su justificación, que expresa, real o distorsionadamente, su sentido social. La violencia es múltiple y se presenta históricamente en formas diversas e irreductibles. La violencia tiene su propia dinámica, que tiende a entrar en una espiral de continuo crecimiento<sup>14</sup>. En este sentido es preciso reconocer el papel que juega lo social en el fenómeno de la violencia, entendido según Baró como “*el lugar de la estimulación o el refuerzo*”, es decir que lo social representa diferentes estímulos externos que determinan la construcción social y la identidad del individuo, estímulos que son aprendidos e interiorizados por el individuo, pero reforzados por el medio social en diversas etapas del desarrollo humano.

La violencia entonces, se expresa ante diferentes circunstancias e intereses, a través de conductas y comportamientos que han sido aprendidos y reforzados socialmente en la construcción social de la persona mediante el interaccionismo con las demás personas. Por otra parte, el autor plantea que la justificación social de la violencia depende también de su agente, su víctima, la situación en

---

<sup>13</sup> Ignacio Martín Baró, *Acción e Ideología*, 2013, pág. 359.

<sup>14</sup> Ignacio Martín Baró, *Acción e Ideología*, 2013, pág. 421

que se realice y el grado en que se permite. Con todo, el elemento determinante de la justificación reside en la relación del acto con los intereses sociales que propicia.<sup>15</sup>

### 1.3. ANÁLISIS DE LAS INSTITUCIONES RELACIONADAS CON LA PROBLEMÁTICA

En el siguiente apartado se describen algunas de las instituciones que trabajan en el tema de masculinidad y violencia de género, las cuales fueron seleccionadas por el equipo investigador, por la relación de ellas con el problema y el aporte que éstas puedan dar en la investigación.

TABLA Nº 1

#### ASOCIACIÓN MASCULINIDADES PARA LA PAZ Y LA IGUALDAD DE GÉNERO EN EL SALVADOR (MASPAZ)

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN	MISIÓN Y VISIÓN	OBJETIVOS	PROGRAMAS O PROYECTOS
<b>Asociación Masculinidades para la Paz y la Igualdad de Género en El Salvador (MasPAZ)</b>	<p><b>Misión:</b> Ser una organización sin fines de lucro que promueve la prevención de las violencias sociales y basada en género a través de la construcción de masculinidades libres de violencia y la promoción de la equidad entre los géneros.</p> <p><b>Visión:</b> Ser la organización referente del tema de las masculinidades en El Salvador. Contribuyendo a una sociedad donde se deconstruyan y decodifiquen actitudes machistas y violentas, en grupos de hombres de todos los sectores de El Salvador, fomentando la organización articulada y fortalecida a nivel nacional y la incidencia en políticas públicas nacionales, relacionadas con la paz social, la justicia y la equidad entre los géneros.</p>	<p><b>Objetivo:</b> Promover la construcción de masculinidades libres de toda violencia.</p> <p><b>Principios:</b> •Prevenir y eliminar conductas negativas antes de que estas tengan lugar. •Aprendizaje participativo y significativo.</p>	<p><b>Programas:</b> •Atención a hombres que deciden dejar de ejercer violencia. •Red de comités de Masculinidades de El Salvador.  •Red de hombres funcionarios públicos por la igualdad de género en El Salvador.  •Escuela de Educación Emocional.  •Fortalecimiento de habilidades para la prevención de la violencia desde las masculinidades.</p>

Fuente: Elaborado por estudiantes egresadas de la Licenciatura en Trabajo Social con base a fuentes documentales en internet, 2018.

<sup>15</sup> Ibídem

**Asociación Masculinidades para la Paz y la Igualdad de Género en El Salvador (MasPAZ- El Salvador)**, es una institución sin fines de lucro, no electoral, legalmente establecida, cuyo propósito es dar respuesta de forma organizada a la realidad nacional de violencia, además desarrolla programas en busca promover la igualdad, la articulación entre géneros y prevención de la violencia social. Así también articula esfuerzos con instituciones públicas y privadas para facilitar el accionar en la deconstrucción de la masculinidad machista y promoción de una cultura de paz.

**TABLA Nº 2**  
**CENTRO BARTOLOMÉ DE LAS CASAS (CBC)**

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN	MISIÓN Y VISIÓN	OBJETIVOS	PROGRAMAS O PROYECTOS
<p><b>Centro Bartolomé de las Casas (CBC)</b></p>	<p><b>Visión:</b> Ser un espacio alternativo de desarrollo humano, educativo y cultural para hombres y mujeres de comunidades rurales y sectores marginados de las áreas urbanas, comprometido, creativo e innovador para cambios integrales sostenibles con una perspectiva ética cristiana liberadora.</p> <p><b>Misión:</b> Facilitar procesos educativos integrales de calidad, participación, alta incidencia local, e innovación y la creación de instrumentos de investigación y Análisis, trabajando con diferentes núcleos comunitarios, organizacionales y estatales, para la autogestión y sostenibilidad comunitaria del entorno humano.</p>	<p><b>Principios:</b> Nuestra experiencia está fundada en la búsqueda de la Verdad entre todas las personas, especialmente entre aquellas de las diferentes fronteras, márgenes y fracturas que sobreviven a la sociedad salvadoreña. Las bases de nuestra misión están sobre la equidad de género, la cooperación, el cuidado del ambiente, la memoria del pueblo sencillo y la reflexión e investigación sobre estas realidades.</p> <p><b>Objetivos:</b> •Buscamos tejer la esperanza para la justicia. •Trabajar desde lo pequeño integralmente. •Imaginar sin límites para un planeta sostenible. •Ir a los márgenes para aprender. •Construir colectivamente la verdad.</p>	<p><b>Programa Escuela Equinoccio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Salud Mental y Memoria sobreviviente.</li> <li>• Economía Local, Trueque</li> <li>• Juegos Cooperativos y Educación para la Paz.</li> <li>• Formación Bíblico, teológica para el liderazgo y desarrollo.</li> <li>• Programa de Género y Masculinidades.</li> <li>• Estrategia Territorial. Alianzas tejido social Doble = vía.<sup>16</sup></li> </ul>

Fuente: Elaborado por estudiantes egresadas de la Licenciatura en Trabajo Social con base a fuentes documentales en internet, 2018.

<sup>16</sup>CBC: "Sobre CBC", (2000). Recuperado de: <https://www.centrolascasas.org/sobre-cbc.html>.

**Centro Bartolomé de las Casas**, es una organización social salvadoreña sin fines de lucro orientado a la educación popular y el desarrollo humano. Trabaja desde en el campo de las Masculinidades con un compromiso pro feminista, desde el enfoque integral en Masculinidades, enfatizando la formación y la investigación entre hombres de sectores populares y la incidencia junto con organizaciones de mujeres e internacionales. Además, promueve espacio formativo y de investigación dedicado a la juventud de entornos sociales marginados del Área Metropolitana y de zonas rurales.

**TABLA Nº 3**  
**ORGANIZACIÓN DE MUJERES SALVADOREÑAS POR LA PAZ (ORMUSA)**

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN	MISIÓN Y VISIÓN	OBJETIVOS	PROGRAMAS O PROYECTOS
<p><b>Organización de Mujeres Salvadoreñas por la Paz (ORMUSA)</b></p>	<p><b>Misión:</b> Promover el ejercicio de ciudadanía activa para lograr el empoderamiento político, sociocultural y económico de las mujeres a través de acciones de incidencia política, la facilitación del acceso a la justicia y la promoción del desarrollo local y nacional, desde un enfoque de inclusión, derechos humanos, equidad e igualdad de género.</p> <p><b>Visión:</b> Ser una organización de mujeres feminista con reconocimiento a nivel local, nacional e internacional con capacidad de incidir en el mejoramiento de la calidad de vida de las mujeres.</p>	<p><b>Principio:</b> Promover la igualdad, la equidad de género y el empoderamiento económico, social y político de las mujeres.</p> <p><b>Objetivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Contribuir al desarrollo local sostenible, desde el enfoque de género y derechos humanos, que facilite la construcción de condiciones de empoderamiento y equidad entre mujeres y hombres.</li> <li>•Coadyuvar al respeto y ejercicio de los derechos sexuales y reproductivos de las mujeres, incluyendo el derecho a vivir una vida libre de violencia.</li> <li>•Potenciar a las mujeres en el respeto y ejercicio ciudadano de sus derechos humanos, laborales y el acceso a la justicia.</li> <li>•Incrementar las capacidades y desarrollo institucional de ORMUSA.</li> </ul>	<p><b>Programas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Atención a la violencia, salud sexual y reproductiva</li> <li>• Apoyo a los procesos de desarrollo local</li> <li>• Derechos humanos, laborales y acceso a la justicia</li> <li>• Desarrollo Institucional. 17</li> </ul>

Fuente: Elaborado por estudiantes egresadas de la Licenciatura en Trabajo Social con base a fuentes documentales en internet, 2018.

<sup>17</sup>ORMUSA: "Quiénes somos", (1985). Recuperado de: <http://www.ormusa.org/quienessomos.php>.

La **Organización de Mujeres Salvadoreñas por la Paz (ORMUSA)**, es una organización feminista, apartidaria, no religiosa y sin fines de lucro, que busca la igualdad y equidad de género, a través del empoderamiento económico, realizan capacitaciones institucionales y tienen participación nacional en la defensa de los derechos de la mujer, con el fin de prevenir y erradicar la violencia de género. Su trabajo se ve desarrollado por diversas alianzas que mantienen tanto nacional como internacional. Estas alianzas como compromiso de trabajar en función de erradicar todas las maneras de discriminación y violencia de género en contra de la mujer.

**TABLA Nº 4**

**CENTRO DE ESTUDIOS DE GÉNERO DE LA UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR (CEG-UES)**

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN	MISIÓN Y VISIÓN	OBJETIVOS	PROGRAMAS O PROYECTOS
<p><b>Centro de Estudios de Género de la Universidad de El Salvador (CEG-UES)</b></p>	<p><b>Visión:</b> Está encaminada a fomentar políticas de género que impacten en la sociedad salvadoreña y se proyecten en una convivencia equitativa entre mujeres y hombres.</p> <p><b>Misión:</b> Asumir en el ámbito universitario, procesos y acciones que promuevan la equidad de género, eliminar las desigualdades entre mujeres y hombres en la Universidad y promover la autonomía de las mujeres.</p>	<p><b>Funciones:</b> Facilitar el desarrollo de una conciencia universitaria que proyecte la equidad entre mujeres y hombres, erradicando prácticas patriarcales y promoviendo una cultura de solidaridad y respeto a la diversidad.</p> <p>Consolidar relaciones con otras instituciones nacionales públicas y privadas e internacionales, que trabajen por la igualdad, equidad de género y dignidad humana.</p>	<p><b>Áreas de trabajo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigación básica y aplicada.</li> <li>• Educación, sensibilización capacitación</li> <li>• Gestión al interior y exterior de la universidad</li> <li>• Derechos humanos de las mujeres.</li> </ul> <p><b>Proyectos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyecto EQUALITY</li> <li>• Revista impresa y radial Atenea</li> <li>• Cuaderno Voces<sup>18</sup></li> </ul>

Fuente: Elaborado por estudiantes egresadas de la Licenciatura en Trabajo Social con base a fuentes documentales en internet, 2018.

El **Centro de Estudios de Género de la Universidad de El Salvador**, fue creado por Acuerdo del Consejo Superior Universitario el 26 de agosto de 2004. Su creación obedece a una de las necesidades más sentidas de las mujeres de

<sup>18</sup> CEG: Portal "Género UES", (2011). Recuperado de: <http://genero.ues.edu.sv/index.php/mision>

la comunidad universitaria. Desde el 24 de mayo de 2007, el Centro de Estudios de Género de la UES, cuenta con la Política de Equidad Género de la Universidad de El Salvador. Con las investigaciones que realiza el centro se ha generado un aporte para el trabajo por la igualdad y la erradicación de la violencia contra las mujeres, a través de propuestas que fomenten una cultura de igualdad y respeto en la UES, que han permitido evidenciar que la violencia de género se aprende en la sociedad.

**TABLA Nº 5**

**CÁTEDRA DE GÉNERO DE LA UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE EL SALVADOR (UTEC)**

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN	MISIÓN Y VISIÓN	OBJETIVOS	PROGRAMAS O PROYECTOS
<p><b>Cátedra de Género de la Universidad Tecnológica de El Salvador (UTEC)</b></p>	<p><b>Visión:</b> Ser reconocida como una de las mejores universidades privadas de la región, a través de sus egresados y de sus esmerados procesos institucionales de construcción y aplicación del conocimiento, proponiendo soluciones pertinentes a las necesidades de amplios sectores de la sociedad.</p> <p><b>Misión:</b> La Universidad Tecnológica de El Salvador existe para brindar a amplios sectores poblacionales, innovadores servicios educativos, promoviendo su capacidad crítica y su responsabilidad social; utilizando metodologías y recursos académicos apropiados, desarrollando institucionalmente: investigación pertinente y proyección social, todo consecuente con su filosofía y su legado cultural.</p>	<p><b>Objetivos:</b></p> <p>Generar a través de la educación procesos de sensibilización, difusión, creación de conocimiento con un enfoque de equidad de género, para establecer relaciones armónicas en la sociedad.</p> <p>Desplegar acciones académicas e institucionales con enfoque de género que permitan la constitución de una instancia especializada en el tema dentro de la Universidad Tecnológica de El Salvador.</p>	<p><b>Ejes de trabajo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Generación de información y construcción de teoría y conocimiento sobre género.</li> <li>• Participación equitativa y en condiciones de igualdad en las relaciones de hombres y mujeres en las distintas áreas académicas (docentes-alumnos y administrativos).</li> <li>• Proyección de la equidad de género ante la comunidad educativa y la sociedad.</li> <li>• Prevención y contribución a la erradicación de la violencia de género.<sup>19</sup></li> </ul>

Fuente: Elaborado por estudiantes egresadas de la Licenciatura en Trabajo Social con base a fuentes documentales en internet, 2018.

<sup>19</sup>UTEC: “Cátedra de Género”, (2010). Recuperado de: <http://www.utec.edu.sv/Inicio/Catedra-Generos/Quehacer>

**La Cátedra de Género de la Universidad Tecnológica de El Salvador,** contribuye en los procesos de formación y construcción de la igualdad y la equidad de género para el desarrollo de una sociedad justa, democrática e igualitaria, a través de procesos de sensibilización, difusión y proyección social, investigación y generación de conocimiento con un enfoque de género.

Las acciones de la Cátedra de Género se orientan a partir de sus cuatro ejes de trabajo que articulan la investigación, la sensibilización y la educación, la proyección social y la prevención de la violencia de género, los cuales tienen como propósito responder a la necesidad de propiciar un pensamiento crítico desde la perspectiva de género, orientado a visibilizar las desigualdades y las condiciones que frenan el desarrollo plenamente humano en la realidad salvadoreña sobre todo de las mujeres.

Cabe mencionar que hasta el momento es la única universidad sumada a la RedMAS, a su vez realizando formación sobre el tema de masculinidades con la población estudiantil en coordinación con la Asociación MasPAZ El Salvador.

#### **1.4. SELECCIÓN Y CONSTRUCCIÓN DE CATEGORÍAS SOBRE LA PROBLEMÁTICA**

Para la selección y construcción de categorías en la investigación fue necesaria la consulta de diferentes fuentes bibliográficas relacionadas a la temática, las cuales servirán para el análisis reflexivo sobre la problemática de violencia de género en El Salvador, tomando en cuenta el enfoque de la deconstrucción de la masculinidad hegemónica de la sociedad salvadoreña.

TABLA N° 6

**CATEGORÍA SOCIALIZACIÓN SEXUAL Y SUBCATEGORÍA AGENTES SOCIALIZADORES**

CATEGORÍA Y DEFINICIÓN TEÓRICA	SUBCATEGORÍAS Y DEFINICIÓN TEÓRICA	SIGNIFICADO DE INFORMANTES	REFLEXIÓN DEL EQUIPO INVESTIGADOR
<p><b>Socialización Sexual:</b></p> <p>La socialización sexual es el proceso por el que las personas adquieren una identidad como hombres o mujeres. Este proceso no solamente establece diferencias socialmente importantes, sino que da pie a la discriminación social mediante la cual los miembros de un sexo tienen que subordinarse a los miembros del otro.<sup>20</sup></p>	<p><b>Agentes Socializadores:</b></p> <p>Son las instancias o vías, mediante las cuales se efectúa la transmisión de conocimientos, normas y valores.<sup>21</sup></p>	<p>“Difícilmente uno cumple un solo papel dentro de la familia porque éste va cambiando con el tiempo, pero quizás el papel más importante es el de proveedor, [...]” <i>Roberto Beltrán</i></p> <p>“[...] en la religión se ven ciertos comportamientos como que en la biblia dice que los hombres debemos desempeñar y que la mujer debería básicamente hacer las labores domésticas [...]” <i>Fernando Gavidia</i>.</p> <p>“Yo creo que como todas las personas dentro de El Salvador, todos y todas hemos sido socializados desde la iglesia, una educación yendo incluso hacia el Opus Dei [...]” <i>Jocelyn Cañas</i>.</p>	<p>Esta categoría permitirá conocer sobre aquellos procesos que han contribuido en la construcción social de las y los informantes, a la vez constatar cómo ha influido en el desarrollo de la personalidad a través de la familia, la escuela, la iglesia y los medios de comunicación.</p>

Fuente: Elaborado por estudiantes egresadas de la Licenciatura en Trabajo Social con base a fuentes documentales en internet, 2018.

La categoría de socialización sexual busca conocer los aspectos que comprenden la interacción del individuo en la sociedad, en el que se configura la identidad personal a partir de la influencia de agentes socializadores en sus diferentes entornos; es decir, que éstos revelan de forma particular la construcción social de mujeres y hombres, manifestado comportamientos y actitudes aprendidos e interiorizados a lo largo de la vida.

<sup>20</sup> Martin Baró: “Acción e Ideología”, 2013, pág. 181.

<sup>21</sup> Raquel Suria: “Psicología Social (Sociología), Tema 2: Socialización y Desarrollo Social, Curso 2010/11.

TABLA N° 7

**CATEGORÍA MASCULINIDADES Y SUBCATEGORÍA MASCUIDAD HEGEMONICA**

CATEGORÍA Y DEFINICIÓN TEÓRICA	SUBCATEGORÍAS Y DEFINICIÓN TEÓRICA	SIGNIFICADO DE INFORMANTES	REFLEXIÓN DEL EQUIPO INVESTIGADOR
<p><b>Masculinidades:</b></p> <p>Son configuraciones de prácticas estructuradas por las relaciones de género, que son inherentemente históricas y cuya construcción y reconstrucción es un proceso político que afecta el balance de interés en la sociedad y la dirección del cambio social.<sup>22</sup></p>	<p><b>Masculinidad Hegemónica:</b></p> <p>Es la configuración de práctica genérica que encarna la respuesta corrientemente aceptada al problema de la legitimidad del patriarcado, la que garantiza (o se toma para garantizar) la posición dominante de los hombres y la subordinación de las mujeres.<sup>23</sup></p>	<p>“Es quizás como un tema que trata la manera de equilibrar tanto la parte sentimental y emocional del hombre como de la mujer [...]” <i>Nahúm Zepeda.</i></p> <p>“Lo que nos han hecho creer que es la masculinidad es un ser superior a las mujeres, alguien que tiene poder y autoridad, puede hacer con esa autoridad lo que se le da la gana [...]” <i>Lorena Hernández.</i></p> <p>“Pues creo, que es como el ejercicio de los roles... del ser hombre, pero de una forma que nos reconozcamos como tal [...]” <i>Antonio Lemus.</i></p> <p>“La masculinidad es aquello que hace al hombre responsable de sus actos y acciones además de un compromiso con lo que hace [...]” <i>María Ortega.</i></p>	<p>Esta categoría es importante para la investigación, pues se busca identificar la percepción que tienen mujeres y hombres sobre sí mismos, además de identificar conductas particulares en las y los informantes sobre los roles de género en una cultura machista. Además facilita la comprensión de la masculinidad y su caracterización.</p>

Fuente: Elaborado por estudiantes egresadas de la Licenciatura en Trabajo Social con base a fuentes documentales en internet, 2018.

La importancia de la categoría de masculinidades reside en el interés de definir las características que comprenden el significado de lo masculino en la sociedad salvadoreña, además se complementa con la socialización sexual de mujeres y hombres a partir de intereses políticos y económicos que responden a los grupos hegemónicos a través de prácticas machistas que sustentan el sistema patriarcal, es decir la posición dominante de los hombres y la subordinación de las mujeres.

<sup>22</sup> Robert Connell: “Masculinidades, Poder y Crisis”, pág. 35.

<sup>23</sup> Robert Connell: “El concepto de masculinidades hegemónicas: Notas críticas desde la obra de Pierre Bourdieu, 1995, pág. 286.

TABLA N° 8

CATEGORÍA VIOLENCIA DE GÉNERO Y SUBCATEGORÍA RELACIONES DE PODER

CATEGORÍA Y DEFINICIÓN TEÓRICA	SUBCATEGORÍAS Y DEFINICIÓN TEÓRICA	SIGNIFICADO DE INFORMANTES	REFLEXIÓN DEL EQUIPO INVESTIGADOR
<p><b>Violencia de Género:</b></p> <p>Es todo acto de violencia basado en la pertenencia al sexo femenino que tiene o puede tener como resultado, un daño físico, sexual o psíquico para la mujer, así como las amenazas de tales actos, la coacción o la privación arbitraria de libertad, ya sea que ocurra en la vida pública o en la privada.<sup>24</sup></p>	<p><b>Relaciones de Poder</b></p> <p>El poder se da en todas las relaciones sociales, se basa en los recursos de que disponen los actores, y produce un efecto que configura la misma relación social. Así, el poder es aquel carácter de las relaciones sociales basado en la posesión diferencial de recursos que permite a un actor imponer sus intereses, personales o de clase, y voluntad a los otros.<sup>25</sup></p>	<p>“La violencia de género es el maltrato a la persona, ya sea maltrato para la mujer o para el hombre [...]”. <i>Nahúm Zepeda</i>.</p> <p>“Todos aquellos actos que le vamos a violentar... al género femenino, no mucho al hombre sino a la mujer.”. <i>Fernando Gavidía</i>.</p> <p>“Es aquella que se realiza hacia las mujeres, porque al haber nacido como mujer ya nos ponen en una escala un poquito abajo, la violencia de género viene desde el desprecio a lo femenino, que también incluye a todas las personas de la comunidad LGTBI+”. <i>Jocelyn Cañas</i>.</p> <p>“Violencia de género es toda acción o conducta que vaya en contra de una persona por su sexo, hombre y mujer claro”. <i>María Ortega</i>.</p>	<p>Esta categoría porque permite conocer si dentro de la familia han existido episodios de violencia de cualquier tipo, sirviendo como base para los comportamientos que éstos demuestran en las diferentes situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>Al mismo tiempo es importante para visibilizar la violencia hacia hombres en la sociedad y su percepción en la misma, así también como los hombres identifican aquellas conductas de violencia que pueden ser dañinas para ellos mismos.</p>

Fuente: Elaborado por estudiantes egresadas de la Licenciatura en Trabajo Social con base a fuentes documentales en internet, 2018.

La categoría antes planteada da la oportunidad de analizar la violencia en relación al poder, como elemento fundamental en el ejercicio de la misma, también es de interés para el equipo investigador conocer la construcción histórica de la violencia de género en la sociedad salvadoreña, ya que se han naturalizado comportamientos violentos ejercidos a través de roles estereotipados, y además, a pesar de la definición oficial planteada por la ONU que hace referencia la violencia contra las mujeres, para este estudio se contemplará la violencia contra los hombres como parte de la problemática.

<sup>24</sup> ONU: “Declaración sobre Eliminación de la Violencia contra la mujer” (1994).

<sup>25</sup> Ignacio Martín Baró, Sistema, grupo y poder, 2008, pág. 185.



Fuente: Fotografía tomada por equipo investigador a Taller de Masculinidades con la RedMAS, ANDA, 09/05/2018.

## CAPÍTULO 2

### **ESCENARIO DE LA INVESTIGACIÓN, NARRACIONES DE CASOS Y COMPARACIÓN DE SIMILITUDES Y DIFERENCIAS ENTRE LAS Y LOS INFORMANTES CLAVES SOBRE LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE MASCULINIDADES PARA LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO**

- 2.1. ESCENARIOS Y ENTORNO DE LA INVESTIGACIÓN SOBRE LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE LAS MASCULINIDADES PARA LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO.
- 2.2. NARRACIONES DE CASOS DE LAS Y LOS INFORMANTES CLAVES SOBRE LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE MASCULINIDADES PARA LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO.
- 2.3. COMPARACIÓN SEGÚN SIMILITUDES Y DIFERENCIAS DE OPINIONES DE LAS Y LOS INFORMANTES CLAVES POR CATEGORÍAS DE ANÁLISIS.

## **CAPÍTULO 2**

### **ESCENARIO DE LA INVESTIGACIÓN, NARRACIONES DE CASOS Y COMPARACIÓN DE SIMILITUDES Y DIFERENCIAS ENTRE LAS Y LOS INFORMANTES CLAVES SOBRE LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE MASCULINIDADES PARA LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO**

En este apartado se presenta el espacio y el escenario representativo del problema, en el cual se describen las vivencias de las y los informantes claves, relacionadas a la problemática, se presentan también las narraciones de los casos, según las categorías previamente seleccionadas para la investigación, lo que permitirá al grupo investigador exponer los hallazgos identificados, para generar un análisis concreto y preciso para el momento de la validación de los datos obtenidos, que permitan una mejor interpretación de la información.

#### **2.1. ESCENARIOS Y ENTORNO DE LA INVESTIGACIÓN SOBRE LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE LAS MASCULINIDADES PARA LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO**

Las y los informantes claves son mujeres y hombres que han participado en procesos formativos que impulsa la Asociación MasPAZ (específicamente en el área metropolitana de San Salvador), por la vinculación con dicha institución fueron seleccionados para la investigación.

Se destaca también que muchas de estas personas han tenido algún tipo de formación o acercamiento sobre el tema de estudio y la mayoría de ellos labora en instituciones públicas.

### 2.1.1. Localización del Escenario

<b>Nombre de la Institución</b>	Asociación Masculinidades para la Paz y la Igualdad de Género en El Salvador, MasPAZ
<b>Tipo de Organización</b>	Asociación sin fines de lucro
<b>Director Ejecutivo</b>	Elmer Gómez
<b>Representante Legal</b>	Harold Jimmy Romero
<b>Dirección:</b>	Edificio Centro Profesional Perlex, Colonia Escalón, entre la 79 avenida y 81 Avenida norte, local número 373, San Salvador.
<b>Rutas de Buses:</b>	30B Y 52 bus
<b>Horario de Atención:</b>	De lunes a sábado de 8:00 am a 4:00 pm
<b>Radio de Acción:</b>	La Asociación MasPAZ tiene cobertura a nivel nacional aunque su accionar está centralizado en el Área Metropolitana de San Salvador.
<b>Contactos:</b>	Facebook: MasPAZ-El Salvador Gmail: maspazelsalvador@gmail.com Twitter: @Maspazsv Whatsapp: 7978-6235

Fuente: Tabla elaborada por estudiantes egresadas de la Licenciatura en Trabajo Social, para Proceso de Grado, ciclo I – II, año 2018.

MasPAZ, surge como un grupo de hombres y mujeres voluntarias y voluntarios, para dar respuesta de forma organizada a la realidad nacional de violencia, al momento coyuntural de incremento de las violencias y la urgente necesidad de trabajar en la deconstrucción de la herencia histórico, socio cultural de la

masculinidad tradicional y patriarcal, que impone mandatos y encargos a los hombres para que ejerzan su masculinidad de manera violenta.

Para ofrecer una respuesta integral efectiva ante esta realidad, genera espacios de reflexión y autocrítica con hombres con el fin de deconstruir y decodificar los mandatos patriarcales heteronormativos a través de herramientas lúdicas y metodológicas donde se abordan temas relacionados con la construcción de masculinidades para la paz, las paternidades afectivas y responsables, las violencias sociales, la violencia basada en género, relaciones de pareja, educación integral en sexualidad, derechos sexuales y derechos reproductivos, manejo inteligente de las emociones, sexualidad, comunicación no violenta y relaciones de poder, entre otros.

La Asociación articula esfuerzos y alianzas con otras instituciones en el ámbito nacional e internacional a fin de abordar la problemática de las desigualdades de género con hombres y mujeres, promover la articulación entre géneros buscando obtener logros conjuntos en la prevención de la violencia social, retomando como eje transversal y estratégico la incidencia política, promoviendo políticas públicas como uno de los fines principales de su misión.

La institución reitera su compromiso con la sociedad salvadoreña, de trabajar desde los fundamentos teóricos, sociales, antropológicos, políticos, filosóficos, técnicos y metodológicos al desarrollar sus actividades, siendo la incidencia política y educación emocional en sus áreas estratégicas principales, enfocadas en formular políticas públicas, modelos o currículas educativas que promuevan masculinidades y feminidades para la paz en El salvador.

En este sentido, MasPAZ desarrolla sus actividades formativas, de intervención social y de incidencia política en el marco de sus seis programas de trabajo, los cuales son:

**Programa de atención a hombres que deciden dejar de ejercer violencia**

MasPAZ con esta propuesta metodológica, vivencial y lúdica, espera generar un nuevo instrumento para tratar a los hombres que ejercen violencia dentro de sus relaciones interpersonales cercanas como, las que implican los distintos tipos de grupos familiares, aunque fundamentalmente referida a las relaciones de pareja.

**Programa “Escuela de Padres/Madres y/o cuidadores para el fomento de la crianza afectiva”**

ésta es una propuesta innovadora para el abordaje de las Paternidades y Maternidades afectivas fomentando la disciplina positiva, el manejo de las emociones y la crianza positiva.

**Programa “Red de Comités de Masculinidades de El Salvador”**

es un espacio en el que confluyan comités de masculinidades integrados por hombres y mujeres que tienen en común el trabajo por la prevención de la violencia en El Salvador y la Igualdad de Género con los aportes de los Estudios de las Masculinidades. Este espacio busca desarrollar procesos formativos y de incidencia política para hacer de las masculinidades una Política de Estado en El Salvador.

**Programa “Red de Hombres Funcionarios Públicos por la Igualdad de Género en El Salvador”**

es un espacio para la reflexión sobre la herencia histórica patriarcal y la adquisición de nuevos comportamientos equitativos e igualitarios.

**Programa “Escuela de Educación Emocional”**

es un espacio para el desarrollo afectivo de los hombres y la promoción de la convivencia pacífica desarrollando habilidades de identificación, manejo de las emociones y expresividad emocional.

**Programa de Cursos Libres**

éste es un programa formativo que se desarrolla a través de siete cursos libres como: Curso de Fortalecimiento de Habilidades

para la Prevención de la Violencia desde las Masculinidades; Escuela de Padres, madres y/o cuidadores para la paz.<sup>26</sup>

### **2.1.2. Los Actores Sociales y sus Relaciones**

En el estudio se tomó en cuenta dos programas de los que desarrolla la Asociación MasPAZ, de los cuales se seleccionaron seis participantes de la RedMAS y cuatro del Curso Libre “Fortalecimiento de Habilidades para la Prevención de la Violencia desde las Masculinidades” en calidad de informantes claves.

El primer programa pretende la articulación de Comités de Masculinidades, constituidos en diferentes instituciones públicas y privadas durante el año 2017, en la búsqueda de facilitar espacios para la deconstrucción de la masculinidad machista y violenta heredada en nuestro país, y a la vez favorecer entornos socioculturales para una vida libre de violencia para las mujeres. Hasta agosto de presente año la Red cuenta con la participación de las siguientes instituciones: Ministerio de Trabajo y Previsión Social, Ministerio de Cultura, Ministerio de Gobernación y Desarrollo Territorial, Procuraduría para la Defensa de los Derechos Humanos, Administración Nacional de Acueductos y Alcantarillados (ANDA), Universidad Tecnológica de El Salvador, Ministerio de Obras Públicas, Transporte, Vivienda y de Desarrollo Urbano, Imprenta Nacional y Correos El Salvador.

El segundo programa se trata sobre el Curso Libre: Fortalecimiento de Habilidades para la Prevención de la Violencia desde las Masculinidades, que tiene como objetivo contribuir a la desarticulación del machismo en todos sus esquemas, mediante la construcción de nuevas formas de convivencia basadas en la equidad, sin discriminación ni violencia de género. Cuyas temáticas son: Construcción socio cultural de la violencia, El modelo hegemónico de Ser

---

<sup>26</sup>MasPAZ El Salvador, Perfil Institucional, 2017-2021.

Hombre en El Salvador, Técnicas prácticas para la Prevención de la Violencia, La relación de Pareja y los Celos, Del mito del amor romántico a la Violencia de Género. Dirigido a mujeres y hombres.

## **2.2. NARRACIONES DE CASOS DE LAS Y LOS INFORMANTES CLAVES SOBRE LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE MASCULINIDADES PARA LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO**

Las narraciones de las y los informantes claves que se presentan a continuación han sido determinadas de acuerdo a los criterios que a la investigación competen, tomando en cuenta a hombres y mujeres que han sido parte de procesos formativos de masculinidades desarrollados por la Asociación MasPAZ-El Salvador, considerando a estas personas como potenciales actores para la transformación de la prevención de violencia de género desde la masculinidad tradicional o hegemónica en El Salvador.

La información se obtuvo a través de técnicas cualitativas tales como: la entrevista en profundidad y la observación participante, para indagar sobre los procesos de socialización sexual, en la que se naturalizan prácticas y comportamientos de la masculinidad hegemónica, en el contexto sociocultural y familiar en cual se desarrollan hombres y mujeres.

A continuación, se presentan las narraciones de los casos externadas a través de las entrevistas realizadas.

**CASO N° 1: “LA MASCULINIDAD ESTA LIGADA A LA VIOLENCIA DE GÉNERO [...]”  
TABLA N° 9**

GENERALIDADES DE MELVIN FLORES	
<b>Edad</b>	25 años
<b>Sexo</b>	Hombre
<b>Estado familiar</b>	Sotero
<b>Localidad</b>	San Martín
<b>Nivel Educativo</b>	Licenciado en Psicología
<b>Ocupación</b>	Técnico en monitoreo

Fuente: Elaborado por estudiantes egresadas de la Licenciatura en Trabajo Social, para Proceso de Grado, Ciclo I - II, 2018.

Melvin Flores es un joven recién graduado de la Licenciatura en Psicología de la Universidad Tecnológica de El Salvador, vive con su padre, madre y hermano. Actualmente labora como técnico en monitoreo para un proyecto de USAID en conjunto con la Cátedra de Género de la UTEC. Melvin se involucró en los procesos formativos que desarrolla MasPAZ por medio de la Red de Comités de Masculinidades de la cual es miembro activo.

**CATEGORÍAS DE ANÁLISIS**

**1ª Categoría: Socialización Sexual**

Para el análisis de esta categoría fue necesario indagar sobre aspectos importantes de la crianza familiar y la educación que recibió en la escuela durante la niñez y adolescencia, así también la influencia que la religión pudo tener en su vida, a lo que respondió de la siguiente manera:

“Mi crianza fue normal, poco rígida nada extremo, mis padres siempre fueron disciplinados, pero tuve una buena infancia”.

Al preguntarle si recibió educación sexual y emocional el informante respondió:

“Sí, ambas. En el colegio recibí clases en las que me daban orientación sexual y religiosa, un sacerdote era el encargado de hablarlos y ser como consejero”.

“Estudie en un colegio católico sólo para hombres y eso me marcó en mi socialización sexual y de género, porque me tenía que relacionar solo con niños... al llegar a la Universidad eso cambio porque en mi carrera hay más mujeres y tuve más relación con

compañeras, es más casi siempre en los grupos de trabajo he tenido la oportunidad de trabajar en grupos de niñas y he tenido buena relación con ellas”.

Respecto a lo narrado por el informante expresa que su socialización sexual tuvo mayor influencia por parte de la familia debido al tipo de crianza que tuvo, un hogar en el que tanto madre y padre fueron rígidos en la disciplina. Al indagar si recibió educación sexual y emocional, refiere que en el colegio donde estudió desde básica hasta bachillerato solo con niños, recibió educación sexual y religiosa, la cual él la relaciona con la educación emocional. Es decir, para Melvin el único tipo de educación emocional que recibió en su adolescencia fue la que un sacerdote le brindaba desde la religión católica y que al igual que la familia la educación que recibió en la etapa escolar marcó su socialización sexual. Sin embargo, al llegar a la Universidad considera que el proceso de su socialización sexual a lo largo de su adolescencia no influyó en el establecimiento de relaciones interpersonales con mujeres.

## **2ª Categoría: Masculinidades**

En cuanto al criterio que tiene sobre masculinidad el informante respondió:

“Masculinidad es algo que afirma que soy hombre lo que debe hacer un hombre. Algo marcado diferente a ser mujer”.

Sobre cómo debería de ser un hombre Melvin Añadió:

“Para mi ser hombre es ser persona”.

Cuando se indagó respecto a la concepción que tiene sobre Masculinidad, Melvin indica que la masculinidad radica en las prácticas o conductas que debe tener un hombre, diferenciadas a las de una mujer; es decir que define la masculinidad desde la negación de lo femenino. Por otra parte, menciona que ser hombre es “ser persona” en tanto que características físicas, biológicas y psíquicas éste tenga en función de su masculinidad. Esto muestra la concepción de las masculinidades que el informante maneja es la que socioculturalmente se ha construido desde las diferencias desiguales de géneros.

### 3ª Categoría: Violencia de Género

Para indagar sobre el fenómeno de violencia de género es necesario conocer la opinión que el informante tiene al respecto, en relación a ello refirió:

“La violencia es someter a alguien, violencia de género es entonces someter o agredir a una persona de otro género”.

Añade que la relación de la violencia de género con la masculinidad es:

“Si tiene relación... porque las mujeres sufren violencia por las diferencias sociales y culturales por los problemas estructurales y el control hacia las mujeres también. Sin embargo, también los hombres sufren violencia”.

“La masculinidad está ligada a la violencia de género así mismo... Los detonadores para cualquier tipo de violencia son el control, la fuerza y el poder”.

Para el informante la violencia de género consiste en someter a alguien de otro género y además asocia el problema de la violencia con la masculinidad como un fenómeno social, cultural y estructural en el cual es la mujer quien se ve afectada por esta relación. No obstante, hace la aclaración que la masculinidad también les afecta a los mismos hombres dejando entrever que este problema tiene a la base las desiguales relaciones de poder.

Esto demuestra que el informante parece tener claridad en las respuestas antes descritas, pues hace la reflexión de la relación de la masculinidad con la violencia.

#### CASO N° 2: “EN LA SOCIEDAD SALVADOREÑA SER HOMBRE ES SER VIOLENTO” TABLA N° 10

GENERALIDADES DE CLARA PÉREZ	
Edad	24 años
Sexo	Mujer
Estado familiar	Soltera
Localidad	Apopa
Nivel Educativo	Licenciada en Salud Materno Infantil
Ocupación	Empleada

Fuente: Elaborado por estudiantes egresadas de la Licenciatura en Trabajo Social, para Proceso de Grado, Ciclo I - II, 2018.

Clara Pérez es una joven recién graduada de la Licenciatura en Salud Materno Infantil de la Universidad de El Salvador, vive con su madre, padre y hermanos, actualmente se desempeña en su profesión y formándose en diferentes cursos, es así como fue seleccionada para ser informante clave en esta investigación por su vinculación como participante en el Curso Fortalecimiento de Habilidades para la Prevención de la Violencia desde las Masculinidades.

## **CATEGORÍAS DE ANÁLISIS**

### **1ª Categoría: Socialización Sexual**

Para conocer sobre la construcción social de Clara se le pidió que describiera cómo había sido su crianza, la joven respondió:

“Respecto a la crianza, soy la segunda de tres hijos [...] creo que disfruté mi infancia con mi hermanito porque mi mamá nunca hizo esa diferencia porque eres niña o niño, pero a medida fuimos creciendo me di cuenta que si existían diferencias [...] Mi mamá siempre se encargó de las tareas domésticas porque ella nos permitió vivir nuestra infancia estudiar y jugar, nunca nos exigió hagan esto o lo otro, fue hasta que crecimos, pero más que todo a mí y ahora cada quien se hace cargo de sus cosas”.

También añadió:

“Fue mi familia la que marcó mi socialización sexual”.

Sobre la escuela agregó:

“No, la marco mi familia... aunque si quizá porque yo fui hasta noveno grado estude con niñas y niños y me llevaba bien con todos”.

En relación a la influencia que los medios de comunicación ejercen en los estereotipos de género Clara respondió:

“Sí, principalmente en las telenovelas...la violencia y en la publicidad vemos los estereotipos, en los noticieros no se utilizan los casos de violencia para concientizar sino para generar más violencia a la mujer principalmente en las redes sociales”.

Al hablar sobre cómo fue su crianza la informante expresa que disfrutó su infancia, con su hermano menor. Su madre no hacía diferencias en el trato hacia ella como hacia su hermano, pero a medida fueron creciendo si, menciona que era la madre quien se encargaba de las tareas domésticas en el hogar, lo que refleja que su familia marcó su socialización sexual puesto que las

obligaciones y responsabilidades en el hogar no eran compartidas de manera equitativa, por el contrario, eran diferenciadas y sobrecargadas sobre ella y la madre, mientras que el hermano tenía un trato preferencial por el hecho de ser hombre. Esto refleja como los roles de género opera desde los estilos de crianza en la familia de acuerdo a los mandatos sociales.

Se observa que para la informante el único agente que percibe como influencia en su socialización sexual es la familia, no así la escuela, la religión ni los medios de comunicación en los diferentes espacios que se relaciona.

## **2ª Categoría Masculinidades**

Cuando se le preguntó sobre masculinidad respondió:

“Es la construcción social del ser hombre que pueda ser machista o no, depende de la cultura que casi siempre es machista”.

Sobre el significado de ser hombre en la sociedad salvadoreña, respondió:

“Es ser machista, ser mandón, ser violento, ser mujeriego, ser una mala persona en conclusión”.

En cuanto a machismo, afirmó:

“El machismo es mm... el comportamiento que para la sociedad el hombre debe tener para demostrar que es hombre siempre sometiendo a los que tiene o se supone que tiene bajo su poder”.

Para Clara se trata de la cultura en que un hombre se construya en la masculinidad tradicional y que ésta generalmente responde a una cultura machista, por lo que afirma la informante es que el machismo y masculinidad están íntimamente ligados. Además, cuando se le preguntó acerca del hombre en la sociedad salvadoreña, la informante expresa que en El Salvador ser hombre es ser violento, agresivo, mujeriego, entre otras, características que en una sociedad machista son atribuidas y permitidas a los hombres.

En cuanto al análisis de esta categoría es interesante cómo la informante asocia y concluye que ser hombre (en general) es ser una mala persona y como el concepto de masculinidad está en relación a la idea de machismo.

### 3ª Categoría: Violencia de Género

Para el análisis del tema se considera importante conocer la percepción que la informante clave tiene sobre el problema de violencia de género en El Salvador, a continuación, se presenta la opinión de Clara sobre ello:

“Es la violencia que se puede ejercer para el hombre o para la mujer, son ambos”.

Respecto a los tipos de violencia que sufren los hombres la informante expresó:

“Si sufren violencia, quizás todas, pero entre ellos mismos se violentan por querer cumplir con una masculinidad”.

Clara menciona que la violencia de género es la que puede ejercerse entre ambos sexos haciendo la distinción entre hombre y mujer, además de aquella que se sufre por querer cumplir con el concepto de masculinidad tradicional lo que refleja al realizar el análisis sobre lo expuesto por la informante que tiene claridad sobre cómo la violencia puede ser ejercida y recibida de hombres hacia ellos mismos.

#### CASO N° 3: “ES EL CONCEPTO DE SER HOMBRE EL QUE GENERA VIOLENCIA”

TABLA N° 11

GENERALIDADES DE ROBERTO BELTRÁN	
<b>Edad</b>	54 años
<b>Sexo</b>	Hombre
<b>Estado familiar</b>	Divorciado
<b>Localidad</b>	Ilopango
<b>Nivel Educativo</b>	Licenciado en Administración de Empresas
<b>Ocupación</b>	Empleado

Fuente: Elaborado por estudiantes egresadas de la Licenciatura en Trabajo Social, para Proceso de Grado, Ciclo I - II, 2018.

El señor Roberto Beltrán es divorciado, padre de tres hijos y actualmente vive solo, se desempeña como planificador en una institución de gobierno la cual le permitió involucrarse en los procesos formativos que desarrolla MasPAZ y ser parte del comité en la Red de Masculinidades.

## **CATEGORÍAS DE ANÁLISIS**

### **1ª Categoría: Socialización Sexual**

Se le preguntó al informante sobre cómo había sido su crianza y sobre cuáles eran los principios y valores que le habían inculcado en el seno familiar, así como también que describiera cómo había sido su niñez, a lo que el Sr. Roberto respondió:

“Mi infancia, pues me trae buenos recuerdos, crecí en una familia normal y... Rodeado del cariño de mamá y papá”, somos tres hermanos, recuerdo con cariño a mis abuelos. La infancia la pase bien”.

Con relación a quien se encargaba de la disciplina en el hogar el informante respondió:

“Mi mamá, era quien estaba en la casa permanentemente, mi papá iba a trabajar y no estaba todo el día, entonces la de la disciplina era mi mamá y era muy dura”.

Además, añadió:

“Mi hogar que era un hogar machista, las tareas domésticas era trabajo de mis hermanas, ya con mis hijos era trabajo de la “muchacha”. Si me preguntan, si he cocinado o si he planchado, le digo que no [...] mi socialización sexual la marcó mi familia”.

En cuanto si recibió educación sexual y emocional en la escuela menciona lo siguiente:

“Sí... yo estude en el Externado San José y si recibí educación sexual y emocional por parte de los curas que se remitía a la conversación y a la explicación, no es que hubiera una clase donde se nos explicará que es sexo, no... pero el cura hacia la vinculación entre la masturbación y las emociones entre sexo y las emociones”.

El señor Beltrán describe que tiene buenos recuerdos de su infancia y plantea que en su hogar la que ejercía la disciplina era su mamá debido a que su padre se dedicaba al trabajo todo el día. Además, afirma que su hogar era machista, lo que denota que su crianza fue tradicional que respondía al sistema

patriarcal, donde el padre de familia es quien sale a trabajar y la madre se encarga del trabajo doméstico y la crianza de las y los hijos. Así también, menciona que cuando formó su hogar quien se encargaba de las tareas domésticas era “la muchacha” refiriéndose a la empleada que colabora con la familia, lo que demuestra que el tipo de crianza que tuvo de niño influyó en la forma y dinámica de su hogar y lo afirma al decir que su socialización sexual la recibió de su familia, no reconociendo a la escuela y los medios de comunicación como un agente socializador en su desarrollo personal. Agrega además, que en la escuela no recibió una educación sexual y emocional como tal, más bien ésta tenía una fuerte influencia religiosa.

Al preguntarle al informante sobre la influencia que ejerce los medios de comunicación en los estereotipos él menciona:

“Sí tienen fuerte influencia en los estereotipos de género... y más bien tienen una influencia sobre los conceptos de género. Y no solo eso, sino que ganan dinero con eso”.

El informante denota la influencia que los medios de comunicación ejercen en la sociedad y cómo estos pueden tener un impacto sobre el concepto de género y pueden lucrarse de ello.

Es importante destacar que el señor Roberto describe su familia en su etapa de crianza como “una familia normal”, aunque es él quien afirmó en la entrevista que creció en una familia machista, esto permite hacer el análisis en cuanto a esta categoría notando en este caso la interiorización de una cultura machista y el modelo de masculinidad tradicional dentro de la dinámica familiar en particular y como ésta tiene influencia en el proceso de socialización del señor Roberto.

En cuanto al análisis de esta categoría es evidente que el informante no maneja con claridad la intervención y el juego entre los agentes socializadores para la construcción social de género en su vida, es capaz de hacer el análisis

de la intervención de estos en la sociedad de manera individual, pero no la forma en la que éstos han influido de manera conjunta en su identidad y forma de pensar.

## **2ª Categoría: Masculinidades**

Cuando se le preguntó sobre masculinidad, respondió:

“Las características de ser hombre y cómo se construye a un hombre. [...] Claro, yo hace unos años era más machista y homofóbico que hoy (no digo que hoy ya no lo sea) porque uno no puede decir -yo he superado todo machismo- porque no es cierto, uno lo que trata es de ser mejor”.

Sobre qué significa ser hombre en la sociedad salvadoreña, mencionó:

“Ser hombre hasta hace unos años significaba una serie de cosas que eran para mí una pesada carga. Ser hombre es uno que debe responder ante el peligro -y no era tan hombre-[...] a uno como hombre le enseñan que tiene obligación dé y eso es un costo muy alto, le enseñan que como hombre debe de reprimir sus emociones y eso tiene un costo bien alto, este... le enseñan que tiene más derechos que de los que realmente tiene y sobre todo no le enseñan a respetar el derecho de otros o de otras. Entonces uno crece creyendo que puede tomar lo que quiera, pero no es cierto. Entonces el concepto de hombre no es en la vida de un hombre un concepto único o lineal, que ha sido así y va seguir siendo así no, la vida me ha ido enseñando a ser prudente y a no mostrarme macho y a respetar y a considerar el valor de las personas más allá, de si yo puedo o no puedo”

El señor Beltrán reconoce la masculinidad como una construcción de aquellas características de ser hombre y se describe como una persona homofóbica y machista en potencial cambio hacia una mejor persona. En cuanto a ser hombre en El Salvador el informante durante la entrevista manifiesta que ha sido una pesada carga difícil de sobrellevar porque se le enseña a cumplir mandatos, reprimir emociones y considerarse con más derechos de los que posee sin respetar a las y los otros, lo que conlleva al ejercicio de violencia de género. Adjudica que la masculinidad tradicional en la sociedad salvadoreña responde a conductas machistas las cuales tienen un fuerte impacto emocional principalmente en los mismos hombres al querer cumplir con ese estándar de "macho".

Es interesante analizar la influencia del estilo de crianza y educación del informante, pues se pueden ver marcados en la forma de pensar y en cómo

entiende la masculinidad partiendo de las experiencias vividas en diferentes etapas de su vida.

### 3ª Categoría: Violencia de Género

Para conocer el criterio del informante fue necesario indagar sobre el término de violencia de género, respondió:

“Es la fuerza ejercida por un género sobre el otro, por un hombre hacia una mujer o viceversa”.

“Es el concepto de ser hombre el que genera la violencia y están íntimamente ligados. Lo primero que enseñó mi mamá para jugar fue un fusil y un fusil es un arma, para dañar y no es para pacíficos, es para violentos, me enseñó a dar órdenes”.

Respecto a la violencia de género el informante considera que es aquella que se ejerce de un género sobre otro, plantea también que es el concepto de ser hombre el que genera violencia y lo relaciona con el tipo de crianza, valores y principios que le inculcaron en su familia, como esta forma de socializarlo se asemeja a la figura de un hombre con prácticas violentas.

Al hacer el análisis de ésta categoría es importante resaltar la relación que el informante hace sobre la socialización, la masculinidad y la violencia a pesar de visualizar a la familia como el espacio principal donde el niño aprende conductas y comportamientos que luego repercuten en la manifestación de la violencia.

#### CASO N° 4: “SE CRÍA AL NIÑO CON UNA MASCULINIDAD DE VIOLENCIA Y PODER”

TABLA N° 12

GENERALIDADES DE MARIBEL VELIS	
Edad	47 años
Sexo	Mujer
Estado familiar	Separada
Localidad	San Marcos
Nivel Educativo	Licenciada en Comunicaciones
Ocupación	Empleada

Fuente: Elaborado por estudiantes egresadas de la Licenciatura en Trabajo Social, para Proceso de Grado, Ciclo I - II, 2018.

## **CATEGORÍAS DE ANÁLISIS**

La señora Maribel Velis esposa separada y madre de dos hijos, labora en una institución de gobierno como coordinadora de la unidad de género a la cual recientemente fue asignada. Cuenta que fue por esa razón que decidió formar parte de la Red de Masculinidades y participar en los procesos formativos que desarrolla la Asociación MasPAZ.

### **1ª Categoría: Socialización Sexual**

Para ésta categoría fue necesario indagar sobre aspectos importantes en la crianza de la informante y en la educación que recibió en la escuela durante su niñez, así también la influencia que la religión pudo tener en su vida, a lo que la señora Maribel respondió:

“Me crié en un sistema donde padre y madre eran muy estrictos, había cariño, pero eran muy estrictos, en cuanto la mujer no podía hacer nada sola, si no iba con el hermano, no podíamos tener novio, nos vigilaban, no podíamos salir de noche, era una etapa donde no teníamos libertad, aunque tuviéramos los 18 años de edad y trabajábamos, pero como vivíamos ahí, tampoco teníamos libertad. Pero a pesar de ello, nos criamos con convicciones, con respeto, con educación y tuve una infancia feliz, disfruté mi niñez, mi adolescencia y mi adultez”.

Respecto al tipo de crianza la informante expresa que vivió en un hogar donde madre y padre eran muy estrictos, sin embargo, quien se encargaba de la disciplina en la familia era su madre, aunque menciona que tuvo una infancia feliz.

En el análisis de esta categoría se puede observar que la informante no tiene claridad que creció con un esquema machista en un hogar represivo y autoritario y cómo esto influyó de forma determinante en su vida.

### **2ª Categoría: Masculinidades**

Cuando se le preguntó sobre masculinidad la informante respondió:

“Según mi percepción y las capacitaciones la masculinidad son esas características de un hombre entre más hombre sea más masculino, en realidad la masculinidad la han llevado a que sea más macho y el hombre tenga poder. El deber ser, lo han dejado a un lado, más bien es el tener lo que predomina”.

Definiendo qué es ser hombre en la sociedad salvadoreña, añadió:

“El hombre... es hombre porque tiene pene y es hombre porque tiene que mandar y ser la cabeza de la familia, además es el que está arriba de una mujer en la familia y en la sociedad, así ha sido desde antes”.

Según lo expresado por la informante la masculinidad consiste en tener poder y reunir ciertas características que le hacen al hombre más masculino o macho, en respuesta o como resultado de lo que socialmente se le permite al hombre, menciona que se trata del “tener predominio” y lo visualiza como un proceso histórico cultural en el que el hombre se desarrolla.

Partiendo de lo expuesto por la informante en la entrevista se puede observar que tiene conocimiento fortuito en cuanto a conceptualización de género y masculinidad.

### **3ª Categoría: Violencia de Género**

Para hacer el análisis sobre el problema es importante conocer la percepción que la informante clave tiene sobre el problema, a continuación, se presenta la opinión de la señora Maribel en relación a violencia de género:

“La violencia ejercida de un género al otro, sea hombre o mujer, porque también las mujeres ejercen violencia”.

Sobre la relación de la masculinidad con la violencia, respondió:

“Desde la familia se cría al niño con una masculinidad de violencia, poder y abuso”.

Para la informante la violencia de género es aquella que puede ser ejercida de un hombre hacia mujer o viceversa puesto que la violencia también la ejercen las mujeres según afirma, en el desarrollo de la entrevista menciona también, que se trata de la desigualdad entre los géneros la que genera violencia en la familia y en la sociedad.

**CASO N° 5: “SÍ HE SIDO VÍCTIMA DE VIOLENCIA SOBRETUDO FÍSICA”**  
**TABLA N° 13**

GENERALIDADES DE NAHUM ZEPEDA	
<b>Edad</b>	55 años
<b>Sexo</b>	Hombre
<b>Estado familiar</b>	Soltero
<b>Localidad</b>	Mejicanos
<b>Nivel Educativo</b>	Licenciado en Administración de Empresas
<b>Ocupación</b>	Empleado

Fuente: Elaborado por estudiantes egresadas de la Licenciatura en Trabajo Social, para Proceso de Grado, Ciclo I - II, 2018.

El señor Nahúm Zepeda es padre de una hija que procreó con su anterior pareja, de quien se divorció, actualmente vive con su hermana y dos sobrinos. Es empleado de una institución pública y debido a las funciones que ejerce en su trabajo fue enviado como delegado institucional a participar y formar parte de la Red de Masculinidades (RedMAS), que se desarrolla por iniciativa de MasPAZ, ello con la intención de que en el futuro reproduzca los conocimientos adquiridos sobre masculinidad con el personal de la institución en la que labora. Tiene poco tiempo de haberse incorporado a la Red y señaló que el tema le es totalmente nuevo e interesante.

## **CATEGORÍAS DE ANÁLISIS**

### **1ª Categoría: Socialización Sexual**

Para el análisis de esta categoría fue necesario conocer aspectos básicos sobre la historia de vida del entrevistado, los cuales se describen a continuación. De acuerdo a la información recabada en la entrevista, el señor Nahúm refiere que en su familia se le orientó sobre los roles diferenciados que asume cada género dentro de la sociedad. Él creció con su madre, hermanas y primas en el mismo hogar, es decir, que proviene de una familia monoparental, ya que su padre

murió en sus primeros meses de vida, lo cual obligó a su madre a asumir toda la responsabilidad de crianza. De lo anterior mencionó lo siguiente:

“La disciplina familiar, como mi papá falleció cuando tenía ocho meses, entonces prácticamente quién tomó las riendas del hogar y de la educación fue mi mamá”.

Refirió que en su familia eran las mujeres las que se dedicaban al trabajo doméstico y de cuidados, mientras que su única tarea era el estudio, aunque cabe señalar que en la actualidad dice colaborar con las tareas del hogar, junto a su hermana y sobrinos. Mencionó lo siguiente:

“[...] Siempre la gente adulta o mayor nos inculcó que las personas del sexo femenino hicieran prácticamente todos los oficios domésticos y que uno como varón solo se dedicará a estudiar”.

En cuanto a la socialización sexual, desde los diferentes agentes socializadores como: la familia, la escuela, la religión y los medios de comunicación, dejó entrever que todas influyen, aunque pareció no tener claridad de cómo ocurre el proceso, tal es el caso de la familia y la escuela de las cuales refiere que no tuvieron mucha influencia en su construcción social y que tampoco tuvo una educación sexual y emocional amplia e integral, mientras que de la iglesia y los medios de comunicación señaló que tienen una gran influencia en la sociedad, de lo anterior se señala lo siguiente.

Acerca de la influencia de la escuela en su socialización sexual refirió:

“Bueno, prácticamente no, porque digamos que había una buena comunicación entre el sexo femenino y masculino, no había barreras, talvez un poco en los deportes, por ejemplo, en el fútbol, que antes las mujeres no lo practicaban y ahora sí, eso era la única barrera y antes se consideraba el sexo débil, nada más eso”.

Mientras que sobre la educación sexual y emocional recibida en la escuela argumentó lo siguiente:

“Solo lo común, digamos cuando uno ve los órganos del cuerpo humano, del sexo masculino y femenino, que es lo que tiene la mujer y que es lo que tiene el hombre, solamente eso. Educación emocional no”.

Referente a la influencia de la religión y de los medios de comunicación en su socialización señaló:

“La religión tiene mucha influencia porque incluso las sagradas escrituras mencionan que Dios creó al hombre y la mujer, y que supuestamente el hombre es el padre de la

familia, dice incluso que la mujer debe someterse al hombre, entonces considero que hay mucha gente que se apega bastante a la biblia y por eso en este hay violencia contra las mujeres, porque las mujeres tienen cierto temor a Dios, más que todo las humildes.”

“Los medios de comunicación sí, bombardean con la información, van por un lado creando conciencia, pero por otro van creando cierto inconformismo y rechazo por los principios de cierto sector, [...]”

En cuanto a la socialización sexual del informante se evidencia que tuvo una crianza tradicional, desde los cuatro agentes socializadores propuestos en la investigación, lo que ha tenido como resultado una construcción social al servicio de la masculinidad hegemónica.

## **2ª Categoría: Masculinidades**

En el desarrollo de la entrevista, cuando se le preguntó por la definición de masculinidad, el señor Nahúm divagó en la respuesta y lo comprende como el hecho de ser un humano, sin distinción de sexo. Lo define de la siguiente forma:

“Es quizás como un tema que trata la manera de equilibrar tanto la parte sentimental y emocional del hombre como de la mujer, comprenderse en sí mismo y siempre con equilibrio”.

Al reflexionar sobre el significado de ser hombre en la sociedad salvadoreña, refirió lo siguiente:

“Ser hombre es ser alguien útil en la sociedad, no ser un estorbo para la sociedad que solo recibe y no da, ser productivo, también significa transmitir mis experiencias a quien las necesite, dar a conocer mis buenas prácticas en la sociedad y sobre todo en el trabajo.”

Mientras que al preguntar por las cosas que hacen los hombres para demostrar que son hombres, dijo lo siguiente:

[...] en cuanto a lo que debe hacer, tener respeto hacia los demás, si está casado un hombre debe proveer los ingresos, la alimentación, vestuario, educación, vivienda, medicamentos, viajar con la familia, además debe ser productivo, ser exitoso, cumplir con mis proyectos. En cuanto a lo que no debe hacer es andar robando, delinquiendo, tomar, drogarse, todas las cosas que van en contra de la salud no deben hacerse.”

Añadió que machismo es:

“Es demostrar que uno es hombre, tratando de ver a las personas de menos, especialmente a las mujeres.”

Además, en la entrevista señala que en ocasiones se ha visto obligado a demostrar su masculinidad y virilidad en situaciones de competitividad, y que

muchos compañeros de su escuela tenían la manía de andar tocando a las mujeres y hablar de sus experiencias sexuales heterosexuales, bajo efectos del alcohol.

“Más que todo en las competencias, cuando te dicen que, si no quedas en primer lugar no sos macho, si me han retado especialmente en mi trabajo”.

“Tuve compañeros en básica que tenían la manía de andar tocando a las mujeres, que hablan de las mujeres cuando beben alcohol”.

En cuanto al análisis de esta categoría el informante relaciona entre sí, a la masculinidad, incluyendo el significado de ser hombre, de machismo y de género, señala algunos estereotipos y roles tradicionales ejercidos diferenciadamente por mujeres y hombres en la sociedad salvadoreña, aunque de acuerdo a lo observado, el señor Nahúm se muestra como una persona pasiva, que evita las situaciones de conflictos interpersonales.

### **3ª Categoría: Violencia de género**

El señor Nahúm expresa que la violencia de género es aquella que se ejerce con el fin de dañar a otra persona, independientemente de su sexo. Lo definió en las siguientes palabras:

“La violencia de género es el maltrato a la persona, ya sea maltrato para la mujer o para el hombre, no es solamente que yo como hombre voy a maltratar a mi pareja, es maltrato a las personas, ya sea masculino como femenino”.

Añade además que recibió violencia física por parte de su ex pareja. Y que ambos géneros ejercen violencia de igual forma, tal como se señala a continuación:

“Sí, he sido víctima de violencia sobre todo física”.

“Son casi iguales, porque en una situación de celos la gente no razona, por parte de la mujer o por parte del hombre pueden en cuestión de segundos cometer una locura, considero que viene por igual.”

Al preguntar por los tipos de violencia que conoce, respondió:

“Psicológico, financiero, emocional, laboral, verbal”.

Por otra parte, menciona que la masculinidad no tiene relación con la violencia y que la desigualdad de género tiene raíces políticas.

“[...] lo ideal es que seamos iguales, pero por diferentes condiciones, principalmente las condiciones políticas del país no permiten la igualdad.”

Para el señor Nahúm la violencia de género es aquella que tiene como fin dañar a una persona independientemente del sexo, aunque omitió señalar que las motivaciones para el ejercicio de violencia de género son diferentes para cada sexo-genero en la sociedad salvadoreña. Evidentemente hay una contradicción al decir que la masculinidad no tiene relación con la violencia y decir que la desigualdad de género si es un problema social, ya que la desigualdad también es violencia y la masculinidad hegemónica también es violenta. El tema de la violencia es muy complejo y amplio, el informante desconoce los tipos de violencia de género tipificados en leyes como la LEIV.

**CASO N° 6: “LO QUE NOS HAN HECHO CREER QUE ES LA MASCULINIDAD ES UN SER SUPERIOR A LAS MUJERES”**

**TABLA N° 14**

GENERALIDADES DE LORENA HERNÁNDEZ	
<b>Edad</b>	21 años
<b>Sexo</b>	Mujer
<b>Estado familiar</b>	Soltera
<b>Localidad</b>	Tonacatepeque
<b>Nivel Educativo</b>	Universitaria
<b>Ocupación</b>	Estudiante

Fuente: Elaborado por estudiantes egresadas de la Licenciatura en Trabajo Social, para Proceso de Grado, Ciclo I - II, 2018

Lorena Hernández es estudiante de la Licenciatura en Trabajo Social de la Universidad de El Salvador, que reside en las afueras de San Salvador, en una zona rural. Ella participó en el curso: “Fortalecimiento de Habilidades para la Prevención de la Violencia desde las masculinidades”, impartido por la Asociación MasPAZ, del cual en la entrevista señaló que se enteró por medio

de Facebook y se interesó en participar por ser un tema nuevo, que además le serviría para replicar en la institución en la que participa como voluntaria.

## **CATEGORÍAS DE ANÁLISIS**

### **1ª Categoría: Socialización Sexual**

El análisis de esta categoría se basa en aspectos de la crianza de la entrevistada, la cual fue descrita como tradicional desde los primeros años de vida hasta la adolescencia, regida a la autoridad del padre, como se señala a continuación.

“Pues regida ante la autoridad de mi papá, él tiene la voz en casa, tengo que obedecer a hacer ciertas cosas en casa y tareas de la escuela porque mi papá mandaba y nada, eso, sí él me decía que le rascara la espalda pues tenía que hacerlo porque si no me regañaba o me iba a pegar, fue más así como mi mamá nos decía sino me haces caso con tu papá te las vas a ver, más o menos así fue mi crianza.”

En cuanto a la disciplina familiar la informante refirió que quien se encargaba era su padre:

“Realmente mi papá, porque mi mamá ha sido más tranquila y solo nos llamaba la atención, ya mi papá era más violento, hacía uso de cincho o de la funda de los machetes, él era el que imponía sus reglas.”

Añade también que su padre no fue muy atento y cariñoso con ella y sus hermanas, siendo hasta hace muy poco que ha mostrado comportamientos afectivos hacia ella. En cuanto a las tareas domésticas señala que siempre fue la mamá, hermanas y ella quienes las asumían. A continuación, se detalla:

“Siempre fuimos las hijas y mi mamá las que colaborábamos en las tareas del hogar, sin embargo, recuerdo en mi niñez haberle visto cocinando a mi papá de vez en cuando, pero al mudarnos a otro lugar cambiaron totalmente las cosas, porque pues al necesitar un hogar y tener que organizar una comunidad, que fue bien complicado y que estuvo a cargo de él, entonces eso hizo que mi padre se dedicara a la organización de la comunidad y mi mamá más al trabajo de ingresos económicos y nosotras más a las tareas domésticas en el hogar”.

Citando lo anterior, se observa la influencia que tuvo la familia en la socialización sexual de la entrevistada, además añadió que la escuela influyó en su formación de alguna manera, ya que recibió poca orientación sobre salud sexual y emocional. También estuvo presente la religión católica y evangélica por mandato del padre, de ello se rescata lo siguiente:

### Sobre la influencia de la escuela:

“Tal vez un poco, en la mayoría porque en el hogar generalmente no se hablaba tanto de ello, pero en el caso de la escuela influyó en algún modo ya que nos pasaban películas en las cuales se hablaba del rol de mujer y las consecuencias lógicas de un embarazo [...]”.

### En cuanto a la influencia de la religión:

“[...] mi niñez si se desarrolló en la iglesia católica, luego, a los 13 años mi papá nos cambió de religión, nos obligó a ir a la evangélica, ya como por dos años me sentí obligada a ir a esa iglesia porque tenía que actuar como la niña buena, obediente, de usar “eso”, de ahí ya no me gustó y me revele porque realmente no me gustaba, de ahí yo ya no asisto a ninguna iglesia.”

### Y sobre la influencia de los medios de comunicación en su socialización sexual añadió lo siguiente:

“Yo siento que influyen bastante, porque desde que te presentan a una modelo o de cómo debe de ser la mujer perfecta, que debe tener hijos, capaz de eso de la maternidad o como un hombre debe ser, de macho, con varias mujeres. Siento que influye bastante a través de novelas y películas, eso se ve bastante”.

### Además, agregó la influencia de los roles de género en su desarrollo lo siguiente:

“Como me decía mi papá: - Usted está estudiando, nada de ver a los chicos, nada de bajarse el calzón-, como de ser la hija aplicada que es un estereotipo para mí, obedecerle también que es algo bien complicado estar bajo el dominio de alguien, creo que realmente si ha marcado mi vida porque veía a mi papá como una figura de autoridad y eso viene marcando la vida de una. También en el aspecto profesional, por ejemplo, la cuestión de la elección de carrera, porque se dice que por el rol de cuidado se relaciona con feminidad, a veces en la organización donde estoy de voluntaria se dice que se vela por derechos humanos, pero no se práctica realmente”.

De lo anterior se comprende que la familia tuvo el mayor peso dentro de los agentes socializadores en cuanto a la construcción social del género de la entrevistada, de acuerdo a lo narrado durante la entrevista. La informante pareció no reflexionar sobre los procesos de socialización de las personas, lo cual limita la comprensión de la influencia de los agentes socializadores en su construcción de género.

## **2ª Categoría: Masculinidades**

Al preguntar por la definición de masculinidad, la entrevistada dijo lo siguiente:

“Lo que nos han hecho creer que es la masculinidad es un ser superior a las mujeres, alguien que tiene poder y autoridad y que puede hacer con esa autoridad lo que se le da la gana pero en sí, considero que la masculinidad es algo que va más allá de lo físico, sino también a lo emocional porque muchas veces se reprimen a sacar lo emocional que tienen y si lo sacan lo hacen enojados, violentos o agresivos pero no de esa forma o desde pequeños, cuando se le dice a un niño que llorar es de maricas, que ahí se les está violentando su masculinidad, su ser hombre, su naturalidad de hombres.”

La definición brindada por la informante no tiene claridad, ya que en las primeras líneas de su definición de masculinidad parece definir machismo, más adelante lo hace desde la violencia que reciben los hombres en ese proceso de masculinización. En complemento de la masculinidad, define como significado de ser hombre en El Salvador lo siguiente:

“Pienso que es un ser humano que a diferencia de las mujeres por los aparatos reproductores que nos hacen diferentes, creo que es una persona normal, que puede expresar emociones como nosotras las mujeres y considero que eso es un hombre.”

También añadió cómo los hombres demuestran que son hombres:

“Al hombre se le acepta la infidelidad, es decir que puede salir con varias mujeres y eso es normal porque es macho, un gran hombre, de igual modo no ayuda en la casa, o sea no cocina, no lava un plato o agarra una escoba, eso es prohibido para ellos, por ejemplo, una vez fuimos a una comunidad y un compañero se puso a cocinar y echar tortillas y las chicas de la comunidad se pusieron a reír y burlarse de él, igual los hombres dijeron de donde salió ese marica, habían bastantes estereotipos de que las mujeres hacen esto y los hombres hacen lo otro, la sociedad hace eso.”

Mientras que al preguntar por la definición de machismo refirió:

“...pues no sé, el sentirse superior a”.

Respecto a la categoría de masculinidades, la informante no mencionó las implicaciones en las relaciones de género, al igual que con el significado de machismo, aunque por otra parte identifica algunos roles y estereotipos asignados diferenciadamente a los géneros, en este caso a los hombres.

## **3ª Categoría: Violencia de Género**

La entrevistada comprende la violencia de género cómo:

“Para mí es como violentar o vulnerar a una persona de manera biológica, física, emocional de la otra persona y en cuanto a género predominio que se ejerce en contra

de las mujeres por parte de los hombres, que es lo más común porque de mujeres a hombres es bien escaso”.

Según lo refiere la entrevistada la violencia de género, primero define únicamente a la violencia y luego deduce que la violencia de género es propiamente violencia en contra de las mujeres, aunque también añadió que los hombres sufren violencia por otros hombres, por el hecho de ser socializados en un contexto violento.

Al preguntarle que quién es más violento: hombres o mujeres, argumentó lo siguiente:

“Consideró yo que los hombres, porque por el mismo contexto y la sociedad que aporta más a lo machista, y que ellos no sacan sus emociones, por lo tanto, son enojados, gruñones y agresivos, y ajá, llegan a golpear a las mujeres o con ultrajes”.

Referente a los tipos de violencia de género que conoce, menciona los siguientes:

“Física, psicológica, verbales, feminicidios, sexuales, solo esos creo, son los más comunes”.

Añadió sobre la relación de la violencia y la masculinidad lo siguiente:

“Están “emparejadas”, ya que si yo soy el proveedor de la casa y vos no me obedeces, yo tengo el poder y ejerzo violencia patrimonial hacia vos, quizás es parte de la misma cosa, como un hermanamiento.”

Sobre lo anterior, la informante reconoce la relación íntima entre la violencia y la masculinidad, haciendo alusión respectivamente a la masculinidad hegemónica. A manera de análisis de esta categoría, se refleja que la informante comprende la violencia de género como violencia hacia las mujeres exclusivamente. También argumentó que los hombres son más violentos que las mujeres y no conoce los tipos de violencia de género tipificados en la LEIV.

## CASO N° 7: “SE NOS ENSEÑA QUE EL HOMBRE DEBE SER DOMINANTE Y VIOLENTO”

TABLA N° 15

GENERALIDADES DE FERNANDO GAVIDIA	
Edad	24 años
Sexo	Hombre
Estado familiar	Soltero
Localidad	Ciudad Delgado
Nivel Educativo	Egresado en Licenciatura en Educación para la Salud
Ocupación	Estudiante

Fuente: Elaborado por estudiantes egresadas de la Licenciatura en Trabajo Social, para Proceso de Grado, Ciclo I - II, 2018.

El joven Fernando Gavidia es estudiante egresado de la Licenciatura en Educación para la Salud de la Universidad de El Salvador, actualmente realiza su Servicio Social. Su grupo familiar está conformado por su madre, padre, él como hijo mayor y hermana. Fue seleccionado como informante clave a partir de su participación en el curso libre: “Fortalecimiento de Habilidades para la Prevención de la Violencia desde las masculinidades” impartido por MasPAZ.

### CATEGORÍAS DE ANÁLISIS

#### 1ª Categoría: Socialización Sexual

Para dicha categoría se realizaron diversas interrogantes con el fin de conocer su dinámica familiar, en relación a ello manifestó:

“Por ser el único hijo de la casa, mi papá considera que debo ser cuidadoso, detallista en cosas del hogar, que ande viendo que se hace como hijo y a la vez hermano, estar pendiente de lo que hace mi hermana, que sea protector...”

Según lo manifestado por el informante, en cuanto a su socialización sexual dentro de su grupo familiar ha sido marcado por patrones machistas, en donde su padre le orientaba sobre cómo debía comportarse y las actividades que debía realizar en aporte a la familia como ser protector y no desarrollar quehaceres del hogar, debido a que de ello se encarga la progenitora y

hermana, todo ello proveniente desde la concepción de la masculinidad hegemónica o tradicional la cual induce al ejercicio de roles establecidos por una sociedad patriarcal.

En cuanto a las interrogantes de haber recibido educación sexual y de género en la escuela comentó:

“No, considero que no... se tocaban los temas en octavo o noveno grado, pero era un tema más de clase, un contenido y sin embargo no era como que lo motivará a uno o le explicarán porque se daban esos temas”.

Con respecto a la influencia que ejerce la religión en la construcción social de la masculinidad añadió:

“[...] en lo que puedo observar la religión es bastante fuerte en lo que nos dice y creo que ahí se ven ciertos comportamientos que en la biblia dice como que los hombres debemos desempeñar y que la mujer debería básicamente hacer las labores domésticas [...]”

Respecto a lo narrado anteriormente argumenta la falta de orientación sexual y emocional que recibió por parte de la escuela, debido a que se reducían a temas generalizados y no desde el conocimiento que amerita para encontrarse informado de manera integral. Además, comentó que desde su percepción y vivencias, la religión se encuentra íntimamente ligada al establecimiento de roles que indican las actividades a realizar tanto a mujeres y hombres, simplemente por la condición de sexo y no por la habilidades o capacidades que poseen.

De acuerdo a la interrogante acerca de cómo los medios de comunicación masiva promueven las prácticas de la masculinidad hegemónica expresó:

“En los anuncios publicitarios se ve que el hombre sale a trabajar y que la señora hace el desayuno, cuida los niños, los va a traer y a dejar; siento que siempre están a la expectativa de asignar cual es el rol de la mujer y el del hombre... considero que la influencia va ahí desde la música, periódicos. En algún momento siento que estos sí han influido en mi socialización sexual de alguna manera, aunque considero que al momento de acceder a la educación universitaria eso ha ido cambiando”.

Por otra parte, mencionó que en los anuncios publicitarios también se evidencian actividades estereotipadas, donde el hombre se desenvuelve en el

ámbito público como salir a trabajar y ser proveedor, mientras que la mujer en el ámbito privado haciendo el desayuno, cuidando a los niños, los va a traer y a dejar a la escuela, tendiendo siempre a la asignación y reproducción de roles.

## **2ª Categoría: Masculinidades**

El joven Gavidia manifestó que define la masculinidad como:

“Para mí, la masculinidad es un proceso en el cual la sociedad nos dice cómo es que nos debemos comportar como hombres”.

En relación a cómo considera que debería ser un hombre expresó:

“Un hombre debería ser comprensivo, atento y respetuoso... podría haber muchas más, pero siento que para mí esas serían las básicas”.

Referente a la definición que el informante proporcionó, considera que la masculinidad es un proceso en el que se enseña al hombre como serlo a partir de su sexo, para desarrollarse dentro de una sociedad que promueve los roles estereotipados desde la masculinidad hegemónica. Por otra parte, menciona que un hombre debería ser más expresivo y contemplar diversas características emocionales y sentimentales desde la masculinidad no tradicional, considerando éstas como importantes y básicas para el desarrollo de todos los hombres, concepción que argumentó adquirir luego de su asistencia al curso impartido por la asociación MasPAZ.

## **3ª Categoría: Violencia de Género**

En cuanto a la definición de violencia de género, el joven Gavidia la conceptualiza de la siguiente manera:

“Todos aquellos actos que le vamos a violentar al género femenino, no mucho al hombre sino a la mujer. Es decir, aquellas cosas que se nos es achacado y que hacemos aún en contra de nuestra voluntad”.

Según la opinión del informante, la violencia de género son todos aquellos actos violentos ejercidos en contra de mujeres u hombres, aunque enfatiza que se evidencian más casos de mujeres violentadas, asumiendo que quizás sea

porque el hombre normalmente no lo menciona o denuncia por vergüenza. Al mismo tiempo, esclarece que como hombres se encuentran siendo vulnerados a través de la coerción que se legitima a los comportamientos que deben ejercer por ser hombres y que al no cumplir con ellos son constantemente atacados, lo cual a su vez los obliga a hacerlo aún en contra de su voluntad.

En relación a la interrogante de si considera que en alguna situación determinada ha sido víctima de violencia refirió:

“Sí, creo que he sido víctima de violencia... cuando uno va instruyéndose y conociendo del tema más eres consciente de eso en ese proceso”.

También en cuanto a la relación que tiene la masculinidad y la violencia añadió:

“Pues creo que hay mucha relación porque se nos enseña que el hombre tiene que ser dominante, obviamente tiene que ser violento y está matando a otros hombres y mata a las mujeres porque lo engañaron, no porque engaña”.

El joven Gavidia refiere que sí considera ha sido víctima de violencia, relacionándolo a que es consciente de ello desde que ha ido formándose e instruyéndose en el tema. En cuanto a la relación que contiene la violencia y masculinidad, considera se encuentran ligadas debido al ejercicio de comportamientos violentos que se promueven socialmente, enseñando a los hombres a ejercitar el poder desde una supuesta supremacía ante las mujeres, lo que se evidencia con casos en que los hombres matan a otros hombres para demostrar su hombría o por el tema de pandillas en el país, y a las mujeres por infidelidad en las relaciones de pareja y la cosificación de las mismas, todo esto desde la práctica del machismo el cual considera que solo los hombres pueden cultivar tales comportamientos.

Referente a la interrogante de cómo considera que se puede cambiar la situación de violencia en el país, manifestó:

“Me parece que podemos cambiar esa situación de violencia desde el hogar, cambiando ese chip de aquellas conductas de cosas que no están bien y explicarles porque y segundo desde la educación que tenemos, desde los maestros para que puedan instruir a las nuevas generaciones, bueno además la educación emocional

considero debería ser parte de contemplarse en la curricula de estudio desde los niveles de educación”.

El informante Gavidia manifestó que la situación de violencia en el país se puede cambiar primeramente desde el hogar, cambiando aquellas conductas violentas que no están bien practicar y explicar el porqué de ellas. En segundo desde la educación que se realiza en la curricula, tomando en cuenta incorporar la educación emocional a partir de instruir en el tema de violencia de género a los docentes, para que posteriormente sean trasmitidos dichos conocimientos a las nuevas generaciones a nivel de país.

**CASO N° 8: “LA VIOLENCIA DE GÉNERO DESDE EL DESPRECIO A LO FEMENINO”  
TABLA N° 16**

GENERALIDADES DE JOCELYN CAÑAS	
<b>Edad</b>	30 años
<b>Sexo</b>	Mujer
<b>Estado familiar</b>	Soltera
<b>Localidad</b>	Apopa
<b>Nivel Educativo</b>	Licenciada en Periodismo
<b>Ocupación</b>	Empleada como Técnica en género

Fuente: Elaborado por estudiantes egresadas de la Licenciatura en Trabajo Social, para Proceso de Grado, Ciclo I y II, 2018.

**CATEGORÍAS DE ANÁLISIS**

**1ª Categoría: Socialización Sexual**

El análisis de esta categoría se ha hecho tomando en cuenta datos sobre la historia de vida de la entrevistada, especialmente la de sus relaciones familiares. Refirió haber tenido una crianza muy tradicional, con fuertes arraigos religiosos que estuvieron marcados en su familia y las instituciones de educación formal a la que asistió hasta los estudios medios. Proveniente de una familia muy tradicional en cuanto al ejercicio de los roles de género, en la que las mujeres han asumido las tareas domésticas y los hombres las tareas

productivas. Según la informante fue la religión uno de los principales agentes socializadores de su vida, como se cita a continuación:

“Yo creo que como todas las personas dentro de El Salvador [...] todos y todas hemos sido socializados desde la iglesia, una educación yendo incluso hacia el Opus Dei [...] que es como la parte más recalcitrante de la iglesia, que es sumamente tradicional. Estudie en un colegio de monjas, en un colegio solamente de niñas [...] en el que todo es pecado, en el que sentarse con las piernas abiertas es como un libro, en la que todos los primeros de cada mes nos llegaban a confesar, en el que rezábamos y comulgábamos todos los días de la semana, de lunes a viernes, es decir, una educación sumamente recalcitrante, cortante, castrante, en la que al mediodía nos parábamos a rezar el ángelus [...] nuestro uniforme era seis dedos debajo de la rodilla, con calcetas arriba y camisa manga larga, entonces sí, esa educación recibí”.

Añadió cuál es la influencia de la religión en la construcción de género:

“Muchísima... encontramos textos bíblicos tan duros y que la gente lo utiliza para atornillarnos todavía más nuestros roles, es decir, encontramos una carta que le escribió Pablo a los filipenses, en el que dice «mujeres ser fieles a sus maridos, callaos ante vuestros maridos, ser sumisas a sus maridos como la iglesia es ante Cristo» encontramos textos en el antiguo testamento terribles... todo eso abona aquello de que hay que aguantar, aquello de que hay que llegar virgen al matrimonio, que hay que casarse como Dios manda [...] todo eso influye muchísimo”.

Señaló que la escuela influyó mucho en su socialización sexual, al ser una escuela católica para niñas que reproduce los roles de género tradicionales, nunca tuvo ninguna orientación formal en la escuela sobre salud sexual y reproductiva y emocional.

Referente a la escuela en su socialización dijo:

“Sí, yo creo que como a todas, aquello de la escuela era de “las niñas aquí, los niños allá” “las niñas no entran a la cancha porque las van a golpear, tiene que jugar afuera” [...] y creo que una de las cosas que más me marcó y siempre lo recuerdo es que mi mejor amiga dijo una vez en octavo grado... que ella quería ser mecánica, el profesor se puso a reír y dijo que ya la imaginaba “panzona” debajo de un carro, y que en lugar de mica iba a ser la panza de ella, entonces ella se quedó viendo, todos nos pusimos a reír y al final, obviamente, ella desertó de la posibilidad de desempeñar un rol no tradicional para las mujeres, pero por la misma situación ella se metió a la policía y luego estudió enfermería, siempre roles tradicionales al final”.

Además, señaló que los medios de comunicación ejercen una gran influencia sobre la construcción social de los géneros y que reproducen los roles y estereotipos tradicionales que fomentan la desigualdad social y que además no tienen regulación en cuanto a los mensajes que se transmiten.

“Yo trabajo el tema, soy periodista de profesión y recuerdo muy bien, por ejemplo, haciendo un programa de televisión, que mi jefe, teníamos una compañera que era la presentadora, la niña andaba con un vestido bien lindo, entonces estábamos que ella

iba a presentar un programa, estábamos en un lugar que se llama -sepa el diablo, river nose qué-, en San Miguel, recuerdo muy bien esa vez, yo no tenía nada de conocimiento de género, tenía alrededor de 22 años y me recuerdo que el jefe llegó y ella estaba sentada y le levantó el vestido y se lo puso por acá -señala dónde- y yo indignada, pregunté «¿Qué está haciendo?» «Es que esto vende»... una mercancía, ven a alguien que es bonito y que podemos explotar como mercancía. Por eso tenemos mujeres [...] jóvenes muy delgadas dando el clima, mujeres muy guapas con unos mega tacones completamente sacrificadas, dando deportes, con cuerpos semi desnudos... los medios de comunicación ven a la mujer como adorno..."

Tal como se puede observar, en las citas de la entrevista realizada a la informante, se destaca que hay buena comprensión sobre el papel de los agentes socializadores en la construcción de género de las personas, de los cuales, en su caso, le da mayor importancia a la iglesia, debido a su crianza.

## **2ª Categoría: Masculinidades**

En el caso de masculinidad refirió lo siguiente:

"La masculinidad es una construcción social como lo es la feminidad, nos construyen mujeres y los construyen hombres, por tanto, la masculinidad es una construcción en la que se le va diciendo al niño, al adolescente, al hombre adulto, cómo debe de comportarse, cómo debe sentir [...] siempre están a la defensiva porque la masculinidad es débil, está constantemente en reafirmación y esa misma reafirmación lo pone en peligro, [...]."

Para machismo refirió lo siguiente:

"Para mí, el machismo es un comportamiento social que hacemos mujeres y hombres, nosotras no somos machistas pero si nos compartamos así, lo reproducimos, es decir, yo puedo comportarme machista en este espacio de trabajo pero cuando voy afuera, el microbús, me van "topando" eso quiere decir que al final nosotras siempre somos víctimas, pero para mí el machismo es un comportamiento social individual y colectivo que tiene características diferenciadas de cada sociedad en la que se representa, porque es diferente y que siempre lo que busca es el predominio de lo masculino sobre lo femenino".

Con lo anterior se demuestra que la entrevistada conoce sobre cómo se construye socialmente al género masculino y las afectaciones que se derivan de ello, por ejemplo, las carencias afectivas por la represión de las mismas. Agregando que la sociedad salvadoreña es altamente falocéntrica y androcéntrica.

## **3ª Categoría: Violencia de Género**

Al hablar sobre violencia de género refirió que es aquella dirigida específicamente a las mujeres y a todo lo femenino, incluyendo a la comunidad

LGTBI. Señaló que los hombres también sufren violencia de género en la sociedad salvadoreña.

“Es aquella que se realiza hacia las mujeres, porque al haber nacido como mujer ya nos ponen en una escala un poquito abajo, [...] la violencia de género viene desde el desprecio a lo femenino, que también incluye a todas las personas de la comunidad LGTBI+ [...]”

Al preguntar si considera que los hombres sufren violencia y que tipos, refirió lo siguiente:

“Sí, entre ellos sufren mucha violencia por el hecho que están en constante demostración de que son hombres, sufren violencia entre hombres, sufren algún tipo de violencia con las mujeres, nosotras también ejercemos violencia contra ellos, no solo de pareja sino con la madre, el tema de la madre es bien cuestionado. El hombre si sufre, pero es una violencia diferente a la que sufrimos nosotras”.

Sobre la relación de la masculinidad y la violencia mencionó:

“Si hay, porque nos educan, la educación masculina es violenta, porque a nadie le enseñan a ser hombre, les enseñan a los golpes, si hay relación con la violencia”.

En cuanto al tema de violencia de género es importante señalar que la informante define la violencia de género como sinónimo de violencia contra las mujeres.

**CASO N° 9: “HE SIDO VÍCTIMA DE VIOLENCIA EN MI TRABAJO, POR NO PODER ATENDER CÍRCULOS DE MUJERES VIOLENTADAS”.**

**TABLA N° 17**

GENERALIDADES DE ANTONIO LEMUS	
Edad	23 años
Sexo	Hombre
Estado familiar	Soltero
Localidad	Soyapango
Nivel Educativo	Egresado de Licenciatura en Educación para la Salud
Ocupación	Estudiante

Fuente: Elaborado por estudiantes egresadas de la Licenciatura en Trabajo Social, para Proceso de Grado, Ciclo I - II, 2018.

El joven Antonio Lemus es estudiante egresado de la Licenciatura en Educación para la Salud de la Universidad de El Salvador, actualmente realiza su servicio social y participa como voluntario en una ONG. Su grupo familiar está

conformado por su madre, padre y él es el menor de dos hijos. Fue seleccionado como informante clave para esta investigación a partir de su participación en el curso libre: “Fortalecimiento de Habilidades para la Prevención de la Violencia desde las masculinidades” impartido por MasPAZ.

## **CATEGORÍAS DE ANÁLISIS**

### **1ª Categoría: Socialización Sexual**

Para dicha categoría se realizaron diversas interrogantes con el fin de conocer la crianza y dinámica familiar del informante, en relación al rol que ha ejercido y que actualmente realiza en su hogar expresó:

“Pues... yo creo que siempre fue como el responsable y entender como por ejemplo el trabajo en conjunto entre hermanos y actualmente el que busca la comunicación y espacios de convivencia en la familia como hijo”.

En relación a quienes se encargan de las tareas domésticas refirió:

“Pues todos, ahí es compartida... una de las cosas interesantes de mi familia es que justamente somos tres hombres y desde pequeñitos mi papá nos cuida un día completo y nos hacía la comida y full todo y otro día mi mamá, entonces todo era siempre compartido, ahí entre los dos hermanos también cocinamos y el que tiene hambre se cocina o el que llega primero hace la comida para todos, lavar los trastes, la limpieza”.

Referente a lo expuesto por el informante, se identifica que la dinámica familiar y de crianza ha sido poco ligada a la normativa o reconocida comúnmente dentro de una sociedad patriarcal y machista, donde ciertas actividades domésticas son relacionadas a las mujeres y otras en espacios públicos y/o trabajos a hombres. Todo ello, según lo expuesto se da debido a que su madre y padre han realizado una educación no diferenciada para que tanto él, como su hermano mayor, se encarguen de actividades, quehaceres personales y de aseo para ser responsables sobre sí mismos, al mismo tiempo que argumenta que éstos han laborado en diferentes ONGs que se encuentran trabajando la problemática de la violencia de género en el país.

En cuanto a las interrogantes acerca de la educación sexual y emocional recibida en la escuela expresó:

“Pues bueno estudie nueve años en un colegio católico mixto, en donde se ponían mucho de manifiesto el apartar la sexualidad de la vida de las personas [...] que te encontrarán besando con alguien o que alguien tirará un condón ahí era una cosa de morirse [...]”

Referente a la influencia que considera tiene la religión en la asignación de roles de género manifestó:

“Yo creo que a este nivel bastante... influye no de una forma positiva, justamente hablando de esto de los roles género los va marcando más y se van apoderando y cada quien profesa de acuerdo a sus intereses y se están apoderando de mucha juventud”.

El informante considera que la escuela y la religión han tenido gran influencia en su construcción social ya que marcan de manera considerable patrones de conducta y no de manera positiva, sino de acuerdo a los roles establecidos dentro de una sociedad machista que promueve una masculinidad hegemónica, y que a su vez están ligados a intereses personales del sistema patriarcal a través de anuncios publicitarios.

También en cuestión de la influencia que tienen los medios de comunicación masiva en las prácticas de masculinidad hegemónica comentó:

“Yo creo que se sigue viendo la representando primero lo de los roles como lo expresan a nivel general, el rol de la mujer lo siguen exponiendo de acuerdo a los mensajes un poco machistas, o sea en los anuncios de comida sale la mamá haciendo la comida o la abuelita y de limpia platos... ahora por ejemplo, quienes están en programas deportivos son hombres y los programas de farándula son para que los informen mujeres y si salen tienen que ser bonitas o ex modelos de miss universo, eso obviamente va calando en la gente, y seguimos vendiendo semidesnuda a la mujer cuando se venden carros y cuando se sabe que no tiene nada que ver y en las redes sociales se ve también una pelea lucha de géneros”.

Dentro de su opinión, el informante externó que inclusive los medios de comunicación a través de los anuncios de comida promueven prácticas machistas, desde que sale la mamá haciendo la comida o la abuela limpiando los platos, también en programas deportivos en los cuales son hombres quienes presentan y en los de farándula son para que los informen mujeres porque se tiene el estereotipo que son “chambrosas” además de adjudicarles todo el tiempo que deben ser bonitas o ex modelos de miss universo para acceder a ello.

## 2ª Categoría: Masculinidades

El joven Lemus manifestó desde su opinión que la masculinidad significa:

“Pues creo, que es como el ejercicio de los roles del ser hombre, a como ejercer esos roles pero de una forma que nos reconozcamos como tal, que entendamos que todos somos socialmente contruidos”.

Respecto a la narración descrita anteriormente, se identifica que el informante asume la masculinidad desde el ejercicio de roles, pero entendiéndose desde la concepción de igualdad entre mujeres y hombres sin distinción alguna, dejando de ejercer roles y estereotipos machistas, para demostrar a otros el ser hombre a partir de una construcción social diferente a la que se ha venido promoviendo en los diferentes escenarios de la vida de hombres y mujeres.

Además, añadió que un hombre debe ser:

“[...] respetuoso y empático”.

Referente a cómo debería ser un hombre remite tener una concepción diferente caracterizando la figura de un hombre como ser humano respetuoso y empático para con los demás.

De acuerdo a la interrogante de si en alguna situación en particular había sentido la necesidad en demostrar su masculinidad, refirió lo siguiente:

“Sí la verdad y muchas veces... esta sociedad está llena de eso y de repente caemos en ese juego, practicamos pero en algunas cosas fallamos, pero en relaciones con amigos, en lo personal siempre he tratado de poder cambiar eso como cuando escuchamos chistes o comentarios machistas, y a veces no sentimos indignación sino que hasta aceptamos eso hasta cierto punto, ese simple hecho y que eso se va a replicar, y yo a veces hago la reflexión pero no digo mira no hagas eso porque lo consideran que si no te batean en ese espacio”.

En relación a lo antes descrito, el informante reconoce que la sociedad se encuentra íntimamente ligada a los patrones machistas y que como hombres caen muchas veces en ese juego, es decir admite que como hombre le interesa tener buenas relaciones interpersonales con sus pares, además admite no ha mostrado indignación con éstos para no entrar en contradicciones de lo que la mayoría considera ser hombre dentro de la sociedad salvadoreña. También

mencionó que se autodefine como una persona empática que intenta no participar de chistes machistas con sus amigos, y que se encuentra adoptando más conciencia de ello teniendo como objetivo promover la igualdad en sus entornos sociales.

### **3ª Categoría: Violencia de Género**

En cuanto a la definición de violencia de género manifestó:

“Creo que es el sentido de los roles de género que se impongan unos sobre otros y que eso nos lleve al ejercicio de la violencia, a esa relación de poder y a cometer actos que puedan dañar a la otra persona o al género opuesto”.

Asimismo, en la interrogante de considerar haber sido víctima de violencia refirió:

“Sí, digo más que por los de los roles, en nuestro trabajo al no poder atender círculos de mujeres violentas, aunque tenemos las herramientas, pero no podemos sino porque somos hombres”.

Referente a lo antes mencionado, el informante remite que la violencia de género son los roles y estereotipos de género impuestos unos sobre otros, es decir entre mujeres y hombres, lo cual se ve reflejado en la violencia a nivel de país. También lo relaciona a la discriminación efectuada con el objetivo de dañar a otra persona sea del mismo sexo o no. Además, considera que ha sido víctima de violencia específicamente al no poder ejercer su profesión en atención a mujeres violentadas por el hecho de ser hombre, a pesar de contar con las herramientas para dicha atención.

En relación a considerar qué se puede hacer para cambiar la situación de violencia en el país, manifestó:

“Pues... primero educando a los hombres, yo me llevé mucho del taller que se ve en MasPAZ porque en un principio no lo entendía, hablamos de prevención de violencia y estamos haciendo construcción de paz, decimos en nuestras comunidades pero no le atinamos a lo que realmente deberíamos de estar aportando, sino que le apuntamos a la convivencia de la familia, pero realmente tenemos ahí un nidito de niños machistas que van con esos roles y que esos roles son los que están en todo y la violencia siempre se convierte en una cadenita...”

El informante en su reflexión expresa que se necesita trabajar con hombres a través de la educación en el tema de masculinidades y la cultura de paz, así como la experiencia que obtuvo en el curso impartido por MasPAZ considerando que se tiene bastante desconocimiento sobre la violencia, se naturaliza como hombres y por ello se continúa reproduciendo y reforzando a través de diversos comportamientos violentos. Por otra parte, reconoce que muchas organizaciones actualmente están trabajando el tema de violencia de género y cultura de paz, pero no se ha trabajado la principal causa de la construcción de la masculinidad hegemónica o tradicional, teniendo realmente necesidad de estudiar y deconstruir a nivel personal y social ese tipo de comportamientos en los hombres salvadoreños.

**CASO N° 10: “EN ESTE PAÍS QUIÉN NO HA SIDO VÍCTIMA DE VIOLENCIA”  
TABLA N° 18**

GENERALIDADES DE MARÍA ORTEGA	
<b>Edad</b>	45 años
<b>Sexo</b>	Mujer
<b>Estado familiar</b>	Casada
<b>Localidad</b>	Mejicanos
<b>Nivel Educativo</b>	Técnica en Desarrollo Local y Gestión Municipal
<b>Ocupación</b>	Empleada

Fuente: Elaborado por estudiantes egresadas de la Licenciatura en Trabajo Social, para Proceso de Grado, Ciclo I - II, 2018.

La señora María Ortega es empleada de una institución pública, específicamente desempeña sus labores en la Unidad de género de la misma, su grupo familiar actual lo conforma junto a su esposo e hija. Fue seleccionada como informante clave a partir de su participación como miembro activa en la Red de Masculinidades de El Salvador de la Asociación MasPAZ.

## **CATEGORÍAS DE ANÁLISIS:**

### **1ª Categoría: Socialización Sexual**

En dicha categoría se realizaron diversas interrogantes para conocer su dinámica familiar y crianza, en relación a ello expresó:

“De niña, como toda niña jugué muñecas, carritos, encumbré piscuchas, no aprendí a jugar chibolas, pero si jugué... como toda niña que tenía hermanos jugué también lo que mi hermano quería jugar. Soy mamá, entonces tengo quizá la manera de pensar y conocimientos que me permitieron antes de contraer matrimonio, pensar bien diferente de lo que es tener un hogar, compartimos en nuestro hogar las tareas domésticas a pesar que los días de semana tenemos quien nos colabore con las tareas domésticas porque los dos laboramos fuera”.

Referente a lo mencionado anteriormente, la informante expresa que desde la infancia no fue educada u orientada a realizar roles estereotipados a partir de los juegos o actividades domésticas, sino más bien al establecimiento del trabajo equitativo en la mayoría de éstas. Por otra parte, considera que actualmente como madre y esposa, luego de obtener los conocimientos en cuanto a violencia de género que a través de su profesión ejerce, intenta contrarrestar dichos roles estereotipados en su hogar con el apoyo de su esposo y en dirección de la orientación a su hija, aunque externa no es nada sencillo en cuanto a que el medio social en que todo ser humano se desenvuelve es bastante fuerte y reforzador de la masculinidad hegemónica.

En cuanto a las interrogantes sobre la orientación de educación sexual y emocional recibida en la escuela refirió:

“Pues fíjese que como en la escuela agrosomodo, porque son temas bien tabúes que están basados más en restricciones porque se considera que el hablar de sexualidad es por despertar el morbo en los niños para iniciar una vida sexual y ese tipo de cosas, entonces eso si culturalmente como niña tapándome porque si me ven me pueden tocar”.

Con respecto a la influencia que tiene la religión en la construcción social de la masculinidad tradicional añadió:

“La iglesia es fundamental desde que nos dijeron que la mujer salimos de la costilla del hombre, no de los ovarios de la mujer salió el hombre, si la verdad que es una cuestión muy fuerte y aún más en las personas que son más allegadas a la iglesia, especialmente los adultos mayores”.

Referente a la orientación recibida en la escuela, la informante reconoce que fue alejada de lo que en verdad concierne a educación sexual y emocional en su desarrollo personal, además de que en la actualidad el tema de la sexualidad aún continúa siendo marcado como tema tabú, es decir aquello que no se menciona por temor a invitar al morbo y la actividad sexual en niñas, niños y adolescentes. En cuanto a la religión, expresa que indiscutiblemente ésta refuerza una masculinidad machista y con roles estereotipados, además de ser más evidente en personas que se encuentran bastante allegadas a la iglesia.

Por otra parte, manifiesta en su opinión acerca de la participación de los medios de comunicación en promover prácticas de masculinidad hegemónica lo siguiente:

“Sí, los medios de comunicación y comercio explotan eso, hay una mercadotécnica en todo esto y el hecho de que las mujeres compitamos en tener la misma hechura de zapatos, pero en todos los colores entonces se vende y el mercado nos hace consumistas a la larga, en alguna manera no nos ayuda a promover las nuevas masculinidades y marcar roles estereotipados entre las mujeres y hombres”.

Ante ello, refiere que los medios de comunicación y el comercio explotan la asignación de roles estereotipados, desde la idea que las mujeres compitamos en tener la misma hechura de zapatos, pero en todos los colores, vendiendo ideas de consumismo y no permitiendo promover las nuevas masculinidades sino remarcando estereotipos de género en las mujeres y hombres de El Salvador.

## **2ª Categoría: Masculinidades**

La señora Ortega manifestó desde su opinión que la masculinidad significa:

“La masculinidad es aquello que hace al hombre responsable de sus actos y acciones además de un compromiso con lo que hace verdad [...] sumado al respeto, tolerancia y sobre todo educación”.

Referente a lo antes mencionado, la informante manifiesta que masculinidad la relaciona a la responsabilidad y acciones que debe hacer un hombre desde la

concepción de la masculinidad no tradicional, sumado al compromiso, respeto, tolerancia y educación externada hacia los demás.

Además, añadió:

“[...] yo creo que tenemos algunos esfuerzos de organizaciones en el país de hombres que también demuestran que se puede cambiar, que los hombres pueden reconocer que han vivido reprimidos y violentados, a través de ejercer esa masculinidad hegemónica y que hay una nueva manera de ejercer esa masculinidad que pueden ser dulces, tiernos, amorosos y eso no quita ni cambia lo que biológicamente lo hace hombre”.

Asimismo, refiere que actualmente hay hombres que se encuentran intentando cambiar esos patrones machistas, pero que aún les es difícil reconocer que han sido reprimidos y violentados históricamente por el sistema patriarcal, entre sus pares e inclusive por parte de mujeres a través de diferentes tipos de violencia desde casa, escuela, sin dejar de lado lo altamente influyente de las religiones y bombardeados por los medios de comunicación.

### **3ª Categoría: Violencia de Género**

Para indagar al respecto de la definición que la informante considera como violencia de género, expresó:

“Violencia de género es toda acción o conducta que vaya en contra de una persona por su sexo, hombre y mujer claro”.

Referente a considerar que ha sido víctima de violencia expresó:

“Claro, en este país quien no ha sido víctima de violencia, si desde que a saber cómo me agarro el doctor al nacer y dijo es una niña verdad, en el bus, los piropos, etc.”.

La señora Ortega manifestó que la violencia de género reúne las acciones y conductas que efectúan algo en contra de otra persona por su sexo, es decir reconoce que se encuentra ligada al ejercicio de violencia hacia ambos sexos, a pesar que a las mujeres comúnmente se suelen encauzar el concepto. Además, considera que sí ha sido víctima de violencia como cualquier otra persona en este país.

En cuanto a la relación que posee la masculinidad y violencia de género, expresó lo siguiente:

“Tiene mucha relación ya que el machismo reproduce roles y conductas de violencia y agresivas que atañen a mujeres y hombres verdad, porque no estamos exentos, pero igual en su mayoría los hombres son reproductores de acuerdo a esa masculinidad hegemónica”.

Además, en cuanto a la interrogante de cómo considera que se puede cambiar la situación de violencia en el país refirió:

“La violencia de manera general tiene un montón de abordajes, normativas en el país... es la aplicación y la justicia creo yo la que sigue gritando y gimiendo que hay hechos históricos de violencia que no han sido ni puestos en la agenda pública, yo creo que la deuda es la justicia”.

Referente a lo expresado, la informante refiere que la masculinidad se encuentra relacionada a violencia en sí misma, debido a la reproducción de roles y conductas violentas que se ejercen constantemente que incluyen como ejecutores tanto a mujeres como a los hombres, considerando que el caso de los hombres principalmente en sí mismos como fieles cumplidores de la masculinidad hegemónica. De acuerdo a esto, considera que la violencia de manera general tiene diferentes maneras de abordarse y que normativas en el país tenemos, pero lo que hace falta implementar es la aplicación, alrededor de la justicia y la equidad de género.

### **2.3. COMPARACIÓN SEGÚN SIMILITUDES Y DIFERENCIAS DE OPINIONES DE LAS Y LOS INFORMANTES CLAVES POR CATEGORÍAS DE ANÁLISIS**

A continuación se presenta la comparación según similitudes y diferencias, la cual fue elaborada tomando elementos aportados por diez informantes claves durante la realización de las entrevistas, que están relacionados a las categorías (socialización sexual, masculinidades y violencia de género) y subcategorías (agentes socializadores, masculinidad hegemónica y relaciones de poder) planteadas en la investigación, las cuales permitieron hacer el cruce entre los mismos. Considerando los significados dados por las fuentes de información para el análisis a partir de los resultados obtenidos.

TABLA N°19

**COMPARACIÓN SEGÚN SIMILITUDES Y DIFERENCIAS DE OPINIONES DE LOS INFORMANTES CLAVES POR CATEGORÍAS EN ESTUDIO**

CATEGORÍA SOCIALIZACIÓN SEXUAL	SIMILITUDES	DIFERENCIAS
	CASOS 2, 3, 6, 8, 9 Y 10	CASO 1,2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 y 10
<p><b>AGENTES SOCIALIZADORES</b> (familia, escuela, religión, y medios de comunicación)</p>	<p>Según lo expresado por las y los informantes ha sido la familia y escuela quienes primordialmente han influido en su socialización sexual, acompañada de valores morales como la solidaridad, respeto.</p> <p>Además, consideran que la religión y los medios de comunicación es donde se refuerzan los mandatos y prohibiciones sociales de roles y estereotipos de género, a través de anuncios publicitarios y prácticas religiosas.</p>	<p>El caso 1 es el único que menciona haber recibido orientación sexual en su educación formal.</p> <p>El caso 2 considera que ha sido su familia quien ha marcado su socialización sexual y de género.</p> <p>El caso 3 no considera que la escuela marcó su socialización sexual y de género sino, más bien, lo atribuye a su familia, partiendo de los valores y principios religiosos inculcados.</p> <p>Caso 4 opina que los medio de comunicación tienen gran influencia en la crianza de hijas e hijos y que es ahí donde se aprenden comportamientos machistas.</p> <p>Caso 5 Considera que la iglesia tiene gran influencia en la familia y la asignación de roles en hombres y mujeres.</p> <p>El caso 6 relaciona su proceso de socialización sexual y de género con la interiorización de la maternidad, como parte de los estereotipos de género asignados a las mujeres, a pesar de no ser madre, pero si ejercer un rol de cuidado con los sobrinos en su familia.</p> <p>El caso 7 menciona que la religión no ha influido en su construcción social, pero si considera que ésta tiene gran influencia en la enseñanza de ciertos comportamientos asignados a hombres y mujeres.</p> <p>El caso 8 reconoce que la escuela influyo en su socialización sexual y de género específicamente en la asignación de roles estereotipados.</p> <p>El caso 9 logra identificar que la escuela tuvo influencia en su socialización sexual y de género, aunque afirma que no recibió en ella ningún tipo de educación sexual ni emocional.</p> <p>El caso 10 considera que el mercado a través de los medios de comunicación ejerce gran influencia en estereotipos de mujer y hombre, evitando promover nuevas masculinidades</p>

CATEGORÍA MASCULINIDADES	SIMILITUDES	DIFERENCIAS
	CASOS 1, 3, 6, 7, 8, 9 y 10	CASOS 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 y 10
<b>MASCULINIDAD HEGEMÓNICA</b>	<p>Definen la masculinidad como el ejercicio de roles de género y comportamientos contruidos y exigidos socialmente, atribuidos para los hombres desde su infancia, a partir de su sexo y que se refuerzan en todo el ciclo de vida.</p> <p>Definen además la masculinidad como algo propiamente de los hombres diferenciado a lo femenino.</p>	<p>El caso 1 define el concepto de hombre y de masculinidad como algo marcado y diferente a ser mujer.</p> <p>El caso 2 define que masculinidad consiste en ser un hombre violento y que ésta casi siempre responde a una cultura machista.</p> <p>El caso 3 considera que a los hombres dentro la sociedad salvadoreña se les reprime emocional y socialmente desde pequeños, enseñándoles comportamientos machistas como ser proveedor, reproductor, infiel, macho y aquel que no respeta a otros. Agrega que los hombres deberían expresar sus emociones y sentimientos para ser felices.</p> <p>El caso 4 Opina que las masculinidad se define desde la figura del macho y el que tiene poder y dominio sobre los demás.</p> <p>Caso 5 plantea que la masculinidad tiene que ver con el equilibrio emocional del individuo.</p> <p>El caso 6 opina que la masculinidad es algo natural de los hombres y hace referencia a que en la sociedad los hombres son reprimidos emocionalmente.</p> <p>El caso 7 refiere que la masculinidad se trata del proceso en el cual la sociedad determina como debe de ser y comportarse el hombre.</p> <p>El caso 8 Plantea que la masculinidad es una construcción social que le dice al niño y al hombre como comportarse opuesto a lo femenino.</p> <p>El caso 9 define que la masculinidad es el ejercicio de los roles socialmente contruidos para recocerse como hombres</p> <p>El caso 10 plantea la masculinidad desde el deber ser, añadiendo que el hombre debe ser responsable de sus actos y acciones, además de respetuoso y tolerante con los demás.</p>

CATEGORÍA VIOLENCIA	SIMILITUDES	DIFERENCIAS
	CASOS 1, 2, 3, 5, 6, 7, 9 y 10	CASOS 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 y 10
<b>RELACIONES DE PODER</b>	<p>Las y los informantes mencionan que la violencia de género es la fuerza, conducta o acción que se ejerce hacia una persona por su sexo.</p> <p>Coinciden que los hombres también sufren violencia de género, ejercida tanto entre los mismos hombres, de mujeres hacia hombres y hacia sí mismos a partir del ejercicio de roles y estereotipos de género como mandato social. Además, consideran que la violencia de género se da desde la concepción de ser humano.</p> <p>Además, definen que se trata del ejercicio de la masculinidad la que genera violencia de género.</p>	<p>El caso 1 plantea que las mujeres sufren violencia por las diferencias sociales, culturales, estructurales y por el control.</p> <p>Caso 2 Opina que el ejercicio de la masculinidad es la principal causa de violencia en la sociedad.</p> <p>El caso 3 considera que el concepto de ser hombre es el que genera la violencia y que ésta se ejerce de hombres hacia hombres y hacia las mujeres.</p> <p>Caso 4 Considera que la violencia se genera desde la familia porque es ahí donde se ven las diferencias marcadas entre el niño y la niña.</p> <p>Caso 5 Considera tanto hombres y mujeres pueden ser violentos y que la violencia que los hombres sufren es la física y la emocional.</p> <p>En el caso 6, en cuanto a violencia de género la informante la reconoce como aquella que es ejercida por los hombres hacia las mujeres por ser lo que comúnmente se promueve.</p> <p>El caso 7 define la violencia de género como aquellos actos violentos que los hombres comete en contra de las mujeres y que estos actos pueden ser exigidos por la sociedad.</p> <p>El caso 8 Define violencia de género desde el desprecio por lo femenino, y agrega que es aquella que se realiza hacia las mujeres, por el hecho de haber nacido mujer.</p> <p>Caso 9 opina que los hombres sufren violencia pero que no son conscientes de ello, por ejemplo: no poder expresar sus sentimientos en plenitud, tener que aguantarse cuando está enfermo y no pasar consulta, o hacer cosas en contra de su voluntad o capacidad por la presión social de ser hombres.</p> <p>El caso 10 refiere que los hombres son más violentos, sin embargo admite que quizás se deba que no se tienen la cantidad de información o de datos concretos a nivel de país sobre ello, debido a que los hombres no asisten a los procesos de denuncia y por ende no pasan a ser parte de la estadística, en cambio las mujeres tienen apertura para denunciar en diferentes instancias y se encuentran informadas de los tipos de violencia que pueden encontrarse vulnerando.</p>

Fuente: Tabla elaborada por estudiantes egresadas de la Licenciatura en Trabajo Social, para Proceso de Grado, ciclo I y II, año 2018.

## **2.4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LAS NARRACIONES DE CASOS DE LAS Y LOS INFORMANTES CLAVES**

Este apartado comprende el análisis sobre los resultados de las narraciones de casos de las y los informantes claves de la investigación: “Construcción Social de Masculinidades para la Prevención de Violencia de Género”. Cabe destacar que para realizar dicho análisis de las categorías, primero es menester definir cada una de ellas, para posteriormente contrastar con la información obtenida por medio de las y los informantes claves.

### **2.4.1. Socialización sexual**

Según Martín Baró la *“socialización sexual es el proceso por el que las personas adquieren una identidad como hombres o mujeres. Este proceso no solamente establece diferencias socialmente importantes, sino que da pie a la discriminación social mediante la cual los miembros de un sexo tienen que subordinarse a los miembros del otro. El síndrome del machismo y el correspondiente síndrome del hembrismo ponen de manifiesto esa subordinación social.”*<sup>27</sup>

En la categoría de socialización sexual, se define como subcategoría los agentes socializadores, en el entendido de considerar a la familia, escuela, religión y los medios de comunicación como influyentes en las personas a través de condicionamientos en la construcción social de los géneros, partiendo desde donde se crean significados compartidos en la sociedad salvadoreña y como éstos devienen su realidad particular constituyendo la interacción social entre mujeres y hombres.

---

<sup>27</sup> Martín Baró: “Acción e Ideología”, 2013, pág. 181.

Cabe mencionar que dichos agentes socializadores no operan de forma disgregada en la vida cotidiana por la relación de la dialéctica que existe entre la sociedad y el individuo, por lo tanto, no pueden ser abordados de manera aislada sino interpretados desde un análisis holístico.

Para las y los informantes la familia es el principal agente socializador en el proceso de la construcción social de género, debido a que es el primer espacio en el que las personas se desarrollan y adquieren parte de su identidad. Esta creencia generalizada en la praxis fundamenta lo que la Constitución de la República de El Salvador establece en el *Artículo 32* donde se menciona que la familia es la base de la sociedad y tendrá la protección del Estado.

En relación a la influencia que se atribuye a la religión, manifestaron en que en algún momento de su vida profesaron y/o creyeron en un ser superior, debido a que desde su infancia tuvieron una crianza en un ambiente religioso (católico o cristiano), y esto incidió en la formación académica recibida.

Mientras que en el ámbito escolar, atribuyen que ésta refuerza roles y estereotipos de género, legitimando la masculinidad hegemónica a través de juegos, talleres vocacionales y actividades extra curriculares, vestimenta (tipo de uniformes y colores), deportes, entre otros.

Por otra parte, en relación a la influencia que generan los medios de comunicación masiva (televisión, internet, periódicos, radio) sobre prácticas de masculinidad tradicional o hegemónica, señalaron que se fomenta la violencia y discriminación sexista, reforzando roles y estereotipos de género que se promueven a través de anuncios publicitarios, programas televisivos, radiales, entre otros. Sin embargo, se observó que en la mayoría de casos le restan importancia al papel que representan los medios de comunicación en dicho proceso, al igual que con la religión y la escuela, pues no reconocen que la

religión, la familia y la escuela son espacios co-dependientes y vinculantes entre si y que éstos constituyen una dinámica para la construcción de género.

#### **2.4.2. Masculinidades**

La categoría de masculinidades se define como: *“configuraciones de prácticas estructuradas por las relaciones de género, que son inherentemente históricas y cuya construcción y reconstrucción es un proceso político que afecta el balance de interés en la sociedad y la dirección del cambio social”*<sup>28</sup>. Tomando en cuenta la definición de Connell, en la cultura salvadoreña se puede notar que la masculinidad hegemónica ha sido un constructo histórico, político y cultural que ha establecido de forma desigual las relaciones de género entre hombres y mujeres.

Partiendo de lo anterior, las y los informantes claves, se presume, no manejan con claridad el significado de masculinidades, a pesar de haber accedido a educación superior en diferentes disciplinas y de encontrarse laborando en cargos técnicos o jefaturas en Unidades de Género Institucionales, Recursos Humanos, áreas de intervención en Salud y Trabajo Social; de igual forma habiendo participado en procesos de formación que desarrolla MasPAZ y otros temas de género en diferentes instituciones.

En cuanto a las implicaciones que atraviesa el individuo en el ejercicio de la masculinidad hegemónica, lo relacionan partiendo desde la diferencia de la feminidad, lo atribuyen al sexo desde la concepción biológica y escasamente como parte de una construcción sociocultural, es decir, que han naturalizado la forma o formas de ser hombres o mujeres a partir del sexo.

Al realizarles las interrogantes entre qué es ser hombre y cómo debería de serlo en la sociedad salvadoreña, las y los informantes opinaron que se trata de

---

<sup>28</sup>Robert Connell: “Masculinidades, Poder y Crisis”, 1997, pág. 35.

cumplir con roles de género masculinizados, pero se les dificultó formular un concepto diferenciado sobre cómo debería de ser. Si bien es cierto, la mayoría de informantes reconocen que existen roles diferenciados de género en la sociedad, mas no así la problemática estimuladora de una masculinidad tradicional (violenta), pues no logran identificar el impacto negativo en el desarrollo personal y social de los hombres al enfrentarse a la constante demostración de hombría y la reproducción de actitudes y comportamientos machistas, replicándolos en su familia de generación en generación.

Al indagar sobre machismo, que es un conjunto de comportamientos y actitudes sustentadas en la creencia ideológica que considera a los hombres como superiores de las mujeres, y éstos han sido naturalizados en las sociedades patriarcales. Con relación a ello, las y los informantes lo utilizan como sinónimo de masculinidad, destacando algunas características que obedecen al sistema patriarcal.

En cuanto al conocimiento del trabajo que realizan distintas instituciones gubernamentales y no gubernamentales en materia de masculinidades, las y los informantes muestran poco conocimiento de ellas, salvo de MasPAZ, por la vinculación que han tenido con ésta en diferentes procesos formativos. Cabe mencionar que únicamente cuatro personas mencionaron haberse enterado por terceras personas del trabajo que efectúan otras instituciones como Bartolomé de las Casas, ISDEMU y PASMO.

### **2.4.3. Violencia de género**

De acuerdo a lo que concierne a violencia de género, las y los informantes en su mayoría reconocen que dicho concepto hace referencia a la acción de agredir y/o causar daño a otra persona independientemente de su sexo, sea hombre o mujer y una minoría lo encauza específicamente a la violencia que se ejerce por parte de hombres hacia mujeres. Solamente tres informantes,

reconocen la violencia que los hombres ejercen sobre sí mismos a través del cumplimiento de los roles y estereotipos legitimados socialmente dentro del canon de hombre salvadoreño, teniendo como consecuencia coartar a los hombres en la manifestación de las emociones y sentimientos.

Asimismo, destacaron la violencia física por ser una de las más “visibles” mientras que la violencia psicológica fue una de las menos mencionada ya que sus efectos no son percibidos fácilmente, omitiendo a su vez otros tipos de violencia como patrimonial, sexual, simbólica, económica y la feminicida, debido al poco manejo de éstas. Además, refieren que en cuanto a violencia contra los hombres no se registran denuncias, contrario a casos de mujeres víctimas de los diversos tipos de violencia. Por otro lado, a la mayoría de informantes se les dificultaba reconocer que han sido víctima de violencia de género, en más de alguna situación sea de manera personal o profesional.

Por otra parte, opinaron que se puede cambiar la situación de violencia en el país a partir de una transformación en la educación de la familia y posteriormente de los diferentes agentes socializadores como la escuela, religión y medios de comunicación. Sin embargo, reconocieron que el Estado se encuentra realizando algunos esfuerzos para atender la problemática de violencia de género en El Salvador desde la creación de leyes, políticas institucionales dirigidas a la Igualdad y Equidad de Género y la recientemente creación de Unidades de Género en instituciones de gobierno, sin embargo, reconocieron que estos esfuerzos no son suficientes para prevenir la violencia de género.



Fuente: Fotografías tomadas por equipo investigador en entrevistas realizadas a informantes claves y profesionales (2018).

## CAPÍTULO 3

### **METODOLOGÍA, TRIANGULACIÓN, HALLAZGOS, CONSIDERACIONES Y PERSPECTIVAS DE LA INVESTIGACION CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE MASCULINIDADES PARA LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO**

- 4.1. METODOLOGÍA DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN.
- 4.2. TRIANGULACIÓN DE LA INFORMACIÓN.
- 4.3. HALLAZGOS RELEVANTES SEGÚN CATEGORÍAS.
- 4.4. CONSIDERACIONES Y PERSPECTIVAS DE LAS INVESTIGADORAS.

## **CAPÍTULO 3**

### **METODOLOGÍA, TRIANGULACIÓN, HALLAZGOS, CONSIDERACIONES Y PERSPECTIVAS DE LA INVESTIGACION CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE MASCULINIDADES PARA LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO**

Este capítulo comprende el desarrollo metodológico de la investigación cualitativa diseñada por Ignacio Ruíz Olabuénaga, que permitió la realización del estudio sobre la construcción social de masculinidades a través del recorrido de las etapas de planificación, ejecución y resultados finales.

Asimismo, se detalla el esquema teórico, la selección de informantes claves y secundarios, la elaboración y administración de los instrumentos de recolección de datos; seguidamente se efectúa la triangulación y se señalan los hallazgos más relevantes por cada categoría seleccionada, además se proponen las consideraciones del equipo investigador desde la perspectiva de la profesión en Trabajo Social.

#### **3.1. METODOLOGÍA DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN**

En este apartado se da a conocer la metodología aplicada durante el proceso de investigación, partiendo de la definición del tema “Construcción Social de Masculinidades para la Prevención de la Violencia de Género en el Área Metropolitana de San Salvador, año 2018”, con el cual se buscó conocer los diferentes escenarios socioculturales que condicionan la construcción social de masculinidades de las y los participantes de la Asociación MasPAZ El Salvador. Para ello se hizo uso del Método Inductivo de Tipo Cualitativo, retomando a José Ignacio Ruíz Olabuénaga en su libro: “Descodificación de la Vida Cotidiana”, dicho método permite en la investigación comprender como piensan y construyen las personas.

En la realización de la investigación sobre masculinidades para la prevención de violencia de género, fue necesario plantear a la Asociación MasPAZ la iniciativa de dicho estudio, a presentar en el Proceso de Grado como requisito para optar al título de Licenciadas en Trabajo Social, con lo cual se obtuvo la apertura y el apoyo para la selección de informantes claves.

La investigación se efectuó en tres etapas (planificación, ejecución y resultados). La primera etapa sirvió para identificar la situación específica de la problemática, procediendo con la planificación que se llevaría a cabo durante el estudio, para ello se elaboraron dos documentos, los cuales son: Plan de Trabajo, que se realizó en un período de dos meses tal como lo establece el Proceso de Grado; y Protocolo de Investigación en el que se definieron diferentes técnicas cualitativas las cuales sirvieron para penetrar en el problema de estudio con sus instrumentos para la recolección de datos y los pasos a seguir en dicho proceso.

La segunda etapa corresponde a la ejecución, considerando a los actores sociales estableciendo contacto con las y los informantes claves quienes conformaron la muestra de la investigación; y profesionales en el tema, quienes brindaron un aporte desde su experiencia, así también conocer el escenario para el abordaje de la problemática, en función de ello fue necesario el acercamiento a los entornos en los cuales las personas se desarrollan en el marco de su contexto, esto implicó realizar visitas a los lugares de trabajo o de estudio para realizar las entrevistas lo que permitió observar la labor que desempeñan y los ambientes en los cuales las y los informantes establecen relaciones sociales.

La información obtenida en el trabajo de campo y el análisis de la misma sirvió para la presentación de los resultados en el Informe Final, llevando a cabo la exposición de la investigación como parte de la tercera etapa.

### 3.1.1. Técnicas para la recolección de datos

Para la recolección de información se utilizaron distintas técnicas cualitativas que permitieron identificar diferentes perspectivas sobre la construcción social de género masculino en el contexto sociocultural salvadoreño, tomando como muestra a diez personas en calidad de informantes claves (cinco mujeres y cinco hombres) pertenecientes a los procesos formativos que imparte la Asociación MasPAZ, a fin de estudiar los casos a profundidad conociendo las condiciones que marcaron su socialización sexual, como aspectos determinantes en su identidad de género y la concepción sobre violencia de género. Entre las técnicas de recolección de información se utilizaron las siguientes:

**Entrevista en profundidad:** se realizó mediante una guía de preguntas dirigidas a las y los informantes claves, la cual permitió obtener claridad sobre el contexto social en el que se desarrollaron y de sus experiencias particulares en cuanto a la construcción social de los géneros; que posteriormente sirvieron como insumos para el análisis de la información.

**Entrevista enfocada:** ésta técnica se realizó utilizando un cuestionario que fue dirigido a profesionales de instituciones públicas y privadas que trabajan en el estudio y la sensibilización de la violencia de género y/o masculinidades, con la finalidad de conocer de primera mano la formación de los mismos sobre el tema y el seguimiento que se da desde la institución que representan, además del aporte significativo en cuanto al dominio del tema y las experiencias desarrolladas en su trayectoria profesional desde sus apreciaciones personales en el área.

Se solicitó la autorización de grabación en audio, las cuales posteriormente se sistematizaron para el análisis de los significados atribuidos por parte de ellas y

ellos en las diferentes categorías establecidas para la triangulación de la información.

**Observación participante:** ésta técnica se desarrolló durante la participación del equipo investigador en el curso de convocatoria abierta denominado: “Fortalecimiento de Habilidades para la Prevención de la Violencia desde las Masculinidades” impartido por MasPAZ, lo cual contribuyó en el conocimiento sobre el tema, la identificación y la selección de cuatro informantes claves entre participantes del grupo.

**Observación no participante:** el equipo investigador participó como colaborador en la facilitación de capacitación con la RedMAS, organizada y dirigida por MasPAZ, donde se administró una lista de cotejo, cuyo objetivo consistió en la observación de actitudes, comportamientos, involucramiento e interés de participantes en la temática, además se identificaron y selecciono a informantes claves.

**Observación documental:** dicha técnica permitió al equipo investigador obtener la información teórica y significativa para el análisis sobre la temática de estudio a través de consultas en libros, documentos, informes, monografías, tesis, revistas, entre otras.

### **3.1.2. Método Interpretativo**

Para el análisis de la información obtenida de las y los informantes claves se utilizó el Método Interpretativo, como un procedimiento mediante el cual se busca comprender e interpretar las conductas, comportamientos, gestos y el vocabulario que fueron observados en la realización de entrevistas para constatar la temática de investigación.

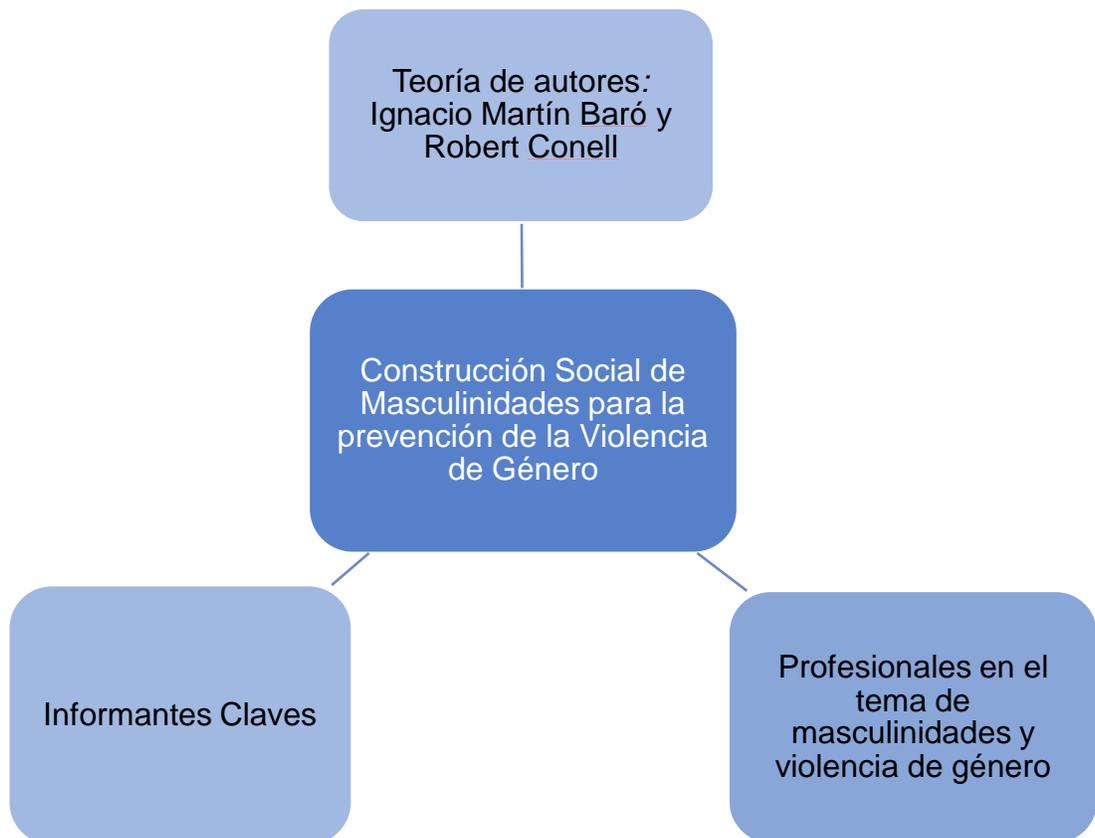
### **3.1.3. Enfoque del Interaccionismo Simbólico**

Según el interaccionismo simbólico, el significado de una conducta se forma en la interacción social, teniendo como resultado un sistema de significados intersubjetivos, es decir, un conjunto de símbolos de cuyo significado participan los actores. De acuerdo a ello, el interaccionismo simbólico permitirá en esta investigación poner énfasis en la importancia del significado e interpretación de procesos humanos, más bien conocido como construcción social de los géneros, partiendo desde donde se crean significados compartidos en la sociedad salvadoreña a través de la influencia de diferentes agentes socializadores y como éstos significados devienen su realidad.

### **3.2. TRIANGULACIÓN DE LA INFORMACIÓN**

A continuación se presenta un esquema con los elementos que componen la triangulación de la información obtenida, que permitirá enriquecer la investigación desde una visión integrada de las experiencias de las y los informantes claves, los profesionales conocedores de la problemática y los planteamientos teóricos de los autores seleccionados previamente para el análisis, los cuales son: Ignacio Martín Baró y Robert Connell, quienes permitieron una base científica al estudio, realizando así cruces entre los mismos a fin de validar y dar fiabilidad a la información para enriquecer el conocimiento de la problemática.

### 3.2.1. Esquema de Representación para la Triangulación en la Investigación.



Fuente: Elaborado por estudiantes egresadas de la Licenciatura en Trabajo Social, para Proceso de Grado, Ciclo I - II, 2018.

**TABLA N° 20**  
**TRIANGULACIÓN DE LA INFORMACIÓN**

SOCIALIZACIÓN SEXUAL			
TEORÍA	INFORMANTE PROFESIONAL	INFORMANTES CLAVES	ANÁLISIS DE EQUIPO INVESTIGADOR
<p>Según Ignacio Martin Baró la socialización sexual es el proceso por el que las personas adquieren una identidad como hombres o mujeres. Este proceso no solamente establece diferencias socialmente importantes, sino que da pie a la discriminación social mediante la cual los miembros de un sexo tienen que subordinarse a los miembros del otro.<sup>29</sup></p>	<p>“Socialización sexual es el proceso con el que la sociedad nos dice que debe ser un hombre y que debe ser una mujer. La sociedad nos da una especie de cláusulas contractuales de cómo comportarse y eso va definido en base al sexo. El sexo es el elemento fundamental de cómo se construyen los comportamientos en la sociedad, de cómo debe de comportarse un hombre o una mujer está basado en el pene y en la vagina, entonces si tiene pene debe de ser enojado, debe ser violento, bebedor, debe ser mujeriego y se le van infundiendo esos comportamientos desde pequeño y si no tiene pene y tiene vulva entonces se le inducen otros comportamientos, otros colores de vestuario, otras formas de ser, de comportarse y otras formas de sentirse en el mundo”.<sup>30</sup></p>	<p>La mayoría de los informantes claves tienen poco manejo del término de socialización sexual, ya que no identifican con claridad los roles y estereotipos de género asignados a los sexos y no lo visualizan como un proceso histórico y determinante en su identidad sexual y de género.</p> <p>Atribuyen que la familia y la escuela son los principales agentes que marcaron su socialización sexual pero vistos como separados entre sí, restándole importancia a la religión y los medios de comunicación.</p>	<p>El autor y el profesional coinciden en que socialización sexual es el proceso por el cual las personas adquieren una identidad como hombres o mujeres dentro de la sociedad, dando como resultado la desigualdad de género.</p> <p>Mientras que las y los informantes claves tienen poco manejo de la definición de socialización sexual y no identifican con claridad las implicaciones que tienen los agentes socializadores en su desarrollo personal y profesional. Además, no lo relacionan con la construcción de su identidad y con la desigualdad de género que se genera a raíz de la socialización sexual en la sociedad salvadoreña.</p>

<sup>29</sup>Martin Baró: “Acción e Ideología”, 2013, pág. 181.

<sup>30</sup>Benjamín Bonilla: “Director de operaciones y Programas en Asociación MasPAZ”, 2018.

MASCULINIDADES			
Robert Connell define las masculinidades como “configuraciones de prácticas estructuradas por las relaciones de género, que son inherentemente históricas y cuya construcción y reconstrucción es un proceso político que afecta el balance de interés en la sociedad y la dirección del cambio social” <sup>31</sup>	“Masculinidad es la forma en la que los hombres somos criados, son las costumbres tradiciones, los valores, la manera de pensar, la forma de ser, la forma de actuar, incluso la forma en que me veo las uñas. Son los comportamientos socialmente aceptados en un hombre y que desde pequeño me enseñan esos comportamientos”. <sup>32</sup>	En conjunto definen la masculinidad como una construcción social atribuida a los hombres a partir del sexo, asumiendo el ejercicio de los roles para demostrar su hombría, basados en el pensamiento de superioridad de hombres en relación a las mujeres.	En cuanto a la definición de masculinidad, la opinión de las tres fuentes es muy similar, aduciendo que la masculinidad es una construcción social que configura el comportamiento de los hombres a partir del sexo, durante el transcurso de vida. Aunque el teórico es el único que agrega el elemento de los intereses políticos implícitos en la masculinidad y su carácter histórico.
VIOLENCIA DE GÉNERO			
Para la ONU violencia de género es todo acto de violencia basado en la pertenencia al sexo femenino que tiene o puede tener como resultado, un daño físico, sexual o psíquico para la mujer, así como las amenazas de tales actos, la coacción o la privación arbitraria de libertad, ya sea que ocurra en la vida pública o en la privada.  Es una manifestación de las relaciones de poder históricamente desiguales entre hombres y mujeres, que han conducido a la dominación de la mujer por el hombre, la discriminación contra la mujer y a la interposición de obstáculos contra su pleno desarrollo. <sup>33</sup>	“La violencia de género es todo acto que se comete de un hombre hacia una mujer y de una mujer hacia un hombre, [...], tiene que ver con el género y con la masculinidad, porque en el proceso de socialización, en El Salvador por lo menos, se nos ha enseñado y construido a ser máquinas de ejercer violencia, como el elemento fundamental de nuestro comportamiento, la amenaza de ejercer violencia o ejercer violencia de hecho, es la herramienta fundamental que tenemos nosotros para resolver los problemas en nuestra cotidianidad.” <sup>34</sup>	Las y los informantes plantean que violencia de género es toda fuerza o acción ejercida de un género a otro con la intención de dañar. También la relacionan con la violencia contra las mujeres.  Además, consideran que lo hombres sufren violencia por parte de otros hombres, de mujeres y hacia sí mismos al cumplir roles y estereotipos machistas.	Profesionales e informantes claves puntualizan la violencia de género como el ejercicio de fuerza o amenaza de un género a otro con la intención de dañar, considerando roles y estereotipos machistas como parte de la cotidianidad. Además, enfatizan en que los hombres también son víctimas de violencia por parte de mujeres y otros hombres.  Mientras que el planteamiento teórico del autor reconoce a la violencia de género como aquella ejercida exclusivamente de hombres contra mujeres, es decir, como sinónimo de violencia contra las mujeres.

Fuente: Elaborado por estudiantes egresadas de la Licenciatura en Trabajo Social, para Proceso de Grado, Ciclo I - II, 2018.

<sup>31</sup>Robert Connell: “Masculinidades, Poder y Crisis”, 1997, pág. 35.

<sup>32</sup>Benjamín Bonilla: “Director de operaciones y Programas en Asociación MasPAZ”, 2018.

<sup>33</sup>Según la Organización de Naciones Unidas (ONU): “Declaración sobre Eliminación de la Violencia contra la mujer”, 1994.

<sup>34</sup>Benjamín Bonilla: “Director de operaciones y Programas en Asociación MasPAZ”, 2018.

### **3.2.2. Conclusiones de la Triangulación**

#### **Socialización Sexual**

Martín Baró plantea que la socialización sexual es un proceso por medio del cual las personas definen su identidad sexual como hombres y mujeres en la sociedad, de la misma forma el profesional de la Asociación MasPAZ menciona que la socialización representa un proceso mediante el cual la sociedad determina la manera de ser y comportarse según el sexo, mientras los informantes claves no detallan como interviene ésta en su desarrollo individual y la construcción de la identidad en mujeres y hombres.

#### **Masculinidades**

Tanto informantes claves como secundarios definen la masculinidad como una construcción social atribuida a los hombres desde su infancia, a partir de su sexo y que se refuerza en todo el ciclo de vida a través de los roles socialmente masculinizados sobre qué debe hacer un hombre o no, para demostrar su hombría reforzado en el machismo.

#### **Violencia de Género**

Las y los informantes plantean que violencia de género es toda fuerza o acción ejercida de un género a otro con la intención de dañar, es decir que reconocen que ésta se da en ambos géneros, a pesar de ello, la mayoría no identifican la relación de la violencia con el poder, siendo los hombres quienes gozan de éste en la sociedad.

Es interesante que en cuanto a violencia de género no se encuentra una definición teórica que incluya a ambos sexos, es decir, éste fenómeno es atribuido específicamente a la violencia que sufren las mujeres, invisibilizando o negando el hecho que los hombres también se ven afectados por esta

problemática, que por cumplir con el estándar de masculinidad hegemónica en la sociedad, manifiestan su hombría en prácticas violentas contra mujeres, otros hombres y a sí mismos.

Cabe destacar que en la actualidad no se cuenta con una institución gubernamental que atienda de forma integral la violencia de género (para ambos sexos), con mecanismos de atención dirigido a hombres para la prevención de todo tipo de violencia.

### **3.3. HALLAZGOS RELEVANTES SOBRE LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE MASCULINIDADES, SEGÚN CATEGORÍAS**

En este apartado se explican los aportes novedosos de la investigación, donde se presentan de forma específica las contribuciones en la temática de la Construcción Social de Masculinidades para la Prevención de la Violencia de Género en el Área Metropolitana de San Salvador, 2018 que se obtuvieron mediante las diversas entrevistas realizadas a informantes claves y profesionales. A continuación, se presentan los hallazgos por cada categoría de dicha investigación.

#### **3.3.1. Socialización sexual**

De acuerdo con las entrevistas realizadas a informantes claves, se obtuvo como resultado que en la mayoría de casos, el modelo de crianza ha sido tradicional, lo cual es fundamental en el desarrollo de la personalidad y construcción de la identidad de género en el individuo, desde la familia como primer agente socializador, quien vincula con la escuela, la religión y los medios de comunicación. De esta forma se reafirma que mediante los procesos de socialización se define al individuo durante todo su ciclo vida, lo que significa para la sociedad salvadoreña que éstos constituyen factores determinantes en la naturalización de conductas violentas.

Al naturalizar formas de pensar, sentir y actuar en el marco de mandatos y prohibiciones correspondiente al modelo hegemónico, se limita el análisis crítico de las personas respecto a la construcción social de los géneros, negando así, los efectos perjudiciales de los agentes socializadores en la sociedad salvadoreña, que responden a intereses políticos y económicos de las clases dominantes, además de una construcción social emancipada del ser humano en la igualdad y equidad de género.

Algunos casos tendieron a confundir la socialización sexual con la sexualidad, que aunque existe una relación entre ambos conceptos, no se trata de lo mismo, pues el primero hace referencia al proceso por medio del cual la persona construye su identidad de género, y el segundo a las características físicas entre mujeres y hombres, dicha confusión se debe al poco conocimiento sobre el tema en la sociedad salvadoreña.

Las relaciones desiguales de poder entre los géneros no son visibles, debido a que pueden ser imperceptibles a los ojos de las personas en su condición de oprimidos por el sistema de dominación patriarcal y capitalista de la sociedad salvadoreña, especialmente en aquellas que no han tenido formación en el tema de masculinidad y violencia de género, por lo tanto no se reconoce la condición de hegemonía en la que se encuentran los géneros en diferenciadas formas.

### **3.3.2. Masculinidades**

En cuanto a esta categoría se detallan diferentes hallazgos a continuación, es importante mencionar que el interés del estudio de la masculinidad tiene su origen en el feminismo y movimientos de mujeres, que dieron lugar a los estudios de género a nivel internacional y nacional, sin embargo, en El Salvador éstos se han focalizado en la violencia contra las mujeres especialmente, tanto en el trabajo que realizan algunas instituciones públicas y privadas.

La configuración social de masculinidades en la cultura salvadoreña ha venido evolucionando a lo largo de los años, transitando de un pensamiento tradicional y conservador a un pensamiento más liberal y progresista, de acuerdo a los intereses políticos y económicos de cada época y grupos de poder.

El Estado salvadoreño como parte de su funciones, es el encargado de velar por los servicios públicos de las y los salvadoreños, por lo tanto es importante develar que hasta la fecha éste no se ha asumido la responsabilidad de incluir los estudios de la masculinidad en la agenda pública, puesto que no se le ha dado la importancia debida y se han enfocado en atender específicamente la violencia contra las mujeres, dejando de lado el trabajo de prevención con los hombres, quienes históricamente han sido ejecutores de violencia y víctimas de la masculinidad hegemónica. No obstante, recientemente, algunas instituciones públicas y ONGs como MasPAZ, han incursionado en impulsar iniciativas para atender la problemática.

En cuanto a las y los informantes claves, algunas personas relacionan directamente el significado de la masculinidad con el machismo, lo que denota la interiorización de una concepción ideológica del mundo. A su vez, mostraron dificultad al exponer cómo debería ser un hombre, debido a que se encuentra naturalizado y condicionado por intereses particulares en el sistema patriarcal, convirtiéndose en algo que no se cuestiona en la cotidianidad.

La masculinidad tradicional o hegemónica restringe emociones y sentimientos en los hombres, quienes sufren al no poder exteriorizar la afectividad, además, los hombres se encuentran en una constante lucha por demostrar y afirmar serlo, a través de diversos comportamientos machistas, puesto que éstos son exigidos socialmente por parte de otros hombres e incluso mujeres.

### **3.3.3. Violencia de Género**

Respecto a los hallazgos encontrados en esta categoría se percibe que para las y los informantes claves es desconocida la multiplicidad de la violencia de género, puesto que comúnmente es asociada y reducida a las agresiones físicas, dejando de lado el resto de expresiones de violencia como: violencia psicológica, económica, patrimonial, simbólica, sexual, feminicida y homicida, entre otras, todo ello como resultado de un sistema de relaciones de poder desiguales, que favorece la dominación de los hombres sobre las mujeres, en la que ambos se ven afectados por la influencia de la masculinidad hegemónica y por el poco conocimiento de la legislación salvadoreña que tipifica la violencia, lo cual aumenta las probabilidades de ser víctimas y victimarios y reconocerse como tal.

Según la ONU la violencia de género *es una manifestación de las relaciones de poder históricamente desiguales entre hombres y mujeres, que han conducido a la dominación de la mujer por el hombre, la discriminación contra la mujer y a la interposición de obstáculos contra su pleno desarrollo*. Esto explica el por qué algunas opiniones de las y los informantes claves refirieron que la violencia de género es aquella ejercida contra las mujeres con el fin de dañar o menospreciar por el hecho de serlo, lo cual también, implica la invisibilización de la violencia contra los hombres.

Se identificó que el fenómeno de la violencia de género no se ha abordado de manera integral, debido a que es la construcción social de la masculinidad que responde al sistema patriarcal, la que históricamente ha promovido conductas y comportamientos de violencia en la sociedad salvadoreña a través de la influencia de los diferentes agentes socializadores.

Reconocen que la masculinidad y la violencia están íntimamente ligadas en las prácticas machistas socialmente exigidas y permitidas para los hombres, por lo

tanto, el trabajo en la desconstrucción de la masculinidad hegemónica reducirá todas las formas de violencia en El Salvador.

### **3.3.4. Otros Hallazgos Relevantes**

Los informantes claves hombres se reconocen a sí mismos como personas que se encuentran intentando cambiar patrones culturales machistas, considerando que de esa manera fueron educados desde su familia y demás agentes socializadores. Por otra parte, se supo que uno de los informantes claves se encuentra familiarizado con el tema de violencia de género desde su infancia, debido a la educación y orientación recibida de su madre y padre, ya que ambos han tenido experiencias formativas y laborales en diferentes instituciones que abordan el tema de prevención de la violencia y construcción de paz, y ello ha contribuido positivamente en su construcción de género. Asimismo, una de las informantes manifestó que con su pareja se encuentran incursionando en cambios para la crianza de su hija, pretendiendo romper roles estereotipados atribuidos a ambos sexos.

Cabe destacar que a pesar que la mayoría de informantes claves son profesionales en diversas disciplinas, además de desempeñar funciones de sensibilización sobre violencia de género en sus empleos, haber participado en los cursos de MasPAZ, y ser miembros de la RedMAS, al conocer sus perspectivas y narraciones no presentan un posicionamiento y compromiso claro sobre la importancia del trabajo en la desconstrucción tradicional de los géneros para la prevención de violencia, por el desconocimiento y poca voluntad en desaprender comportamientos machistas.

También, se identificó que existe desconocimiento entre las y los informantes claves sobre otras instituciones que se encuentren trabajando el tema de violencia de género y masculinidad en El Salvador, a excepción de la Asociación MasPAZ.

Las personas pertenecientes a la muestra de la investigación concuerdan que los esfuerzos estatales en el trabajo sobre la prevención de la violencia de género no están siendo suficientes, pues éstos no se han trabajado desde la concepción de la violencia que se ejerce hacia ambos sexos a través de la represión y mandatos sociales, sino que se han centrado en dar atención a las mujeres exclusivamente, dejando de lado el trabajo con los hombres, esto relacionado con el desinterés en apostarle a la educación emocional y de género para hombres y mujeres desde la escuela, a través de los programas de estudio.

### **3.4. CONSIDERACIONES Y PERSPECTIVAS**

#### **3.4.1. Consideraciones**

Como equipo investigador se considera que las personas que laboran en las Unidades de Género o áreas afines en instituciones gubernamentales y no gubernamentales, necesitan profundizar en los conocimientos en materia de género, especialmente sobre masculinidad, además de actualizarse y mantenerse en constante capacitación para garantizar que los esfuerzos tengan el impacto deseado dentro de las instancias correspondientes y en servicio a la población salvadoreña.

Así también, es importante fortalecer iniciativas formativas como las que desarrolla la Asociación MasPAZ, apostándole a la reducción de todos los tipos de violencia y promoviendo una cultura de paz, mediante la deconstrucción de la masculinidad hegemónica y el trabajo en la salud emocional, para la transformación social de las relaciones de género y la violencia, de igual forma en el trabajo sobre masculinidad y salud emocional en el país.

Tal como señala la Asociación MasPAZ, la grave situación de violencia en El Salvador no se va a resolver mientras no se trabaje directamente en la

deconstrucción del machismo, por la construcción de nuevas formas de entender y vivir la masculinidad, no basta con la igualdad en el plano jurídico, se necesita transformar las relaciones de género desde la educación, visibilizando la situación, posición y condición de las mujeres respecto de los hombres.

La sociedad salvadoreña muestra grandes carencias en cuanto a la formación académica en todos los niveles, especialmente en educación emocional y la educación sexual y reproductiva, ya que tanto informantes claves como profesionales señalaron no haber recibido dicha educación de manera integral, oportuna y sin prejuicios morales. Ante ello, consideran que deconstruir la masculinidad tradicional o hegemónica a través de la educación podrá cambiar la situación de violencia en El Salvador.

### **3.4.2. Perspectivas**

En el plano individual y colectivo, las mujeres y hombres en la sociedad se encuentran interiorizando roles y estereotipos de género que respalda una condición de violencia hacia otros y hacia sí mismos, por ello se necesita abordar el tema de sensibilización sobre la diversidad sexual que contribuya a la disminución de la discriminación sexual.

El Estado salvadoreño tiene el reto de trabajar en reducir los niveles de violencia de género en el país, de acuerdo a ello es importante se aborde la propuesta de la deconstrucción de la masculinidad hegemónica.

La situación de violencia que viven mujeres y hombres en la realidad salvadoreña necesita de la implementación de proyectos que estén encaminados a combatir este problema, favoreciendo una educación emocional y mejores relaciones entre los géneros.

Debe apostarse a la formación integral, que incluya la salud emocional y la Salud Sexual y Reproductiva (SSR) en todo el sistema educativo, involucrando a todos los actores involucrados.

Ejercer la promoción y/o difusión de estudios de género, incorporando el trabajo de masculinidad en planes de gobierno que permitan el cuestionar la forma o tipo de construcción social en la sociedad salvadoreña, estudiada desde la historia, cultura, política y economía reforzada.

La labor de las y los Trabajadores Sociales debe estar orientada al cambio social, desde una perspectiva holística, a nivel individual, grupal y comunitario, por lo que es muy importante su accionar en proyectos sociales que configuren y mejore las relaciones de género.



Fuente: Google (2018). Imagen del Área Metropolitana de San Salvador, El Salvador. Recuperado de: <https://www.google.com/sv/search?q=area+metropolitana+de+san+salvador+2018>.

## **CAPÍTULO 4**

### **“TRANSFORMANDO LAS RELACIONES DE GÉNERO PARA UNA CULTURA DE PAZ”**

PRESENTACIÓN

CONSIDERACIONES

- 4.1. IDENTIFICACIÓN DEL PERFIL DEL PROYECTO
- 4.2. CARACTERIZACIÓN DEL PROYECTO
- 4.3. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO
- 4.4. OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS
- 4.5. GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN DEL PROYECTO
- 4.6. PRESUPUESTO PARA EJECUTAR EL PROYECTO
- 4.7. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN
- 4.8. MARCO LÓGICO
- 4.9. RECOMENDACIONES

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR  
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES  
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES  
“Licenciado Gerardo Iraheta Rosales”**



**“TRANSFORMANDO LAS RELACIONES DE GÉNERO PARA  
UNA CULTURA DE PAZ”**

PRESENTADO POR:	CARNÉ
BLANDÓN HERNÁNDEZ, JACQUELINE PAOLA	BH12013
CORNEJO ORANTES, JAZMÍN ANDREA	CO12026
URRUTIA DUBÓN, LAURA ESMERALDA	UD11001

PROPUESTA DE PROYECTO DIRIGIDA A MASPAZ EL SALVADOR, COMO  
APORTE DE EGRESADAS DE LA LICENCIATURA EN TRABAJO SOCIAL  
COMO REQUISITO DE GRADUACIÓN

Licda. Dalila Ester Osorio de Mendoza  
DOCENTE ASESORA

Licenciado Juan Francisco Serarols Rodas  
COORDINADOR DEL PROCESO DE GRADO

CIUDAD UNIVERSITARIA,      OCTUBRE 2018      EL SALVADOR  
SAN SALVADOR,

## ÍNDICE

	PÁGINA
PRESENTACIÓN.....	117
CONSIDERACIONES.....	118
4.1. IDENTIFICACIÓN DE PERFIL DE PROYECTO.....	119
4.2. CARACTERIZACIÓN DEL PROYECTO.....	120
4.2.1. Descripción del proyecto.....	120
4.2.2. Componentes del proyecto.....	121
4.2.3. Fases del proyecto.....	124
4.2.4. Beneficiarias y beneficiarios del proyecto.....	125
4.3. JUSTIFICACIÓN.....	125
4.3.1. Importancia.....	125
4.3.2. Relevancia.....	126
4.3.3. Factibilidad.....	126
4.3.4. Aporte.....	127
4.4. OBJETIVOS GENERAL Y ESPECÍFICOS.....	127
4.4.1. Objetivo General.....	127
4.4.2. Objetivos específicos.....	128
4.5. GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN DEL PROYECTO.....	128
4.6. PRESUPUESTO PARA LA EJECUTAR LA PROPUESTA... ..	129
4.6.1. Recursos Materiales.....	129
4.6.2. Recursos Humanos.....	129
4.6.3. Recurso Tecnológico.....	130
4.7. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN.....	131
4.8. MARCO LÓGICO.....	134
4.9. RECOMENDACIONES.....	135

## **PRESENTACIÓN**

El presente documento contiene una propuesta de proyecto que ha sido diseñada por tres estudiantes egresadas de la Licenciatura en Trabajo Social, de la Escuela de Ciencias Sociales, Facultad de Ciencias y Humanidades de la Universidad de El Salvador, la cual lleva por nombre: “TRANSFORMANDO LAS RELACIONES DE GÉNERO PARA UNA CULTURA DE PAZ”, cuyo objetivo es promover una cultura de paz a través de procesos socioeducativos orientados a la transformación de relaciones entre mujeres y hombres para la prevención de violencia de género, dirigido a estudiantes, madres, padres o responsables y Docentes de los Centros Escolares del Área Metropolitana de San Salvador.

Como respuesta a los resultados obtenidos con la investigación denominada CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE MASCULINIDADES PARA LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO EN EL ÁREA METROPOLITANA DE SAN SALVADOR, 2018, la cual reveló las deficiencias educativas que las personas tienen respecto al objeto en estudio y éstas se ven expresadas en la cultura en forma de discriminación, desigualdad, intolerancia, coerción e incluso la muerte.

Desde la profesión en Trabajo Social es un compromiso ético y político realizar acciones encaminadas a la transformación social con un enfoque de derecho frente a las problemáticas de la realidad salvadoreña, con propuestas significativas que contribuyan a prevenir todo tipo violencia, considerando las implicaciones que este fenómeno tiene en el desarrollo de las relaciones sociales.

## CONSIDERACIONES

La inseguridad y la violencia en El Salvador no son problemas nuevos, ya que la sociedad salvadoreña históricamente se ha encontrado sumida en un espiral de violencia, situación que representa uno de los mayores problemas que afecta a toda la población y que se expresa a través de la desigualdad, la dominación, el abuso y la discriminación. En respuesta a la problemática los gobiernos han llevado a cabo diferentes esfuerzos enfocados a combatir la violencia social, no obstante, estos esfuerzos han tenido un vacío, pues no se ha prestado la debida atención a la raíz de la violencia en todos sus tipos.

Ante este panorama surge la necesidad de prestarle mayor interés a la violencia de género y plantear una propuesta de proyecto enfocada específicamente a nivel educativo, desde la educación formal que permitirá construir una nueva forma de relacionarse mediante la convivencia sana, basada en el respeto mutuo e inclusión, que promueva la cultura de paz a través de procesos de incidencia educativa en busca de la transformación de relaciones entre mujeres y hombres.

En este sentido es necesario que los Centros Educativos del sistema de educación pública cuenten con un equipo multidisciplinario que permita dar una atención integral de la población estudiantil, motivo por el cual se propone la apertura en el campo laboral para la contratación de profesionales en Trabajo Social y otras disciplinas relacionadas con la intervención social ante las necesidades sociales, promoviendo cambios y la resolución de problemas en las relaciones humanas.

#### 4.1. IDENTIFICACIÓN DE PERFIL DEL PROYECTO

4.1.1.	<b>Nombre del proyecto:</b>	“Transformando las Relaciones de Género para una Cultura de Paz”
4.1.2.	<b>Localización del proyecto:</b>	Área Metropolitana de San Salvador.
4.1.3.	<b>Tipo de proyecto:</b>	Socioeducativo.
4.1.4.	<b>Componente del proyecto:</b>	1- Talleres a Docentes y cuidadores. 2- Talleres socioeducativos a estudiantes.
4.1.5.	<b>Cobertura del proyecto:</b>	Estudiantes, madres, padres o responsables y docentes de cuatro Centros Escolares públicos, priorizados en el Área Metropolitana de San Salvador.
4.1.6.	<b>Duración del proyecto:</b>	Un año escolar con carácter iterativo
4.1.7.	<b>Dirigido a la institución:</b>	Asociación Masculinidades para la Paz y la Igualdad de Género en El Salvador (MasPAZ) pudiendo replicarse en otros Centros Escolares.
4.1.8.	<b>Colaboradores para la ejecución:</b>	Ministerio de Educación Ministerio de Salud ORMUSA Centro Bartolomé de las Casas
4.1.9.	<b>Costo del proyecto:</b>	\$34,693.00
4.1.10	<b>Presentado por:</b>	Estudiantes egresadas de la Licenciatura en Trabajo Social de la Universidad de El Salvador: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Blandón Hernández, Jacqueline Paola</li> <li>● Cornejo Orantes, Jazmín Andrea</li> <li>● Urrutia Dubón, Laura Esmeralda</li> </ul>

## **4.2. CARACTERIZACIÓN DEL PROYECTO**

### **4.2.1. Descripción del proyecto**

La propuesta del proyecto “Transformando las Relaciones de Género para la Cultura de Paz”, surge en respuesta a los hallazgos encontrados en la investigación sobre la construcción social de masculinidades, con el fin de construir mejores relaciones sociales entre los géneros, promoviendo la igualdad y equidad para la prevención de todo tipo de violencia.

Con éste se pretende iniciar un proceso de educación para estudiantes, cuidadores y Docentes de cuatro Centros Escolares del Área Metropolitana de San Salvador, de aquellos municipios con más elevados índices de violencia, a través de procesos de sensibilización y capacitación dirigidos por la Asociación MasPAZ, orientados a la prevención de cualquier práctica de violencia de género fomentando una cultura de paz en las relaciones interpersonales. Es por ello, que la ejecución de esta propuesta implica desarrollar acciones que generen la reflexión sobre cómo se han construido históricamente las relaciones sociales, partiendo de los modelos de crianza y la educación en los centros de estudio.

Ésta propuesta se encuentra encaminada a dar cumplimiento a la Política de Equidad e Igualdad de Género del Ministerio de Educación (MINED), la cual tiene como objetivo “*impulsar un modelo educativo con equidad e igualdad de género, que contribuya a erradicar actitudes y prácticas de discriminación sexual*”. (MINED, 2018). Cabe resaltar, que dicha política contiene tres áreas de intervención las cuales son: educación incluyente no sexista, transversalización institucional y prevención de la violencia de género.

Tomando en consideración lo antes mencionado el proyecto está dirigido a la Asociación Masculinidades para la Paz y la Igualdad de Género en El Salvador, como la institución ejecutora responsable de gestionar y coordinar los recursos

necesarios para la realización del mismo, además, de entablar relaciones estratégicas con las autoridades de los cuatro Centros Escolares priorizados dentro de los municipios con mayores índices de violencia del Área Metropolitana de San Salvador y profesionales en Trabajo Social, Psicología y Educación para la Salud incursionando en el ámbito educativo a través del establecimiento de un equipo multidisciplinario dentro de los Centros Escolares.

Es preciso señalar que este proyecto está orientado a desarrollarse en un período de un año escolar y ser realizado de forma iterativa para lograr un mayor alcance en la transformación de las relaciones de género.

#### **4.2.2. Componentes del proyecto: “Transformando las Relaciones de Género para una Cultura de Paz”**

El proyecto comprende dos componentes articulados entre sí, que optimizarán el funcionamiento y la intervención en la población, de acuerdo a los objetivos planteados, se detallan a continuación:

##### **4.2.2.1. Primer Componente: Talleres a Docentes y cuidadores**

Éste consiste en la formación y sensibilización a Docentes en los distintos niveles educativos de los Centros Escolares, trabajando en temáticas con enfoque de género que brinden herramientas metodológicas para su labor educativa. A su vez, capacitar a madres, padres o responsables de estudiantes, para que los resultados esperados con el proyecto puedan producirse desde la familia.

Todo ello con el propósito de contribuir a un cambio significativo en el sistema educativo para que se propicien mejores prácticas tanto dentro como fuera de los salones de clase, garantizando la prevención de la violencia y el trabajo en la deconstrucción de modelos de crianza machistas en los hogares.

A continuación se describen las acciones estratégicas del componente, la articulación de la Asociación MasPAZ con los cuatro Centros Escolares seleccionados y priorizados del Área Metropolitana de San Salvador es fundamental para realizar el proyecto “Transformando las Relaciones de Género para una Cultura de Paz”. Por ello, dicha acción debe ser la primera en realizar.

Se desarrollaran talleres sobre teoría de género, educación emocional, salud sexual y reproductiva y cultura de paz, dirigidos a cuidadores y docentes de los Centros Escolares a intervenir.

Finalmente se realizaran Foros y/o campañas de prevención de todo tipo de violencia y sobre Salud Sexual y Reproductiva, éstas serán de carácter abierto a Docentes, estudiantes y familia.

Entre los contenidos propuestos para los talleres del primer componente se encuentran:

**Cuadro N° 1**  
**Contenidos de Talleres a Docentes y cuidadores**

DIRIGIDO A	CAPACITACIONES	Tiempo por jornada
Docentes	Teoría de Género y Masculinidad	Dos jornadas mensuales de 4 horas
	Violencia de Género	Dos jornadas mensuales de 4 horas
	Política de Equidad e Igualdad de Género del Ministerio de Educación	Una jornada mensual de 4 horas
	Ley Especial Integral para una Vida libre de Violencia para las Mujeres	Una jornada mensual de 4 horas
	Educación Emocional	Dos jornadas mensuales de 4 horas
	Cultura de Paz	Una jornada mensual de 4 horas
Madres, Padres o Responsables	Sexo y Género	Una jornada mensual de 4 horas
	Violencia de Género y Masculinidad	Una jornada mensual de 4 horas
	Crianza afectiva y Cultura de paz.	Una jornada mensual de 4 horas
	Herramientas de apoyo emocional en las familias víctimas de violencia	Una jornada mensual de 4 horas

Fuente: Elaborado por estudiantes egresadas de Licenciatura en Trabajo Social para el Proceso de Grado. Ciclo I-II año 2018.

#### **4.2.2.2. Segundo Componente: Talleres Socioeducativos con estudiantes**

En este componente se busca que, mediante el desarrollo de talleres socioeducativos sobre teoría de género, educación sexual y reproductiva, educación emocional y cultura de paz, con estudiantes de los Centros Escolares, a través de los cuales se genere la participación y análisis reflexivo para que puedan modificar actitudes, conductas y comportamientos machistas generadores de violencia, que han sido adquiridas e interiorizadas en el proceso de socialización.

Los talleres se desarrollarán según la metodología, los tiempos y el rango de edades que la institución ejecutora determine para la población estudiantil. Así también, las temáticas se desarrollarán de forma sistematizada tomando en cuenta aquellos que se consideren de mayor importancia, a través de un programa de contenidos dividido en tres unidades de aprendizaje. Entre los contenidos priorizados para los talleres se encuentran:

A continuación se describen las acciones estratégicas del componente se desarrollaran talleres de fortalecimiento de habilidades sociales, teoría de género, educación emocional, salud sexual y reproductiva y cultura de paz, dirigidos a estudiantes de los Centros Escolares, con la finalidad de reducir situaciones de violencia en ambiente escolar.

Además, se contará con la realización de convivios de intercambio de experiencias y aprendizajes, dirigidos a los diferentes Centros Escolares a intervenir dentro del Área Metropolitana de San Salvador.

Entre los contenidos propuestos para los talleres del primer componente se encuentran:

**Cuadro N° 2**  
**Contenidos de Talleres con estudiantes**

N°	CONTENIDOS
<b>UNIDAD 1: EDUCACIÓN EMOCIONAL</b> <b>“Me construyo a mí misma, mi mismo”</b>	
1	Autoestima
2	Administración de las emociones
3	Salud mental
4	Comunicación Asertiva
5	Habilidades para la vida
6	Trabajo en equipo
<b>UNIDAD 2: EL ABC DEL GÉNERO</b> <b>“Las unas y los otros”</b>	
1	Sexualidad.
2	Las ITS y el VIH
3	Teoría de Género
4	Construcción social de la Feminidad y la Masculinidad
5	Diversidad Sexual
6	Los estereotipos de Género
7	Identidad
8	Prácticas de auto cuidado
<b>UNIDAD 3: VIOLENCIA DE GÉNERO</b> <b>“Prevención para una cultura de paz”</b>	
1	Sistema Patriarcal
2	Violencia contra la mujeres
3	La relación entre el hombre con sus semejantes
4	Heteronormatividad
5	Ciclo de la violencia
6	Igualdad y Equidad
7	Derechos Humanos
8	Construyamos una cultura de paz

Fuente: Elaborado por estudiantes egresadas de Licenciatura en Trabajo Social para el Proceso de Grado. Ciclo I – II, 2018.

### **4.2.3. Fases del Proyecto**

#### **4.2.3.1. Fase 1: Planificación y Organización del Proyecto**

La planificación es un elemento indispensable para la orientación de todas las acciones vinculadas con la organización para generar cambios sociales, en busca del cumplimiento de los objetivos esperados. Esta fase estará coordinada por la institución ejecutora, esto quiere decir que la programación de

actividades, los tiempos estimados para las jornadas y el período de todo el proyecto serán definidos por la Asociación MasPAZ.

#### **4.2.3.2. Fase 2: Ejecución del Proyecto**

Esta fase corresponde a la realización de las capacitaciones, talleres y actividades operativas que las instituciones realicen para el proyecto, desde la inmersión en los Centros Escolares seleccionados hasta la realización de todas las acciones contempladas en la planificación.

#### **4.2.3.3. Fase 3: Evaluación del Proyecto**

Esta fase consistirá en la sistematización y presentación de los resultados obtenidos de la ejecución del proyecto. El equipo técnico deberá contemplar entre sus instrumentos de evaluación, un test de entrada y uno de salida para cada capacitación, según considere conveniente la institución ejecutora. Además, para el registro y control de las actividades, se elaborará una memoria de labores que contemple los resultados obtenidos así también, los listados de asistencia, registro fotográfico y cartas metodológicas como medios de verificación.

#### **4.2.4. Beneficiarias y beneficiarios del proyecto**

El proyecto se ejecutará en cuatro Centros Escolares públicos del Área Metropolitana de San Salvador, específicamente aquellos de zonas priorizadas en el Plan El Salvador Seguro (PSS) y está dirigido a la población estudiantil, madres, padres, responsables y planta docente de los mismos.

### **4.3. JUSTIFICACIÓN**

#### **4.3.1. Importancia**

Como respuesta a la problemática y hallazgos encontrados en la investigación es necesario realizar una propuesta de proyecto que brinde posibles

alternativas que promuevan la prevención de violencia de género en la sociedad salvadoreña, desde la transformación de las relaciones que se establecen entre los géneros, considerando los entornos en los que las personas se desarrollan. Por ello, es importante abordar el problema a través de acciones que contribuyan a la igualdad y equidad de género para una cultura de paz desde la educación. En este sentido, es preciso trabajar con diferentes poblaciones como madres, padres o responsables y docentes para intervenir de forma integral.

#### **4.3.2. Relevancia**

Ante la urgente necesidad de cambiar la situación de violencia en El Salvador, abordar el fenómeno de la violencia de género representa una problemática de gran complejidad, para cuya resolución es relevante un nuevo escenario socio cultural que permita trabajar en deconstrucción de conductas, comportamientos y formas de pensar violentas. Por ello, apostarle a la prevención de la violencia de género y promover una cultura de paz con valores igualitarios entre géneros con y desde la población estudiantil, familia y docentes es pertinente para hacer transformaciones en los actores más influyentes y que también son responsables de formar a las nuevas generaciones en una cultura de paz.

#### **4.3.3. Factibilidad**

Esta propuesta es factible de realizar debido a la oportunidad de establecer alianzas estratégicas entre las instituciones para trabajar de manera integral con estudiantes, madres, padres o responsables. Además, se cuenta con la capacidad de gestión de instituciones no gubernamentales como MasPAZ, que pueden contribuir en la realización del proyecto para la mejora de las relaciones entre géneros, debido a que por su naturaleza esta institución se encuentra trabajando en la deconstrucción de la masculinidad machista en El Salvador.

Por otra parte, se constituye en un aporte para el Ministerio de Educación el contribuir a que se logre cumplir en la Política de Equidad e Igualdad de Género que está bajo su responsabilidad. Al mismo tiempo, adjudicando la debida responsabilidad del Estado salvadoreño en apoyo y control de las decisiones en relación a la garantía de una educación sexual y emocional integral fuera de tabúes para las y los salvadoreños a través de la correlación de los diferentes organismos estatales.

#### **4.3.4. Aporte**

El proyecto permitirá como aporte el interés en trabajar la problemática de violencia de género desde los Centros Escolares y simultáneamente en los hogares salvadoreños, convirtiéndose en un documento de consulta para posteriores estudios o iniciativas que impulsen acciones para prevención y/o disminución de los índices de violencia en El Salvador.

Por otra parte, el proyecto permitirá que la Asociación MasPAZ abra brecha en el trabajo de masculinidades y violencia de género con niñas, niños y adolescentes de los Centros Escolares, al igual que se generarán oportunidades de empleo para las y los profesionales que sean parte del equipo multidisciplinario de éste.

### **4.4. OBJETIVOS GENERAL Y ESPECÍFICOS**

#### **4.4.1. Objetivo General**

Promover una cultura de paz a través de procesos socioeducativos orientados a la transformación de relaciones entre mujeres y hombres para la prevención de violencia de género, dirigido a estudiantes, madres, padres o responsables y docentes de los Centros Escolares del Área Metropolitana de San Salvador.

#### **4.4.2. Objetivos Específicos**

4.4.2.1. Capacitar en temáticas de educación sexual, emocional y de género a Docentes de cuatro Centros Escolares priorizados del Área Metropolitana de San Salvador, con el fin de generar un ambiente de igualdad y equidad en las relaciones sociales.

4.4.2.2. Fomentar el ejercicio de relaciones igualitarias y de equidad entre las y los estudiantes de los Centros Escolares, para propiciar una sana convivencia y cultura de paz.

4.4.2.3. Orientar a través del enfoque de género a madres, padres o responsables sobre la educación emocional para que puedan modificar estilos de crianza machistas en sus hogares.

#### **4.5. GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN DEL PROYECTO**

La gestión y administración del proyecto estará bajo la dirección y coordinación de la Asociación MasPAZ, con el apoyo de un equipo multidisciplinario de profesionales en Trabajo Social, Psicología y Educación para la Salud.

Para la ejecución del proyecto se realizarán las respectivas gestiones, en primera instancia se deberá establecer convenios entre MasPAZ y demás instituciones como el Ministerio de Educación a través de los Centros Escolares del Área Metropolitana de San Salvador, Ministerio de Salud, ORMUSA y Centro Bartolomé de las Casas, con el fin de capacitar al personal docente, estudiantes, madres y padres, en el abordaje del tema de Masculinidades, Teoría de Género y educación emocional y Salud Sexual y Reproductiva.

La articulación de las instituciones involucradas garantizará la implementación de dicho proyecto, enfocado en mejorar las relaciones entre los géneros por medio del aprendizaje y fortalecimiento de habilidades sociales.

## **4.6. PRESUPUESTO PARA EJECUTAR LA PROPUESTA**

En este apartado se presenta una estimación del costo económico de la ejecución del proyecto, tomando en cuenta el requerimiento de los recursos humanos, materiales y tecnológicos, necesarios para la realización de las acciones contempladas en la planificación.

El financiamiento del proyecto será asumido por los Centros Educativos del Área Metropolitana de San Salvador que sean intervenidos, para ello se sugiere la gestión de la Cooperación Internacional que trabaje o esté interesada en la prevención de violencia de género en el país.

Los costos estarán orientados fundamentalmente en contratación de recurso humano, adquisición de material didáctico, equipo tecnológico y refrigerio. A continuación, se presenta de forma detallada y cuantificable los recursos materiales, humanos y tecnológicos asignados para el proyecto, así como también el presupuesto general de dichos recursos, presentan la estimación de gastos totales del mismo.

### **4.6.1. Recursos Materiales**

Para el desarrollo de las actividades con las que cuenta el taller se utilizará material didáctico como papel, folders, colores, tijeras, tirro, libretas, plumones, lapiceros, globos, entre otros, con la finalidad de que las capacitaciones y talleres a impartir se desarrollen mediante metodologías lúdicas y participativas, facilitando así la comprensión de los contenidos.

### **4.6.2. Recursos Humanos**

En el desarrollo del proyecto será necesario contratar con un equipo de profesionales capacitado para su ejecución de las actividades, por ello se contará con el apoyo de un equipo multidisciplinario de profesionales para la ejecución del proyecto, dicho equipo será integrado por un profesional en

Psicología, Educación para la Salud y Trabajo Social, con la coordinación de la Asociación MasPAZ, quienes deberán contar con un convenio entre los actores involucrados.

Se contará con el apoyo de representantes de Docentes, estudiantes, padres y madres de familia, que tendrán la responsabilidad de garantizar la asistencia a las capacitaciones y talleres a desarrollar.

#### **4.6.3. Recurso Tecnológico**

Durante la planificación y ejecución de los procesos educativos de sensibilización, será necesaria la utilización de equipo tecnológico como laptop, memorias USB, bocinas, extensiones eléctricas, proyector de vídeo y cámara fotográfica, para que las jornadas de capacitación y de talleres sean más interactivas mediante el uso de contenidos multimedia para el desarrollo de las temáticas.

De este modo, el presupuesto puede estar sujeto a cambios según se estime conveniente, así como el material a utilizar durante los procesos de formación y sensibilización.

**TABLA N° 21  
PRESUPUESTO DEL PROYECTO**

CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
<b>RECURSOS HUMANOS</b>			
<b>C/U</b>	Equipo multidisciplinario: Trabajo Social, Psicología y Educación para la Salud.	\$1000.00 (mensuales)	\$30,000.00
	Equipo Técnico de MasPAZ.		
	Directores de Centros Educativos		
<b>RECURSOS MATERIALES</b>			
<b>3</b>	Resma de Páginas de Papel Bond	\$4.50	\$13.50
<b>20</b>	Cartulina	\$0.25	\$5.00
<b>100</b>	Folders	\$0.15	\$15.00
<b>5</b>	Caja de Lapiceros	\$3.00	\$15.00
<b>2</b>	Caja de Pilots	\$8.00	\$16.00
<b>30</b>	Pliegos de Papel	\$0.20	\$6.00
<b>1</b>	Resma de páginas de color	\$8.00	\$8.00
<b>50</b>	Libretas	\$1.50	\$75.00
<b>6</b>	Tijeras	\$1.50	\$9.00
<b>3</b>	Tirro	\$1.50	\$4.50
<b>500</b>	Fotocopias	\$0.02	\$10.00
<b>2</b>	Caja de Fasteners	\$3.00	\$6.00
<b>RECURSOS TECNOLÓGICOS</b>			
<b>2</b>	Laptop	\$500.00	\$1,000.00
<b>2</b>	Proyector de vídeo	\$150.00	\$300.00
<b>5</b>	Memoria USB	\$10.00	\$50.00
<b>1</b>	Impresora	\$200.00	\$200.00
<b>1</b>	Cámara Fotográfica	\$400.00	\$400.00
<b>2</b>	Bocinas	\$50.00	\$100.00
<b>2</b>	Guía de extensión eléctrica	\$15.00	\$30.00
<b>2</b>	Adaptador HDMI para Proyector	\$15.00	\$30.00
<b>OTROS</b>			
<b>1000</b>	Refrigerios	\$2.00	2,000.00
	Imprevistos	\$200.00	\$200.00
<b>TOTAL GENERAL</b>			<b>\$34,693.00</b>

Fuente: Elaborado por estudiantes egresadas de Licenciatura en Trabajo Social para el Proceso de Grado, 2018.

#### 4.7. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

La evaluación y seguimiento consiste en la vigilancia constante de la ejecución del proyecto en todos sus rubros, de esta forma se puede determinar si el proceso se está desarrollando tal y como se diseñó, para el cumplimiento de los objetivos propuestos. Esto permite reconducir desviaciones que se hayan presentado en la ejecución del mismo y si es necesario incorporar estrategias nuevas que permitan el logro de lo que se ha programado.

Con la finalidad de verificar el cumplimiento de objetivos, actividades, metas y estrategias planteadas se contempla un constante monitoreo de cada uno de

los componentes en sus avances obtenidos antes, durante y cierre del mismo. Para llevar a cabo el seguimiento será necesario llevar un registro detallado de cada una de las actividades realizadas por lo que es necesario el uso de herramientas como diario o cuaderno de campo en el que se describirá el desarrollo de las jornadas y aportes brindados por participantes, así mismo material didáctico y metodológico usado tal como cartas metodológicas, otros medios de verificación como listados de asistencia, fotografías y memorias, información que será procesada para verificar la marcha o desarrollo del proyecto.

Se realizará una evaluación antes, durante y después del proyecto en la cual se pasará un test de entrada y un test de salida con el fin de medir los conocimientos de las personas que estarán involucradas en las jornadas socioeducativas. Cabe mencionar que en el desarrollo de dichos talleres se realizaran ejercicios prácticos para mayor comprensión de las personas.

**Evaluación ex ante:** Se evaluará del proyecto antes de ser ejecutado, por medio de instrumentos pertinentes para lograr identificar el riesgo de que se presenten algún tipo de limitante cuando se ejecuten las actividades planificadas, a modo de prevenir por medio de la creación de alternativas de cambio o modificaciones en la planificación y de esta manera poder cumplir los objetivos a perseguir.

**Evaluación durante:** Este se realizará para conocer los primeros resultados del proyecto por medio de las evaluaciones metodológicas y pedagógicas. Esta se realizará a través de opiniones de la población participante permitiendo conocer la perspectiva de la experiencia obtenida a modo que se permita realizar correcciones necesarias para darle continuidad al proyecto e innovar los contenidos para cumplir los objetivos estipulados.

**Evaluación ex post:** Esta evaluación será la última prueba para el desarrollo del proyecto y permitirá demostrar los resultados obtenidos y si los objetivos propuestos fueron logrados. Así como el impacto que ha tenido en los y las estudiantes para recurrir a la continuidad o seguimiento, este impacto se medirá seis meses después de finalizado el proyecto

## 4.8. MARCO LÓGICO

### MATRIZ DE MARCO LÓGICO DE LA PROPUESTA DE PROYECTO SOBRE “TRANSFORMANDO LAS RELACIONES DE GÉNERO PARA LA CULTURA DE PAZ”

N°	COMPONENTES/ACTIVIDADES	INDICADORES	FUENTES O MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
1	<p><b>Componente 1:</b> Capacitación a Docentes, madres, padres o responsables.</p> <p><b>Actividades:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Articulación de la Asociación MasPAZ con los Centros Escolares del Área Metropolitana de San Salvador determinados para realizar el proyecto “Transformando Relaciones de Género para la Cultura de Paz”.</li> <li>Gestionar recursos financieros, materiales y profesional necesarios para la ejecución del proyecto.</li> <li>Conformar un equipo multidisciplinario dinamizador para el proyecto.</li> <li>Desarrollo de las capacitaciones.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Una vez finalizado el proyecto el 100% de madres, padres o responsables, Docentes y autoridades han asumido el compromiso de la continuidad del proyecto en los diferentes Centros Escolares para el año 2020.</li> <li>El 100% de los Centros Escolares que sean seleccionados del Área Metropolitana de San Salvador, establecen coordinación con la Asociación MasPAZ para la ejecución del proyecto en el año 2019.</li> <li>El 100% de Docentes aplican los conocimientos adquiridos en su lugar de trabajo.</li> <li>Asistencia de un 100% de Docentes, madres, padres o cuidadores a las capacitaciones.</li> </ol>	<p>Cartas de gestión.</p> <p>Cartas de convenios.</p> <p>Contratos.</p> <p>Fotografías.</p> <p>Listados de asistencia.</p>	<p>El Ministerio de Educación garantiza el presupuesto para la implementación del proyecto en los Centros Escolares del Área Metropolitana de San Salvador.</p> <p>El Ministerio de Educación contrata profesionales cualificados para conformar el equipo multidisciplinario en los Centros Escolares</p> <p>Disponibilidad e interés de parte de los padres de familia, docentes y autoridades escolares para participar en el proyecto.</p> <p>Gestión exitosa de recursos materiales, financieros y humanos con cooperación internacional</p> <p>Contar con fondo financiero necesario para todo el proyecto.</p>
2	<p><b>Componente 2:</b> Talleres socioeducativos a estudiantes.</p> <p><b>Actividades:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Apertura espacios óptimos para el desarrollo de los talleres.</li> <li>Coordinar para la conducción de las jornadas.</li> <li>Desarrollo de talleres socioeducativos presenciales.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Las actividades previamente programadas se cumplen en un 100% en el período estipulado para el proyecto.</li> <li>Integración y distribución de actividades en un 100% con las y los profesionales del equipo ejecutor durante el primer trimestre del año escolar.</li> <li>El 100% de estudiantes sensibilizados con los contenidos temáticos.</li> <li>Disminución de los comportamientos agresivos y violentos en un 100% entre los estudiantes beneficiados al terminar el proyecto.</li> <li>Asistencia de un 100% de estudiantes a talleres socioeducativos.</li> </ol>	<p>Test de entrada y de salida.</p> <p>Cartas Metodológicas.</p> <p>Listados de asistencia.</p> <p>Fotografías.</p> <p>Bitácoras.</p>	<p>Los Centros Escolares cuentan con las condiciones materiales y físicas para realización de las actividades.</p> <p>Relaciones de respeto mutuo entre todos los estudiantes.</p>

Fuente: Elaborado por estudiantes egresadas de la Licenciatura en Trabajo Social, para Proceso de Grado, Ciclo I - II, 2018.

## **4.9. RECOMENDACIONES**

### **A la Universidad de El Salvador:**

A partir de los resultados obtenidos es importante señalar los beneficios de incluir temas de equidad e igualdad de género en los planes de estudio de las diferentes carreras especialmente las humanísticas, además que se fomente la investigación que corresponda a las problemáticas reales en la sociedad.

La situación de violencia que viven mujeres y hombres en la realidad salvadoreña necesita de la implementación de proyectos que estén encaminados a combatir este problema, favoreciendo una educación emocional y mejores relaciones entre los géneros.

### **A la Asociación MasPAZ y otras organizaciones de la sociedad civil:**

Es necesario articular los esfuerzos con los actores sociales que trabajen en los estudios de género, así también la importancia de realizar investigaciones enfocadas a la prevención de la violencia desde la masculinidad y la lucha por la igualdad entre hombres y mujeres.

### **Al Ministerio de Educación:**

Fortalecer la gestión de recursos financieros y humanos para la implementación de programas o proyectos que le apuesten a la educación emocional y permitan cambios significativos en la construcción de relaciones sociales a través del cumplimiento de la Política de Equidad e Igualdad de Género del Ministerio de Educación que por mandato ejecutivo es de su responsabilidad.

De igual manera se recomienda que dicha propuesta se implemente en todo el sistema educativo del país a largo plazo, en garantía de una educación integral para la población estudiantil.

## **ANEXOS**

1. DESARROLLO DE UNA GUÍA DE ENTREVISTA A INFORMANTES CLAVES.
2. DESARROLLO DE UNA GUÍA DE ENTREVISTA A PROFESIONALES.
3. CUADRO RESUMEN DE ENTREVISTA SEGÚN CASOS Y CATEGORÍAS.
4. CUADRO RESUMEN DE ENTREVISTAS ENFOCADAS DIRIGIDAS A PROFESIONALES DE INSTITUCIONES QUE TRABAJAN LA TEMÁTICA DE MASCULINIDADES Y VIOLENCIA DE GÉNERO EN EL SALVADOR.

## ANEXO 1 DESARROLLO DE UNA GUÍA DE ENTREVISTA A INFORMANTES CLAVES



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR  
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES  
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES  
“Licenciado Gerardo Iraheta Rosales”



**Entrevista en profundidad dirigida a las y los miembros de la RED de Comités de Masculinidades de la Asociación MasPAZ El Salvador y a participantes de los cursos libres impartidos por la Asociación**

**Objetivo:** Indagar la naturalización de prácticas y comportamientos de masculinidad hegemónica en el contexto sociocultural y familiar, en cual se desarrollan hombres y mujeres pertenecientes a la RED de Comités de Masculinidades y participantes de los cursos libres, a fin de obtener la información personal del entrevistado respecto a la situación de la investigación.

### DATOS GENERALES

**Nombre:** Fernando Gavidia

**Edad:** 24 años

**Estado familiar:** Soltero

**Ocupación:** Licenciado en Educación para la Salud

**Fecha de la realización de la entrevista:** 25 de junio, 2018.

**Hora de inicio:** 1:00 pm      **Hora de finalización:** 2:00 pm

### GUÍA DE PREGUNTAS

#### SOCIALIZACIÓN SEXUAL

##### 1. Describa, ¿cómo fue su crianza?

“Considero que mi crianza fue la de probablemente de muchos niños en ese momento verdad... fui criado a comportarme y ser como todo un niño a jugar con carritos, con sus camisitas y pantaloncitos, a mirar programas, caricaturas para niños, con valores y de cómo ser alguien para la sociedad”.

##### 2. ¿Quién se encargaba de ejercer la disciplina familiar?

“Mi papá”.

### **3. ¿Qué valores y principios le inculcaron en su infancia?**

“El respeto, solidaridad, honestidad... no robar, no mentir y no decir malas palabras, y mostrar la educación que me han dado mis padres más que todo se vea reflejada ante los demás verdad”.

### **4. ¿Cuál fue y cuál es su rol en la familia?**

“Por ser el único hijo de la casa, mi papá considera que debo ser cuidadoso, detallista en cosas del hogar, que ande viendo que se hace... que como hijo y a la vez hermano este pendiente de lo que hace mi hermana menor, que sea protector... y que la vea que no ande haciendo cosas malas, según lo que mis padres consideran malo, ha sido ese básicamente... comportarme y ser un hijo”.

### **5. ¿Quién o quiénes se encargan de las tareas domésticas en su hogar?**

“Mi mamá y mi hermana... exclusivamente”.

### **6. ¿Considera que la escuela marco su socialización sexual y de género?**

“No, considero que no... sí considero que se tocaba los temas como en octavo o noveno grado pero... era un tema más de clase, un contenido y sin embargo no era como que lo motivará a uno o le explicaran porque se daban esos temas, por eso considero que no”.

### **7. ¿Recibió educación sexual y emocional en la escuela?**

“No, para nada”.

### **8. ¿Profesa alguna religión? ¿cuál?**

“...estaría más bien en que sí... tengo fe, pero no pertenezco a ninguna religión”.

### **9. ¿Qué influencia tiene la religión en la asignación de roles de género?**

“Pues considero que es bastante fuerte... en lo que puedo observar la religión es bastante fuerte por lo que nos dice y creo que ahí se ven ciertos comportamientos como que en la biblia dice que los hombres debemos desempeñar y que la mujer debería básicamente hacer las labores domésticas, y se puede evidenciar también en que no hay muchas pastoras sino que la mayoría son hombres... es rara aquella religión donde hay una mujer liderando. Casi siempre es la madre la que busca más ir a la iglesia mientras que el hombre es menos”.

## **10. ¿Cómo los medios de comunicación masiva promueven las prácticas de masculinidad hegemónica?**

“En los anuncios publicitarios se ve que el hombre sale a trabajar y que la señora hace el desayuno...cuida los niños, los va a traer y a dejar; siento que siempre están a la expectativa de asignar cual es el rol de la mujer y el del hombre... considero que la influencia va ahí desde la música, periódicos. En algún momento siento que estos si han influido en mi socialización sexual de alguna manera, aunque que al momento de acceder a la educación universitaria eso ha ido cambiando”.

## **MASCULINIDADES**

### **1. Comente, ¿cómo se describe así mismo/a en tres palabras?**

“Me considero ser una persona que está cambiando poco a poco, respetuoso y sincero”.

### **2. ¿Qué es ser hombre para la sociedad salvadoreña?**

“El ser hombre es... aquella persona que va a ser parte de una sociedad en donde va a proveer como se nos ha enseñado, protege y tiene muchas mujeres”.

### **3. ¿Cómo debería de ser un hombre?**

“Un hombre debería ser comprensivo, atento y respetuoso, podrían haber muchas más pero siento que para mí esas serian las básicas”.

### **4. ¿Para usted, qué es la masculinidad?**

“Para mí, la masculinidad es un proceso en el cual la sociedad nos dice como es... que nos debemos comportar como hombres”.

### **5. ¿Qué debe de hacer un hombre para demostrar que es hombre? y ¿qué no debe hacer un hombre para demostrar que es hombre?**

“Para demostrar que uno es hombre tiene que ser agresivo, básicamente siempre lo orientamos a equipos como que tiene que gustarle el fútbol, el color azul, negro... no tiene que demostrar sus sentimientos con los demás verdad... tiene que ser una persona seria, no alocada, rígido, disciplinado. Y lo contrario que no debe hacer... que le gusten los colores pasteles, que probablemente le guste el baile, la música, que vista de una manera diferente, que no sea sumiso”.

**6. ¿En alguna situación particular, ha sentido que debe demostrar su masculinidad? o ¿ha evidenciado la aparente necesidad de un hombre para demostrar su masculinidad?**

“Sí, digamos que tuve que demostrar más que todo en la etapa de la adolescencia que si no tenía una novia, iba a tener que pasar el resto de la escuela y mi bachillerato etiquetado de algo que para ellos no era normal, considero que ahí... dije voy a decirle a ella que me gusta y que sea mi novia para demostrar que bueno... soy hombre para mis amigos”.

**7. ¿Cómo manifiestan la virilidad los hombres en la sociedad?**

“Lo que me viene a la mente es... el tamaño del pene, el hombre que es mas viril es el que la tiene más grande y el hombre que la tiene pequeña mejor no dice nada o dice otra cosa, pero no digo que tengo mi pene chiquito porque ante eso como mi hombría está en peligro... también a través de la violencia considero que es otro punto de como los hombres demostramos la virilidad, pues es hacer valer lo que dice y va hacerlo saber a través de los golpes... considero que está violencia se ve más marcado hacia los mismos hombres”.

**8. Para usted, ¿qué es el machismo?**

“Para mí, el ser machista es alguien que va a ser cualquier acción... sin andar midiendo consecuencias, también un hombre que no va a hacer nada de las labores domésticas del hogar, va a educar a los hijos de acuerdo a ciertas ideologías de él mismo, tiene una, dos, tres, cuatro mujeres sin tener la protección sexual también... dejando de lado el autocuido, también tiene vicios...”.

**9. ¿Considera que los estereotipos de género han tenido alguna influencia (positiva o negativa) en su desarrollo personal y profesional?**

“Fíjate que todas la carreras de salud, siempre la mayoría son mujeres es bien extraño ver un grupo considerado de hombres estudiando esto, y en la elección de la carrera pues básicamente no, sin embargo si tuve amigos que querían estudiar enfermería pero como para un hombre eso es cuestionable, no lo estudiaron. Sin embargo en los usuarios sí, porque nuestra población lo evidencia demasiado claro... en nuestro caso cuando damos capacitación... al estudiante hombre le ponen más atención, es como si tuviera más presencia al momento de hablar, mientras que con mis compañeras le dan menor importancia... también los usuarios se van a sentir más en confianza al hablar con otros hombres, sin embargo en cuanto a la exploración clínica quizás prefieran que la haga una mujer y seria más cómodo para ellos”.

**10. ¿En sus relaciones de pareja, quién ha ejercido el control de la misma?**

“Lo he visto como algo bien marcado, siempre ha sido en ambas partes”.

### **11. ¿Qué le motivo a formar parte de los procesos que MasPAZ realiza en relación a la Construcción de Masculinidades y Prevención de Violencia de Género?**

“Porque es un tema de interés y de mucha importancia por ser hombre, y también por mi carrera humanitaria... me siento comprometido de ir cambiando esto, porque veo las consecuencias y los índices y ahí hay mucho que hacer. También cuando asocio masculinidad con es para hombres, entonces voy a ir... en el caso de MasPAZ yo me esperaba ver solo a nosotros, y caso sorpresa que son pocos los hombres involucrados”.

### **12. ¿Qué instituciones conoce se encuentran trabajando el tema de las masculinidades en El Salvador?**

“MasPAZ... y PASMO sé que también trabaja el tema”.

## **VIOLENCIA DE GÉNERO**

### **1. ¿Para usted, qué es violencia de género?**

“Todos aquellos actos que le vamos a violentar... al género femenino, no mucho al hombre sino a la mujer. Es decir, aquellas cosas que se nos es achacado y que hacemos aún en contra de nuestra voluntad”.

### **2. A su criterio, ¿quiénes son más violentos hombres o mujeres? ¿por qué?**

“...fíjate que hay más casos de violencia hacia las mujeres, pero igual creo que ambos, solamente que el hombre no lo expresa y denuncia ante las instituciones. Además, que se puede ver en diferentes niveles porque las mujeres son las que más demandan”.

### **3. ¿Qué tipos de violencia de género conoce?**

“...tipos de violencia de género, de pronto la psicológica al decirse que las mujeres no piensan, son tontas, la económica, simbólica donde se visibiliza en anuncios de licor y cigarros”.

### **4. ¿Considera que los hombres sufren violencia? ¿qué tipos de violencia?**

“Sí considero que sufren violencia, que tipos de violencia... violencia física, sexual”.

### **5. ¿Considera que la desigualdad de género es un problema social en El Salvador? ¿por qué?**

“Sí considero que es un problema, porque... la mujer sigue siendo alguien a quien no se le va a respetar varias cosas, considero que es desigual... es que siempre todo termina en la mujer y el

no poder acceder a un empleo en comparación con un hombre. Y en la familia se ve evidenciado, la madre de familia no puede salir de la casa sin decir dónde va y no puede trabajar sin decirle al hombre, y si trabaja tiene que llegar a casa lava los trastes, hace limpieza y ve que todo este arregladito”.

### **6. ¿Qué relación considera que tiene la masculinidad con la violencia?**

“Pues creo que hay mucha relación porque se nos enseña que el hombre tiene que ser dominante, obviamente tiene que ser violento... está matando a nosotros hombres porque es violento y mata a las mujeres porque lo engañaron, no porque engaña”.

### **7. ¿De qué manera resuelve usted los conflictos con otras personas?**

“A veces irme alejarme, para apaciguar las cosas... porque ya me ha pasado que tengo conflictos laborales con otras personas o compañeros y entre aquel ajeteo y aquellas emociones y efervescencia como que no ayudan y después no terminan bien las cosas, así que me alejo para apaciguar las aguas y luego entonces podemos discutir las cosas para solucionarlas de una forma más razonable”.

### **8. ¿Ha sido usted víctima de violencia?**

“Sí, creo que he sido víctima de violencia... cuando uno va instruyéndose y conociendo del tema más y eres consciente de eso en ese proceso”.

### **9. ¿Qué considera usted se puede hacer para cambiar la situación de violencia en el país?**

“Me parece que podemos cambiar esa situación de violencia desde el hogar, cambiando ese chip de aquellas conductas de cosas que no están bien y explicarles porque [...] y segundo desde la educación que tenemos, desde los maestros para que puedan instruir a las nuevas generaciones, bueno además la educación emocional considero debería ser parte de contemplarse en la curricula de estudio desde los niveles de educación”.

### **10. Considera que los esfuerzos Estatales son suficientes para la prevención de la violencia de género? si, o no, ¿por qué?**

“Considero que no, no son suficientes y eso no quiere decir que no lo estén trabajando... sin embargo no todos estamos en la misma sintonía, siempre va a ver esa lucha de querer cambiar las cosas, pero no estar en sintonía cuesta más y no se ve reflejado”.

## ANEXO 2

### DESARROLLO DE UNA GUÍA DE ENTREVISTA A PROFESIONALES



**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR  
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES  
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES  
“Licenciado Gerardo Iraheta Rosales”**



**Entrevista enfocada dirigida profesionales de instituciones que trabajan en las temáticas de masculinidades y violencia de género en El Salvador**

**Objetivo:** Indagar de manera concreta la experiencia de las fuentes secundarias acerca de la deconstrucción de las masculinidades, tomando en cuenta los conocimientos adquiridos previamente con el fin de representar los esquemas mentales desde la apreciación personal y profesional.

#### DATOS GENERALES

**Estado familiar:** Soltero.

**Profesión:** Licenciado en Filosofía.

**Institución/cargo:** MasPAZ El Salvador.

**Fecha de la realización de la entrevista:** 20 de julio, 2018.

**Hora de inicio:** 2:00 pm

**Hora de finalización:** 2:50 pm

#### GUÍA DE PREGUNTAS

##### 1. ¿Qué es la socialización sexual?

“Socialización sexual es el proceso con el que la sociedad nos dice que debe ser un hombre y que debe ser una mujer, es una especie de contrato que los seres humanos firmamos en esta sociedad. La sociedad nos da una especie de cláusulas contractuales que como comportarse y eso va definido en base al sexo. El sexo es el elemento fundamental o el fundamento de cómo se construyen los comportamientos en la sociedad, de cómo debe de comportarse un hombre o una mujer está basado en el pene y en la vagina, entonces si tiene pene debe de ser enojado, debe ser violento, bebedor, debe ser mujeriego y se le van infundiendo esos comportamientos desde pequeño... y si no tiene pene sino que tiene vulva, entonces se le inducen otros comportamientos, otros colores de vestuario, otras formas de ser, de comportarse y otras formas de sentirse en el mundo, entonces eso es el proceso de socialización”.

## **2. ¿Considera que los estereotipos de género han tenido alguna influencia en su desarrollo personal y profesional?**

“Sí toda la vida... nos educan para eso, nos moldean para responder a esos estereotipos y tendrán que pasar un par de generaciones para que los hombres de verdad vayamos modificando drásticamente eso. Pero sí nosotros estamos reproduciendo estereotipos de género, facilitamos talleres, pero todavía andamos en la jugada, por lo menos ya somos conscientes y ya el siguiente paso tiene que ser de un largo camino y por eso es necesario crear redes de hombres, colectivos de hombres, porque si nos cuesta a nosotros menos a aquellos que solamente una vez en su vida escucharon sobre el tema y por eso es importante el seguimiento.

Los hombres están teniendo cambios, no recitaran de memoria metodologías de masculinidades, ni algún libro de Marcela Lagarde, ni Simone de Bourdieu. Sin embargo, cada vez más hombres nos estamos dando cuenta, que este bolado ha sido un fraude histórico, que éste contrato de género ha sido un fraude, cada vez yo creo que sí y la misma situación de violencia en El Salvador está llevando a muchos hombres a replantearse sus comportamientos, el grave problema es que no encuentran como y ahí donde no entra el Estado en acción, nosotros como una simple ONG no podemos hacer tanto”.

## **3. ¿Qué es el patriarcado y machismo? y ¿cuál es su relación y diferencia?**

“Patriarcado es un sistema político económico y social, que surge bueno depende del estudio que se haga del autor... se suele poner halla por la Revolución Agrícola, algunos autores lo ponen previo, otros lo ponen posterior pero es alrededor de la Revolución Agrícola en donde surge el hombre como cabeza del hogar, verdad patriarcado tiene que ver con el pater-familia entonces el patriarcado es un sistema donde se decide, se toma una decisión política-histórica en la que los hombres vamos a tener el protagonismo de la puerta de la casa para afuera, mientras que en las mujeres el protagonismo va a ser de la puerta de la casa para dentro, entonces a ella se le delega todo lo que tiene que ver con el interior de la casa el cuidado, las atenciones, la cocina, la limpieza y todo lo que tiene que ver con eso y a los hombres se nos delega y se nos exige el protagonismo público, verdad tener protagonismo público en el futbol, el boxeo, en el karate, en la empresa, en la industria, la tecnología a partir de ahí durante siglos y siglos de esa tradición que no es natural sino que es una construcción social, qué previo a eso hubo otros momentos históricos y hay evidencia donde por ejemplo previo a la Revolución Agrícola y el patriarcado hubo si bien dependiendo de la cultura, del contexto geográfico en que se da cada hecho hubo protagonismo de mujeres verdad, en otras culturas hubo más protagonismo de hombres pero el elemento común es que hombres y mujeres se dedicaban a cazar, pescar y recolectar hierbas y de eso vivían y esas actividades las hacían en común, cuando todavía no había esa división sexual del trabajo que surge ya con el patriarcado y que le llamados ahora procesos de socialización en base a sexo, entonces el patriarcado es ese sistema donde dice que los hombres somos protagonistas en la sociedad y las mujeres han sido históricamente relegadas a una situación de esclavitud, relegadas al espacio doméstico propiamente.

Su relación con el machismo es que el machismo son comportamientos cotidianos, es como se concretiza ese patriarcado, ese elemento ideológico, económico y político, que concreciones que tiene en la realidad histórica el patriarcado, eso lo hace el machismo. El machismo tiene variantes no todos los hombres nos adherimos al 100% hay variantes... hay hombres que una vez al día, otros hombres que sí todos los días y radicalmente asumen esos comportamientos, hay otros que cada tres días, cada mes, otros que una sola vez en la vida y ese momento en el que se adhirieron plenamente a los a datos del machismo fue suficiente para que mataran a su pareja entonces esto no es de todos los días tiene sus fluctuaciones, va variando entre cada hombre y entre cada cultura para concretarse en la realidad”.

#### **4. Defina con sus propias palabras, ¿qué es masculinidad?**

“Masculinidad es la forma en la que los hombres somos criados son las costumbres tradiciones los valores, la manera de pensar, la forma de ser, la forma de actuar, incluso la forma en que me veo las uñas verdad, entonces todo eso es masculinidad. Son los comportamientos socialmente aceptados en un hombre y que desde pequeño me enseñan esos comportamientos”.

#### **5. Según su apreciación, en la sociedad salvadoreña ¿qué significa ser hombre?**

“En su mayoría de acuerdo a los mandatos sociales del sistema, que le indica que debe de ser enojado, debe ser violento, bebedor, debe ser mujeriego, que las puede todas y además puede ejercer abuso”.

#### **6. De acuerdo a su criterio, ¿cómo debería ser un hombre?**

“Un hombre debería de ser no machista, el machismo es sólo una forma de ser hombre y no la única forma de ser hombre... hay muchas y variadas formas de ser hombre, hay hombres incluso que nunca han ido a una formación de género y no son machistas, mientras que hay hombres que han desarrollado y facilitado talleres de masculinidad y siguen siendo machistas, y sudamos helado por deshacernos de eso pero nos cuesta, hay muchas y variadas formas de ser hombre y el machismo es sólo una de ellas, solamente que está matrix de la sociedad patriarcal en la que vivimos nos ha infundido la ilusoria creencias de qué machista es la única forma de ser hombre y los hombres debemos de llegar a la conclusión que esa forma de ser hombre machista ya no nos conviene.

En El Salvador mueren veinte hombres al día víctimas del machismo fundamentalmente y eso data que ni a nosotros nos conviene ni a las mujeres les conviene solo en los que va de este año va alrededor de 300 feminicidios, a la sociedad salvadoreña no le conviene el machismo. Un hombre debería ser no machista, ser un hombre igualitario y equitativo en cada uno de sus comportamientos”.

#### **7. ¿Qué son las relaciones de poder y cómo se manifiestan en la construcción social de masculinidades?**

“Quizás dos de las frases que los hombres más hemos escuchado a lo largo de la historia es -aquí mando yo y se hace lo que yo digo- entonces eso es relaciones de poder, ese es el

ejercicio del poder hacer lo que yo digo y ser yo quien manda, entonces el poder tiene que ver con eso con el ejercicio de la hegemonía, hacer que las personas hagan lo que yo quiero, que se sometan a mi voluntad. Se concretizan diariamente en la violencia, las relaciones de poder es imponerle a la otra persona mi voluntad, mis criterios, mi forma de ver el mundo, mis intereses y eso lo voy a hacer amenazando que voy a ejercer violencia o de hecho ejerciendo violencia”.

### **8. ¿Cómo influye la familia, la religión, la escuela y los medios de comunicación en la construcción social de la masculinidad?**

“Somos hijos de todos esos agentes, si todos esos agentes socializadores o agentes reproductores son esquemas mentales elaborados, entonces aprendemos a ser hombres viendo películas en Hollywood, aprendemos a ser hombres con los comentarios que nos hace papá de que es ser hombre, aprendemos a ser hombres viendo como se comporta mamá con papá, aprendo a ser hombre viendo los cuentos de Disney, las novelas de tv azteca, viendo la serie de Pablo Escobar, entonces todos ellos son embajadores de la cultura patriarcal, que me dicen a mí como debería ser como hombre y como debo yo sentirme mal cuando no soy así verdad porque no solo me motivan a tener comportamientos, también me sancionan al no tener esos comportamientos, así por ejemplo locutores a buena mañana van a estar contando chistes de hombres que no asumen plenamente estos comportamientos o sancionando de como un hombre le hace caso a una mujer, lo fácil que es engañar a una mujer, que le cuesta a una mujer manejar un carro, etc., entonces van a ser reforzadores de comportamientos y también modificadores en cuanto que ejercen coerción sobre la persona que no quiere someterse a los mandatos y esas prohibiciones”.

### **9. ¿Cuál es la diferencia entre masculinidad tradicional o hegemónica y la masculinidad no tradicional?**

“La masculinidad hegemónica es la más común en El Salvador, por ejemplo ser hombre es ser machista precisamente porque estos hombres no han tenido otro referente verdad, el Estado no ha hecho absolutamente nada por modificar los comportamientos de estos hombres e implantar herramientas cognitivas y conductuales que les ayuden a tener comportamientos igualitario, entonces es también evidente al saber que los datos de la Dirección General de Centros Penales dicen que 90.7% de personas encarceladas son hombres y solo el 5% son mujeres, entonces es claro que tenemos un grave problema de la masculinidad en El Salvador, necesitamos esa forma heredada de ser hombre y darnos cuenta como hombres que hemos estado engañados y que hemos vivido de acuerdo a los intereses de un holograma, de algo que no le conviene a nadie. Mientras que una nueva forma de ser hombre tendría que ir en la vía de la igualdad y equidad de género”.

### **10. ¿Qué es la violencia de género y cuál es su relación con la masculinidad?**

“La violencia de género es todo acto que se comete de un hombre hacia una mujer y de una mujer hacia un hombre, tiene que ver de un hombre hacia un homosexual o de una lesbiana hacia un homosexual, tiene que ver con el tema de género entonces tiene relación con la masculinidad porque en el proceso de socialización en El Salvador por lo menos, se nos ha

enseñado y construido a ser máquinas de ejercer violencia verdad se nos ha constituido como el elemento fundamental de nuestro comportamiento la amenaza de ejercer violencia o ejercer violencia de hecho, es la herramienta fundamental que tenemos nosotros para resolver nuestros problemas y nuestra cotidianeidad”.

### **11. ¿Considera que los hombres sufren violencia? ¿Qué tipos de violencia?**

“Sí... los hombres sufrimos violencia, hay mujeres que violentan hombres solo que no es intelectualmente honesto decir que las mujeres son igual de violentas que nosotros verdad sería deshonesto decir eso, porque no es cierto para empezar las estadísticas demuestran de entrada, pero, aunque yo ignoraré las estadísticas es evidente la capacidad que tenemos los hombres de ejercer violencia no porque seamos malos sino porque hemos socializamos y adiestrados para el ejercicio de violencia. Los hombres sufrimos podríamos decir, todos los tipos de violencia... Hollywood es una forma de violencia simbólica para los hombres, yo como hombre que no soy muy fan de pasar toda una mañana en un gimnasio como al ver a Rambo todo musculoso y que en un ratito consigue montón de mujeres, los prototipos que nos pone la televisión hacia los hombres son parte de ese tipo de violencia”.

### **12. ¿Cómo se manifiesta la violencia de género hacia hombres en la sociedad salvadoreña?**

“El Estado salvadoreño tiene una deuda pendiente porque hasta ahora a los hombre solo se nos ha visto como victimarios y es cierto, por supuesto que somos victimarios y lo hemos sido, pero no se nos ha visto como víctimas y el machismo también produce víctimas de este lado de la cancha... son veinte hombres diarios que mueren en El Salvador asesinados, sin contar otro montón que están en el Hospital Rosales, porque han naturalizado el hecho de no pedir ayuda verdad no va donde el doctor, ese también es víctima del machismo. El hombre machista también es víctima de su papá, abuelo, tío los hombres somos socializados en base a los abusos desde pequeñitos no enseñan verdad, diciendo que la vez que tuviera oportunidad de meterle manos a una cipota lo hiciera, y que no había ningún problema, así nos socializan a los hombres y eso generalizado a nivel general, eso es violencia también el infundir en niños, en adolescentes y en jóvenes comportamientos abusivos, de hecho hay leyes que tratan eso y puede ser procesado alguien que induzca comportamientos abusivos en los mismos. Entonces a los hombres nos enseñan a naturalizar el abuso, a verlo como algo totalmente normal las conductas abusivas.

También hay hombres que son abusados sexualmente y no denuncian, tenemos un grave problema con eso, por ejemplo en la Alcaldía de San Salvador hubo una denuncia sobre una persona que tenía un alto rango en el CAM que agredía sexualmente a sus otros compañeros... entonces creo que fue procesado él según recuerdo, pero veamos la figura de la víctima esos hombres como victimas les da pena e incluso les da miedo ir a poner una denuncia ya sea porque piensan que se van a ver ridículos y será difundido en Facebook. El año pasado salió en las noticias el caso de un hombre de Apopa que iba con su pareja en la acera, el tipo era un poco mirón verdad y venía una mujer y él se le quedó viendo, y a la par venía su pareja entonces quien sabe de dónde, pero la pareja sacó un martillo y empezó a darle, y le hizo

heridas de gravedad... entonces hay formas de violencia hacia los hombres, por parte de otros hombres y de las mujeres.

Nosotros hace poco, le pedimos información a la Fiscalía sobre los datos de hombres agredidos sexualmente... en Centros Penales hay una gran cantidad de hombres agredidos sexualmente, en la policía se encuentran casos de hombres agredidos por sus mismos compañeros y eso no se visibiliza, parecía que eso no es parte de la lucha por la igualdad y un problema de género, cuando sí lo es, el género y el machismo están ahí”.

### **13. ¿Considera que los esfuerzos Estatales son suficientes para la prevención de la violencia de género? Si o No, ¿por qué?**

“Para la prevención de la violencia de género si ha hecho bastante, pero no se ha ido a lo fundamental... y lo fundamental desde un inició era trabajar con los hombres, por eso ha sido un grave problema ahora estamos en un momento a nivel mundial sin avances en materia de igualdad de género, ahorita estamos estancados, nos encontramos resistiendo para que la investida a nivel internacional que nos están dando ahorita en materia de retrocesos y buena parte de eso fue el error de no trabajar con los hombres, no se dotó a los hombres de herramientas cognitivas conductuales para el cambio de comportamiento solo se les vio como victimarios y no también como víctimas. Entonces ahora, estos hombres a los que se les ha reconocido como que han tenido el poder siempre, ahorita están empujando para que hayan retrocesos y se inventan lo de la ideología de género, feminazi y van a darse retrocesos desgraciadamente al no haber trabajado con los hombres.

La única política pública que el Estado salvadoreño tiene para que los hombres nos involucremos en la lucha por la igualdad de género o para la prevención de la violencia de género... las cárceles lo único que se nos ofrece, no hay ni un solo programa dirigido a hombres, entonces todo eso repercute... y quien ha entrado a una cárcel por cinco años y ha salido siendo una buena persona...nombre si ahí a hacerse profesionales en el delito van, entonces la única política ha sido punitiva y así no se cambia nada, ni a las personas.

Yo quiero reconocer que el Estado si ha trabajado en materia de violencia género en general, si lo ha hecho... de hecho hay instrumentos legales verdad, mucha gente dice que de nada sirven las leyes... pero no es cierto, porque incluso en instituciones donde era inconcebible que sucedieran cambios en la dirección de la igualdad de género, están habiendo cambios por ejemplo la Fuerza Armada... la LEIV ha provocada que en esta se estén produciendo cambios, que son mínimos, que son lentos y que no tiene la agilidad que quisiera... pues sí, pero están ahí, es decir que sin la ley no habrían cambios. Entonces sí hay un marco jurídico que defiende los derechos de las mujeres y que empodera a las mujeres en las diferentes leyes. El hecho que hayan Unidades de Género en las instituciones es importante, que las dinámicas no sean de acuerdo a nuestros criterios o expectativas eso es otra cosa, y lo podríamos debatir, pero es que no es ese el punto, el punto es que si se han hecho cosas”.

**14. ¿Qué influencia tienen las emociones en la manifestación de conductas temerarias y prácticas violentas en los hombres?**

“Al 100%... si somos seres emocionales prácticamente, nuestros comportamientos son emocionales, nuestro comportamiento está 100% configurado por las emociones. De hecho, los griegos fueron bien atinados cuando se inventaron la palabra emoción y dijeron que emoción es -mover hacia- la emoción nos mueve hacia nuestros comportamientos e impulsos, entonces es inevitable no abordar la violencia social desde el componente de educación emocional”.

**15. Según su criterio, ¿cómo el trabajo en la desconstrucción de la masculinidad hegemónica logrará reducir la violencia de género?**

“Porque todas las sociedades han decidido que quienes ejercen la violencia somos los hombre entonces no porque seamos malos sino porque nos educan para eso, precisamente en eso consiste la decisión política de hacernos a los hombres los que ejercemos la violencia, entonces si trabajamos con los hombres podemos disminuir los índices de violencia ya que según estudios en sociedades donde los hombres somos más sueltos emocionalmente, son sociedades con índices de violencia manejables, hay problemas pero se pueden manejar, son mucho más bajos que los nuestros, entonces un elemento clave para la disminución o aumento de violencia somos los hombres”.

**16. Para usted, ¿cuáles son los retos y desafíos que presenta el Estado salvadoreño para la prevención de violencia de género?**

“De hecho falta todavía comprobar el impacto que tiene involucrar a los hombres este trabajo, hay provocar eso hay que crear políticas públicas que involucren a los hombres en la lucha por la igualdad de género y ya si eso no funciona entonces si podemos decir, no funcionó verdad pero yo creo que si aún falta por hacer muchas cosas, no lo digo en cuanto a deudas sino en sentido que hay mucha creatividad contenida todavía, pueden haber cosas importantes que no se probado, por ejemplo el trabajo decidido con los hombres, siendo herramienta importante en todo esto”.

**17. ¿Cuáles son los esfuerzos que desempeña la institución donde labora en relación a la prevención de la violencia de género?**

“De acuerdo a los siete programas que trabajamos que son: atención a hombres que deciden dejar de ejercer violencia, Escuela de padres/madres y/o cuidadores para el fomento de la crianza afectiva, Red de comités de Masculinidades de El Salvador, Red de hombres funcionarios públicos por la igualdad de género en El Salvador, Escuela de Educación Emocional, Fortalecimiento de habilidades para la prevención de la violencia desde las masculinidades e Incidencia política”.

### ANEXO 3

#### CUADRO RESUMEN DE ENTREVISTAS A INFORMANTES CLAVES SEGÚN CASOS Y CATEGORÍAS

CASO N°	VIÑETAS Y GENERALIDADES	CATEGORÍAS PARA EL ANÁLISIS		
		SOCIALIZACIÓN SEXUAL	MASCULINIDADES	VIOLENCIA DE GÉNERO
2	<p><b>“EN LA SOCIEDAD SALVADOREÑA SER HOMBRE ES SER VIOLENTO”</b></p> <p><b>DATOS GENERALES</b>  <b>Nombre:</b> Clara Pérez  <b>Edad:</b> 24 años  <b>Estado Familiar:</b> Soltera  <b>Ocupación:</b> Empleada</p>	<p><b>¿Considera que la escuela marco su socialización sexual y de género?</b>            “No, la marco mi familia... aunque si quizá porque yo fui hasta noveno grado estudie con niñas y niños y me llevaba bien con todos”.</p>	<p><b>¿Para usted, qué es la masculinidad?</b>            “Es la construcción social del ser hombre que pueda ser machista o no, depende de la cultura que casi siempre es machista”.</p>	<p><b>¿Para usted, qué es violencia de género?</b>            “Es la violencia que puede ser para el hombre o para la mujer, son ambos”.</p>
3	<p><b>“ES EL CONCEPTO DE SER HOMBRE EL QUE GENERA VIOLENCIA”</b></p> <p><b>DATOS GENERALES</b>  <b>Nombre:</b> Roberto Beltrán  <b>Edad:</b> 54 años  <b>Estado familiar:</b> Soltero  <b>Ocupación:</b> Empleado.</p>	<p><b>¿Considera que la escuela marco su socialización sexual y de género?</b>            “No, la marco mi familia”</p>	<p><b>¿Para usted, qué es la masculinidad?</b>            “Las características de ser hombre y como se construye a un hombre, claro hace unos años era más machista y homofóbico que hoy [...]”.</p>	<p><b>¿Para usted, qué es violencia de género?</b>            “Es la fuerza ejercida por un género sobre el otro, por un hombre hacia una mujer o viceversa”.</p>
6	<p><b>“LO QUE NOS HAN HECHO CREER QUE ES LA MASCULINIDAD ES UN SER SUPERIOR A LAS MUJERES”</b></p> <p><b>Nombre:</b> Lorena Hernández  <b>Edad:</b> 21 años  <b>Estado familiar:</b> Soltera  <b>Ocupación:</b> Estudiante.</p>	<p><b>¿Considera que la escuela marco su socialización sexual y de género?</b>            “Tal vez un poco, en la mayoría porque en el hogar generalmente no se hablaba tanto de ello, pero en el caso de la escuela influyó en algún modo ya que nos pasaban películas en los cuales se hablaba del rol de mujer y las consecuencias lógicas de un embarazo [...]”.</p>	<p><b>¿Para usted, qué es la masculinidad?</b>            “Lo que nos han hecho creer que es la masculinidad es un ser superior a las mujeres, alguien que tiene poder y autoridad y que puede hacer con esa autoridad que tiene lo que se le da la gana pero en si considero que la masculinidad es algo que va más allá de lo físico, sino también a lo emocional porque muchas veces se reprimen a sacar lo emocional que tienen y si lo sacan lo hacen enojados, violentos o agresivos [...]”.</p>	<p><b>¿Para usted, qué es violencia de género?</b>            “Para mí es como violentar o vulnerar a una persona de manera biológica, física, emocional de la otra persona y en cuanto a género predominio que se ejerce en contra de las mujeres por parte de los hombres, que es lo más común porque de mujeres a hombres es bien escaso”.</p>
7	<p><b>“SE NOS ENSEÑA QUE EL HOMBRE DEBE SER DOMINANTE [...] Y VIOLENTO”</b></p> <p><b>Nombre:</b> Fernando Gavidia  <b>Edad:</b> 24 años  <b>Estado familiar:</b> Soltero  <b>Ocupación:</b> Estudiante egresado en Licenciatura en Educación para la Salud.</p>	<p><b>¿Considera que la escuela marco su socialización sexual y de género?</b>            “No, considero que no... sí considero que se tocaba los temas como en octavo o noveno grado, pero era un tema más de clase, un contenido [...]”.</p>	<p><b>¿Para usted, qué es la masculinidad?</b>            “Para mí, la masculinidad es un proceso en el cual la sociedad nos dice como es... que nos debemos comportar como hombres”.</p>	<p><b>¿Para usted, qué es violencia de género?</b>            “Todos aquellos actos que le vamos a violentar... al género femenino, no mucho al hombre sino a la mujer. Es decir, aquellas cosas que se nos es achacado y que hacemos aún en contra de nuestra voluntad”.</p>

Fuente: Elaborado por estudiantes egresadas de la Licenciatura en Trabajo Social, con base a las narraciones expresadas por las y los informantes claves, 2018.

**ANEXO 4**  
**CUADRO RESUMEN DE ENTREVISTAS ENFOCADAS DIRIGIDAS A PROFESIONALES DE INSTITUCIONES QUE TRABAJAN LA TEMÁTICA DE MASCULINIDADES Y VIOLENCIA DE GÉNERO EN EL SALVADOR**

INSTITUCIÓN	SOCIALIZACIÓN SEXUAL	MASCULINIDAD	VIOLENCIA DE GÉNERO
Centro Bartolomé de las Casas (CBC)	<p><b>¿Qué es la socialización sexual?</b>            "Es una construcción, a partir del sexo se construye una ideología de la sexualidad, entonces podríamos hablar de una ideología patriarcal de la sexualidad, desde esa ideología se lee, se ve y se interpretan los cuerpos, tanto de la niña como del niño, que se le dice y se le exige al niño y que se le dice y se le exige a la niña y esta ideología ejerce un control dentro de la socialización especialmente a la niña a las mujeres."</p>	<p><b>Defina con sus propias palabras, ¿qué es masculinidad?</b>            "Masculinidad como género es una categoría de análisis, que nos permite analizar los procesos culturales, sociales de cómo se aprende a; en este caso la masculinidad es un proceso cultural que se construye a partir de esta idea de lo que debería de ser un hombre. Entonces ser hombre no es un producto o proceso natural, sino que es algo aprendido".</p>	<p><b>¿Qué es la violencia de género y cuál es su relación con la masculinidad?</b>            "La violencia de género no es un asunto aislado o algo que se da natural, por supuesto que es algo construido y aprendido, viene de esa relación de poder, que favorece a los hombres, la violencia es en especial a las mujeres, por ejemplo, desde los famosos piropos que no son agradables sino, más bien una forma de violencia, además de descalificarla y las violaciones [...]"</p>
Organización de Mujeres Salvadoreñas para la Paz (ORMUSA)	<p><b>¿Qué es la socialización sexual?</b>            "La socialización sexual es todo el aprendizaje que se tiene de todos los agentes socializadores como lo son: la familia, la comunidad, la escuela, los medios de comunicación, la academia, la iglesia, todos los espacios de convivencia comunitaria o vivencial y de relaciones interpersonales".</p>	<p><b>Defina con sus propias palabras, ¿qué es masculinidad?</b>            "Masculinidad es esa interiorización y aprendizaje de lo que significa ser hombre en una sociedad, en un momento y en un lugar determinado, es decir, lo que es ser hombre aquí y ahora en El Salvador no fue lo mismo que hace cien años ni es lo mismo que en los países bajos o países árabes. Parte de toda una concepción de una masculinidad, que puede ser acercarse a esta posición de igualdad pero también puede alejarse desde el sistema patriarcal a una masculinidad totalmente hegemónica".</p>	<p><b>¿Qué es la violencia de género y cuál es su relación con la masculinidad?</b>            "La violencia de género se basa en desvalorizar a las mujeres como inferiores y por lo tanto un mecanismo de dominación es la violencia. No es el tema de ejercer violencia contra otros hombres sino que la legitimación de uno y otro no son totalmente distintas, o sea que se mate a una mujer porque le ha sido infiel a un hombre está legitimado socialmente, incluso ese hombre considera que es lo correcto y el resto de hombres va a entender que es lo correcto [...]"</p>
Centro de Estudios de Género de la Universidad de El Salvador (CEG-UES)	<p><b>¿Qué es la socialización sexual?</b>            "Bueno... de hecho es un proceso en el que las personas van identificándose de cuál es su rol verdad ya sea hombre o como mujer, entonces luego van identificando sus genitales y es desde se empiezan a definirse dentro de su identidad sexual."</p>	<p><b>Defina con sus propias palabras, ¿qué es masculinidad?</b>            "La masculinidad se ha construido a través de la reproducción de acciones y actitudes que consideran es el de un ser masculino, y se relaciona mucho con el patriarcado y el machismo. La masculinidad son características en cuanto a la conducta de los hombres y concepto que han tenido las mujeres con respecto a ser hombre."</p>	<p><b>¿Qué es la violencia de género y cuál es su relación con la masculinidad?</b>            "Bueno la violencia de género es cuando hay una expresión de daño físico, emocional, psicológico de un hombre hacia una mujer o hacia la diversidad, antes se entendía que era solo hacia las mujeres, pero no... es todo tipo de agresión económica, patrimonial como lo muestra el ISDEMU [...]"</p>
Universidad Tecnológica de El Salvador (UTEC)	<p><b>¿Qué es la socialización sexual?</b>            "Desde el enfoque de género, es cuando desde el momento de la gestación; y en función de los órganos genitales, se dice es un niño o es una niña, entonces el sentirnos identificados con la sexualidad es una construcción, a medida que vamos socializando, que tiene que ver con aquellos agentes de socialización que se tiene en casa, en la escuela, es decir, todos los espacios en la sociedad nos van aportando el hecho de ir construyendo [...]"</p>	<p><b>Defina con sus propias palabras, ¿qué es masculinidad?</b>            "Una construcción social de lo que conocemos y hemos aprendido como anti femenino, la vemos en la imagen del hombre puramente, sin embargo, no es solo atribuible al hombre. Podemos observar una masculinidad tradicional que es alimentada por el imaginario colectivo de lo que significa ser un hombre".</p>	<p><b>¿Qué es la violencia de género y cuál es su relación con la masculinidad?</b>            "Según la OMS, todo acto de violencia e incluso la intención o amenaza misma, basada en la pertenencia al sexo femenino, entendiéndose siempre que la víctima va a ser una mujer y el victimario un hombre, producto de su condición de mujer, entendiéndose también la manifestación de violencia verbal, en el caso de la "Ley especial integral para una vida libre de violencia para las mujeres" expone siete tipos de violencia [...]"</p>

Fuente: Elaborado por estudiantes egresadas de la Licenciatura en Trabajo Social, con base a las entrevistas realizadas a informantes secundarios

## **BIBLIOGRAFÍA**

### **LIBROS**

- JOSÉ IGNACIO RUÍZ OLABUÉNAGA: "Metodología de la Investigación Cualitativa". 2007.
- JOSÉ IGNACIO RUÍZ OLABUÉNAGA Y MARÍA ANTONIA ISPIZUA: "La descodificación de la vida cotidiana". Métodos de Investigación Cualitativa, volumen 7. Universidad de Deusto Bilbao, España. 1989.
- IGNACIO MARTIN BARÓ: "Acción e Ideología", UCA Editores, 1983.
- VALDÉS TERESA Y JOSÉ OLAVARRÍA: "Masculinidades: Poder y Crisis", Ediciones de las Mujeres nº 24, 1997.

### **MARCO NORMATIVO**

- AGU: "Reglamento de la Gestión Académica Administrativa de la Universidad de El Salvador", C.U. Asamblea General Universitaria. Consejo Superior Universitario (CSU), aprobado en junio 2013 y en Diario Oficial, San Salvador 5 de julio de 2013.
- FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES: "Reglamento Específico de Procesos de Grado de la Facultad de Ciencias y Humanidades". Universidad de El Salvador (UES), aprobado en San Salvador junio de 2014.
- ESCOBAR, MARÍA DEL CARMEN: "Reflexiones y sugerencias para redactar el protocolo de investigación con metodología cualitativa". Ciudad Universitaria, Universidad de El Salvador, 31 de marzo de 2009.
- UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR: "Ley Orgánica" Art. 41, Derechos de los alumnos, Pág. 12, año 2010.

### **SITIOS WEB**

- BIBLIOTECA IPLACEX: "El Interaccionismo Simbólico", 1998. Tomado de: <http://biblioteca.iplacex.cl/RCA/El%20interaccionismo%20simb%C3%B3lico.pdf>.

- **JOSÉ MIGUEL CRUZ Y LUIS ARMANDO GONZÁLEZ:** “Magnitud de la violencia en El Salvador”. Tomado el 15 de septiembre de 2018 de: <http://www.uca.edu.sv/publica/eca/588art2.html>.
- **MINISTERIO DE EDUCACIÓN:** “Política de Igualdad y Equidad de Género del MINED”. Tomado el 15 de septiembre de 2018 de: <https://www.mined.gob.sv/index.php/noticias/avisos/item/8400-politica-de-equidad>.
- **ORMUSA:** “Observatorio de violencia de Género contra las Mujeres”. Tomado el 02 de julio de 2018 de: <http://observatoriodeviolencia.ormusa.org/>.
- **RAQUEL SURIA:** “Psicología Social (Sociología), Tema 2: Socialización y Desarrollo Social, Curso 2010/11.
- **ONU:** “Declaración sobre la eliminación de la violencia contra la mujer”. Tomado de: <https://www.ohchr.org/sp/professionalinterest/pages/violenceagainstwomen.aspx>.

## **SEGUNDA PARTE**

### **DOCUMENTOS DE PLANIFICACIÓN DEL PROCESO DE GRADO**

1. PLAN DE TRABAJO DE LA INVESTIGACIÓN DEL PROCESO DE GRADO, 2018.
2. PROTOCOLO DE LA INVESTIGACIÓN: CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE MASCULINIDADES PARA LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO EN EL ÁREA METROPOLITANA DE SAN SALVADOR, 2018.

1. PLAN DE TRABAJO DE LA INVESTIGACIÓN DEL PROCESO DE GRADO, 2018.

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR  
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES  
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES  
“Licenciado Gerardo Iraheta Rosales”**



**PLAN DE TRABAJO DE LA INVESTIGACIÓN CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE MASCULINIDADES PARA LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO EN EL ÁREA METROPOLITANA DE SAN SALVADOR, 2018.**

PRESENTADO POR	CARNÉ
BLANDÓN HERNÁNDEZ, JACQUELINE PAOLA	BH12013
CORNEJO ORANTES, JAZMÍN ANDREA	CO12026
URRUTIA DUBÓN, LAURA ESMERALDA	UD11001

PLANIFICACIÓN ELABORADA POR ESTUDIANTES EGRESADAS DE LA LICENCIATURA EN TRABAJO SOCIAL PARA LA UNIDAD DE PROCESOS DE GRADO, CICLO I-II- 2018

Licda. Dalila Ester Osorio de Mendoza  
DOCENTE ASESORA

Licenciado Juan Francisco Serarols Rodas  
COORDINADOR DEL PROCESO DE GRADO

MAYO 2018  
CIUDAD UNIVERSITARIA      SAN SALVADOR,      EL SALVADOR

## ÍNDICE

	<b>PÁGINAS</b>
INTRODUCCIÓN.....	158
1. DESCRIPCIÓN DEL PROCESO DE GRADO.....	159
1.1.ORGANIZACIÓN Y REQUISITOS .....	159
1.2.PRODUCTOS DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN.....	161
1.3.ADMINISTRACIÓN Y EVALUACIÓN DEL PROCESO DE GRADO.....	162
2. OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS .....	164
2.1.OBJETIVOS GENERALES .....	164
2.2.OBJETIVOS ESPECÍFICOS .....	164
3. ACTIVIDADES Y METAS.....	165
3.1.ACTIVIDADES .....	165
3.2. METAS.....	166
4. ESTRATEGIAS DE TRABAJO PARA LA INVESTIGACIÓN .....	167
5. POLÍTICAS INSTITUCIONALES Y GRUPO DE INVESTIGACIÓN .....	170
5.1.POLÍTICAS INSTITUCIONALES.....	170
5.2.POLÍTICAS DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN .....	170
6. RECURSOS HUMANOS, MATERIALES, FINANCIEROS Y TIEMPO .....	171
6.1.RECURSOS HUMANOS.....	171
6.2.RECURSOS MATERIALES .....	171
6.3.RECURSOS FINANCIEROS.....	172
6.4.RECURSO TIEMPO.....	172
7. MECANISMOS DE CONTROL Y EVALUACION .....	172
7.1.CONTROL .....	172
7.2.EVALUACIÓN .....	173
ANEXOS .....	174
1. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.....	175
2. PRESUPUESTO PARA LA INVESTIGACIÓN 2018 .....	176
3. CUADRO RESUMEN DE EVALUACIÓN DEL PROCESO DE GRADO.....	177
BIBLIOGRAFÍA.....	178

## INTRODUCCIÓN

El presente documento titulado Plan de Trabajo de la Investigación en Proceso de Grado 2018, ha sido elaborado por un grupo de estudiantes en calidad de egresadas de la Licenciatura en Trabajo Social, de la Escuela de Ciencias Sociales, en la Facultad de Ciencias y Humanidades, de la Universidad de El Salvador, en cumplimiento de la primera etapa del Reglamento de Gestión Académico-Administrativa de la Universidad de El Salvador, para el proceso de grado.

El Plan de Trabajo tiene como fin determinar y sistematizar las etapas a desarrollar durante el Proceso de Grado para dar cumplimiento a los objetivos y metas establecidas, sirviendo como guía en la investigación sobre la temática seleccionada tomando en consideración los ejes de investigación (Violencia, Inseguridad y Familia), sugeridos para el Proceso de Grado.

La metodología a utilizar para la investigación será inductiva de tipo cualitativa, determinada por el grupo investigador, con orientación de la asesora y coordinadores del proceso de grado, que se desarrollará desde diferentes planteamientos teóricos y metodológicos que contribuyan para dicha investigación.

El contenido de este documento comprende los apartados siguientes: DESCRIPCIÓN DEL PROCESO DE GRADO que consiste en plantear las etapas y desarrollo de la investigación; OBJETIVOS los cuales indican lo que se espera de la investigación; ACTIVIDADES Y METAS que responden a acciones que se quieren cumplir para el logro de los objetivos; ESTRATEGIAS DE TRABAJO que servirán para el cumplimiento de las actividades; POLÍTICAS que rigen el proceso; RECURSOS con los que cuenta el equipo investigador; MECANISMOS DE CONTROL Y EVALUACIÓN que garantizan la eficiencia y eficacia del estudio.

# 1. DESCRIPCIÓN DEL PROCESO DE GRADO

## 1.1. ORGANIZACIÓN Y REQUISITOS

### 1.1.1. Modalidad de trabajo a desarrollar en el Proceso de Grado

El proceso de grado se desarrollará bajo la modalidad de trabajo de tipo individual, según los grupos establecidos para la investigación, los cuales estarán conformados de uno a tres estudiantes egresados de la Licenciatura en Trabajo Social. Cada equipo de trabajo se conformará por afinidad y deberán definir un tema de interés en coordinación con la orientación de la Docente asesora y los coordinadores, para el desarrollo de la investigación.<sup>35</sup>

### 1.1.2. Actividades a planificar según Reglamento de la Gestión Académico Administrativa de la UES

Las actividades a planificar están sujetas de acuerdo al Reglamento de la Administración Académica de la Universidad de El Salvador. Las etapas con las que se trabajará durante el proceso son las siguientes:

- **Etapas 1: Planificación de la investigación**

En esta etapa se estructurará el camino a seguir planteándose objetivos y metas que se quieren lograr con la investigación, utilizando métodos, técnicas y estrategias del Método Inductivo de tipo Cualitativo. Asimismo, se establecerá la comunicación con la Asociación MasPAZ El Salvador y finalmente se investigará a través de documentación bibliográfica sobre el tema de investigación. Para esta etapa se elaborarán los siguientes documentos: Perfil

---

<sup>35</sup> Asamblea General Universitaria: "Reglamento de la Gestión Académica Administrativa de la Universidad de El Salvador", Consejo Superior Universitario (CSU), San Salvador, 2013.

de Investigación, Plan de Trabajo, Protocolo de Investigación y Proyecto de investigación y elaboración de instrumentos para recolección de datos.

- **Etapa 2: Ejecución de la investigación**

En esta etapa se realizará un acercamiento con las y los informantes claves y profesionales para conocer sobre el problema en estudio, utilizando el Método Inductivo de Tipo Cualitativo que permite la apertura hacia la reconstrucción de la subjetividad y del contexto. Para dicha etapa se elaborarán los documentos siguientes: avances de Informe Final y entrega de borrador del Informe Final.

- **Etapa 3: Exposición y defensa del proceso de investigación**

Posterior a la ejecución de la investigación se realizará la presentación y exposición del Informe Final, ante el Coordinador General del Proceso de Grado, Tribunal Calificador y Docente Asesora de la Universidad de El Salvador. Finalmente se incorporarán las observaciones del Tribunal Calificador al Informe Final de la investigación. El documento a presentar durante esta etapa será el Informe Final de la investigación.

### **1.1.3. Derechos y deberes de estudiantes**

#### **1.1.3.1. Derechos de estudiantes**

1. Entrega a estudiantes de carta de egreso.
2. Inscripción al Proceso de Grado.
3. Asignación de docente asesora y coordinadores de Proceso de Grado.
4. Asesorías programadas una vez por semana durante el Proceso de Grado.
5. Revisión oportuna por parte de la docente asesora, coordinadores y Jurado Calificador de los documentos establecidos para entrega del Proceso de Grado.

### **1.1.3.2. Deberes de estudiantes**

Art. 20. Los estudiantes tendrán los deberes siguientes:

1. Asistir a todas las reuniones de asesorías, respetando el horario establecido en mutuo acuerdo con los Docentes Asesores. Las reuniones deberán programarse por lo menos una vez a la semana.
2. Justificar en forma escrita al Docente Asesor del Trabajo de Grado, la inasistencia a las reuniones programadas.
3. Preparar la logística para realizar la exposición y defensa del Trabajo de Grado.<sup>36</sup>

### **1.1.4. Responsables de desarrollar la investigación en Proceso de Grado**

Tres estudiantes de Trabajo Social en calidad de egresadas serán responsables durante la investigación de cumplir y ejecutar los lineamientos establecidos por las autoridades.

### **1.1.5. Periodo de tiempo establecido para planificar, ejecutar y obtener resultados**

El periodo de ejecución del Proceso de Investigación será desarrollado durante el periodo de marzo a septiembre del presente año.

## **1.2. PRODUCTOS DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**

### **1.2.1. Documentos a redactar y presentar según metodología seleccionada**

Los documentos a elaborar y presentar serán los siguientes: Plan de Trabajo, Protocolo y Proyecto de la Investigación, para los cuales se hará uso de la Metodología Inductiva de Tipo Cualitativa. Además, se ejecutarán las actividades de recolección, procesamiento y análisis de la información, incorporando observaciones para la redacción del Informe Final. Concluyendo

---

<sup>36</sup> Ídem.

con la presentación y exposición del Informe Final ante el Tribunal Calificador, el cual es propuesto a la Junta Directiva, por el Coordinador General del Proceso de Grado.

### **1.2.2. Tipo de investigación a ejecutar**

La investigación a ejecutar será de tipo explicativa, la cual consiste no solo en describir el problema o fenómeno observado, sino que se acerca y busca explicar las causas que originaron la situación a analizar, además, de establecer conclusiones para contrastar con la teoría a utilizar. Asimismo, la investigación se desarrollará bajo la Metodología Cualitativa.<sup>37</sup>

## **1.3. ADMINISTRACIÓN Y EVALUACIÓN DEL PROCESO DE GRADO**

Según el Reglamento de la Gestión Académico-Administrativa de la Universidad de El Salvador, éste tiene por finalidad normar y garantizar la calidad académica de la investigación a través de los siguientes participantes:

### **1.3.1. Coordinador General de Procesos de Grado**

El Coordinador General y sub coordinadores de los procesos de graduación de la Escuela de Ciencias Sociales, quienes se encargarán de supervisar el proceso de todas y todos los estudiantes inscritos. Además, deberá presentar correspondencia a Junta Directiva de la Facultad para aprobación de temas, asesores y notificación de calificaciones finales, proponer a los docentes que serán asignados como asesores/as, control de las actividades, evaluaciones programadas, el tribunal calificador y la revisión del Informe Final.

### **1.3.2. Docente Asesor/a**

Una o un Docente Asesor, para dar acompañamiento y desarrollar funciones específicas como revisión del trabajo del grupo investigador asignado, de

---

<sup>37</sup> Universidad de Costa Rica. "Metodología Cualitativa", Costa Rica 2017.

acuerdo a la naturaleza de la temática y realizar observaciones correspondientes a los documentos elaborados.

### **1.3.3. Estudiantes egresadas de la carrera de Trabajo Social**

El grupo de estudiantes en calidad de egresadas de la Licenciatura en Trabajo Social conformado por: Jacqueline Paola Blandón Hernández, Jazmín Andrea Cornejo Orantes y Laura Esmeralda Urrutia Dubón. Quienes se encargaran de ejecutar todo el proceso de investigación, tomando en cuenta los ejes centrales establecidos (Violencia, Inseguridad y Familia). Así también la elaboración de los documentos a presentar durante el proceso de grado.

### **1.3.4. Tribunal Calificador del Informe Final**

El Tribunal Calificador será el encargado de revisar los resultados del Informe Final de la investigación y de emitir observaciones y una evaluación en relación a la temática presentada por las estudiantes en la última etapa del proceso. Éste será elegido por la Junta Directiva de la Facultad, a propuesta del Coordinador General del Proceso de Grado.

## 2.

### **OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS**

#### **2.1. OBJETIVOS GENERALES**

- 2.1.1. Realizar una investigación cualitativa sobre la construcción social de la masculinidad, para el análisis de la problemática de violencia de género en el contexto salvadoreño.
- 2.1.2. Investigar el abordaje de la construcción social de masculinidades con que trabaja la Asociación MasPAZ, a través del Método Inductivo de Tipo Cualitativo como una alternativa para la prevención de la violencia género en el Área Metropolitana de San Salvador, 2018.
- 2.1.3. Seleccionar las técnicas cualitativas que se ejecutaran en la temática Construcción Social de Masculinidades para Prevención de Violencia de Género, para la recolección de información.

#### **2.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- 2.2.1. Estudiar la incidencia de los agentes socializadores y el contexto sociocultural salvadoreño en la construcción de masculinidad para el análisis del comportamiento humano desde el enfoque de Trabajo Social.
- 2.2.2. Aplicar las técnicas cualitativas a las y los informantes claves y profesionales que servirán para la recolección de información sobre la práctica de masculinidad en la sociedad salvadoreña.
- 2.2.3. Establecer procedimientos del Método Inductivo de Tipo Cualitativo, que permita el análisis de la información recolectada en el trabajo de campo sobre la Construcción Social de Masculinidades para Prevención de Violencia de Género.

### 3.

## ACTIVIDADES Y METAS

### 3.1. ACTIVIDADES

- 3.1.1. Elaboración y entrega de Perfil de tema de investigación.
- 3.1.2. Asesorías programadas, reuniones con el Coordinador General de Proceso de Grado, el equipo y Docente asesora.
- 3.1.3. Revisión de fuentes bibliográficas sobre la temática y de metodología de la investigación.
- 3.1.4. Elaboración y exposición de Plan y Protocolo de investigación de Proceso de Grado.
- 3.1.5. Elaboración y revisión de instrumentos de la recolección de datos, para el trabajo de campo.
- 3.1.6. Gestión para identificar informantes claves y fuentes secundarias de la temática abordar.
- 3.1.7. Aplicar las técnicas de recolección de datos dirigidas a las y los informantes claves y secundarios.
- 3.1.8. Procesar la información cualitativa obtenida a través del proceso de investigación.
- 3.1.9. Ordenar, clasificar y analizar la información cualitativa.
- 3.1.10. Redactar avances de los capítulos para el Informe Final, incorporando las observaciones en el avance de los capítulos de la investigación en estudio.
- 3.1.11. Exposición y entrega de Informe Final a Docente Asesora y posteriormente ante el Tribunal Calificador.
- 3.1.12. Entregar los ejemplares finales de la investigación a las instancias establecidas y finalizar el proceso.

## **3.2. METAS**

- 3.2.1. Presentar el Perfil de Investigación del Proceso de Grado en el periodo del 06 al 21 de marzo de 2018.
- 3.2.2. Reuniones de grupos de estudiantes en Proceso de Grado en el periodo de 23 de febrero al 09 de marzo de 2018.
- 3.2.3. Presentar al Coordinador General y la Docente Asesora los documentos de Planificación de la investigación en el periodo de la segunda semana de marzo a la tercera de mayo de 2018.
- 3.2.4. Contactar como grupo de investigación a informantes claves y secundarios, utilizando las técnicas seleccionadas en el periodo de la tercera semana de marzo a la tercera semana de mayo de 2018.
- 3.2.5. Ejecutar el Protocolo de investigación en el trabajo de campo y la transcripción de avances en el periodo de la tercera semana de mayo a la tercera de junio de 2018.
- 3.2.6. Elaborar y entregar el primer avance de los capítulos del informe de investigación en el periodo de la cuarta semana de mayo a la cuarta semana de junio de 2018.
- 3.2.7. Revisar e incorporar las observaciones a los capítulos para redacción de los informes de investigación en el periodo de la primera y cuarta semana de julio de 2018.
- 3.2.8. Entregar al Coordinador General tres ejemplares del Informe Final de investigación en el periodo de la primera semana de agosto a la segunda septiembre de 2018.
- 3.2.9. Presentar para su revisión los documentos de Informe Final al Coordinador General, con la incorporación de observaciones y sugerencias del Tribunal Calificador en el periodo de la segunda y cuarta semana de septiembre de 2018.

## **4.**

### **ESTRATEGIAS DE TRABAJO PARA LA INVESTIGACIÓN**

#### **4.1. ORGANIZACIÓN DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN**

Para garantizar la eficiencia y eficacia el equipo de investigación establecerá un horario específico para la elaboración de los documentos, a presentar en las tres fases del proceso de grado. El horario de trabajo grupal será los días martes, miércoles y sábados en horario de 9:00 de la mañana a 5:00 de la tarde, además se trabajará de manera individual en los avances y correcciones de los documentos redactados durante el desarrollo de la investigación.

Por otra parte, el equipo investigador se ajustará a los tiempos con los que cuenten los informantes claves y las fuentes secundarias para la realización del trabajo de campo.

#### **4.2. ASESORÍA PERMANENTE PARA EL PROCESO**

La asistencia a todas las reuniones de asesorías es un derecho y un deber como estudiantes en proceso de grado, respetando el horario establecido en mutuo acuerdo con la docente asesora, debiendo así programarse por lo menos una vez a la semana con el objetivo de evaluar los avances del proceso de planificación y ejecución de la investigación.

#### **4.3. METODOLOGÍA SELECCIONADA PARA EL ESTUDIO**

La investigación tendrá como base el Método Inductivo de Tipo Cualitativo planteado por José Ignacio Ruiz Olabuénaga en el libro “Metodología de la Investigación Cualitativa” y el libro “La descodificación de la vida cotidiana”, puesto que estos textos permitirán tener una cercanía con la realidad de manera exhaustiva, describiendo el contexto en el que se construyen las masculinidades para la prevención de violencia de género, acompañado de

técnicas propias que facilitan la constante interacción con el objeto y sujetos de investigación.

#### **4.4. INVOLUCRAMIENTO CON SECTORES E INSTITUCIONES**

Será realizada con la RED de Comités de Masculinidades y un grupo de participantes en cursos libres que atiende la Asociación Masculinidades para la Paz y la Igualdad de Género en El Salvador “MasPAZ El Salvador”, en el Área Metropolitana de San Salvador. Además, se contará con el aporte de profesionales de instituciones que trabajan en el tema en estudio como Centro Bartolomé de las Casas (CBC), Organización de Mujeres Salvadoreñas por la Paz (ORMUSA), Cátedra de Género de la Universidad Tecnológica de El Salvador y el Centro de Estudios de Género de la Universidad de El Salvador (CEG-UES).

#### **4.5. CRITERIOS Y SELECCIÓN DE LOS INFORMANTES CLAVES**

Estos serán seleccionados en coordinación con las instancias correspondientes para la recolección de información tomando en cuenta que la población seleccionada será con grupos heterogéneos atendidos por la Asociación MasPAZ.

Los criterios a considerar son: las y los informantes claves y secundarios serán mayores de 18 años y que posean un nivel educativo superior a noveno grado, residir en el Área Metropolitana de San Salvador, ser participantes activos o afines en los procesos formativos de la Asociación MasPAZ y las fuentes secundarias deberán ser profesionales expertas y expertos en el tema de investigación.

#### **4.6. VISITAS DE CAMPO A INSTITUCIÓN**

Serán programadas en coordinación con la Asociación Masculinidades para la Paz y la Igualdad de Género en El Salvador “MasPAZ El Salvador” cuando se

establezcan reuniones con las y los participantes de los procesos formativos de masculinidad.

#### **4.7. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PROCESO INVESTIGADO**

Estos son desarrollados de acuerdo al Manual para el Desarrollo del Proceso de Grado de la Escuela de Ciencias Sociales, en el cual señala que el tipo de Evaluación es sumativa y formativa, durante el Proceso de Grado.

Para la evaluación sumativa del Proceso de Grado, el Artículo N<sup>o</sup> 209 RGAA-UES, párrafo cuatro, hace referencia a que las ponderaciones de las actividades a evaluar, serán establecidas en el reglamento específico de la Facultad y dicho Reglamento en el Artículo N<sup>o</sup> 25 REPG-FCCHH, determina, que será la Coordinación del Proceso de Grado de la Escuela que establecerán los criterios y porcentajes referentes a la evaluación.

Ante este mandato, la Escuela de Ciencias Sociales determina el Sistema de Evaluación Sumativa de Proceso de la Investigación, según las tres etapas establecidas con sus ítems y sus ponderaciones. La Evaluación Formativa, está referida a los distintos aspectos del aprendizaje de las estudiantes en el proceso de investigación y es responsabilidad de la docente asesora la tarea de control de los trabajos y acciones que desarrollan las estudiantes en cada una de las etapas del Proceso de Grado.

#### **4.8. PRESENTAR LOS DOCUMENTOS Y SOCIALIZACIÓN DE LOS RESULTADOS EN FECHA PROGRAMADA**

En cada fase del proceso de investigación se elaborarán diferentes documentos, que serán presentados por el equipo investigador a la Docente Asesora, quien realizará las observaciones correspondientes a cada avance entregado y finalmente se socializará y entregará el resultado final al Tribunal

Calificador, quienes también incorporarán las observaciones finales al Informe Final, para entregar a la Coordinación General de Procesos de Grado de la Escuela de Ciencias Sociales, de la Universidad de El Salvador.

## **5.**

### **POLÍTICAS INSTITUCIONALES Y GRUPO DE INVESTIGACIÓN**

#### **5.1. POLÍTICAS INSTITUCIONALES**

- 5.1.1. La investigación será orientada con base al Reglamento de la Gestión Académico-Administrativa de la Universidad de El Salvador.
- 5.1.2. Se cumplirá con la Normativa de la Facultad de Ciencias y Humanidades, la Administración Académica y de la Escuela de Ciencias Sociales.
- 5.1.3. Se entregará a las bibliotecas y a la Escuela de Ciencias Sociales los ejemplares como producto de la investigación del Proceso de Grado.

#### **5.2. POLÍTICAS DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN**

- 5.2.1. El grupo de investigación deberá cumplir con la Normativa Universitaria.
- 5.2.2. El grupo de investigación deberá cumplir con la planificación presentada en la Escuela de Ciencias Sociales de la Facultad de Ciencias y Humanidades.
- 5.2.3. Las estudiantes egresadas en el proceso de investigación deberán tener un acercamiento según la planificación con la Docente Asesora.
- 5.2.4. El grupo de investigación presentará los documentos de planificación en las fechas establecidas
- 5.2.5. Las investigadoras presentarán el documento final de la investigación con las observaciones incorporadas y según la normativa del Reglamento.
- 5.2.6. El grupo de investigación deberá cumplir con las normas, criterios y formatos según las guías e instructivos para la presentación de los documentos.

## **6.**

### **RECURSOS HUMANOS, MATERIALES-FINANCIEROS Y TIEMPO**

La investigación requerirá la utilización de recursos para realización de la misma, estos son de carácter humano, material, financiero y tiempo, estos se describen a continuación:

#### **6.1. RECURSOS HUMANOS**

Se contará con el trabajo del grupo investigador conformado por tres estudiantes egresadas de la Licenciatura en Trabajo Social de la Universidad de El Salvador, además de la colaboración de una Docente Asesora y un Docente Coordinador durante el Proceso de Grado, quienes se encargarán de brindar la orientación y acompañamiento profesional necesario para el desarrollo de dicho proceso.

Asimismo, se tomará en cuenta la participación de diez informantes claves y cinco profesionales en función de fuentes secundarios quienes brindarán un aporte significativo en relación al tema de investigación. Cabe destacar que se contará también, con la colaboración profesional y aporte teórico de la Asociación Masculinidades para la Paz y la Igualdad de Género en El Salvador (MasPAZ).

#### **6.2. RECURSOS MATERIALES**

Para realizar la investigación será necesario la utilización de tres computadoras, una impresora, tres teléfonos celulares, tres memorias USB, proyector multimedia, hojas de papel bond tamaño carta para las impresiones, fotocopias, lapiceros, grapas, folders, fasteners y cuadernos o libretas. Se tomarán en

cuenta otros recursos como acceso a vehículo o transporte público y un espacio físico para llevar a cabo reuniones del equipo investigador. (Ver anexo N°2)

### **6.3. RECURSOS MATERIALES FINANCIEROS**

Estos serán proporcionados por las estudiantes que conforman el equipo investigador realizando el Proceso de Grado. Estos comprenden todos aquellos montos o gastos que se contemplan en el presupuesto. (Ver anexo N°2)

### **6.4. RECURSO TIEMPO**

El tiempo en que se realizará la investigación será durante el proceso establecido por la Escuela de Ciencias Sociales, el cual está programado para un período estimado de seis meses a un año, comprendido desde la fecha de inscripción en el mes de marzo hasta que se finalice con el Proceso de Grado con la entrega del Informe Final de la investigación en el mes de septiembre del presente año.

## **7.**

### **MECANISMOS DE CONTROL Y EVALUACIÓN**

Para la realización de la investigación se plantean criterios de evaluación, los cuales se consideran relevantes para constatar el progreso de las actividades, que se desarrollarán dentro y fuera del campus universitario, tomando como población involucrada a las y los informantes claves, personal Docente y estudiantes responsables de la investigación, aunado a las actividades ejecutadas durante el Proceso de Grado.

#### **7.1. CONTROL**

Para el control se elaborarán instrumentos de registro y control periódicamente de acuerdo a las actividades que se implementarán en el proceso de investigación, las cuales son:

- 7.1.1. Elaborar el formato de control y seguimiento de las actividades en proceso de grado teniendo como referencia los objetivos y metas propuestos.
- 7.1.2. Llevar el control del proceso en un formato con criterios metodológicos, para evaluar las actividades. (Ver anexo N° 3)
- 7.1.3. Realizar seguimiento a la planificación elaborada con relación a los avances en la planificación y en la ejecución de la investigación.

## **7.2. EVALUACIÓN**

Los criterios a tomar en cuenta para la evaluación con respecto a las actividades realizadas por el equipo investigador según el Reglamento Específico de Procesos de Graduación de la Facultad de Ciencias y Humanidades, serán:

- 7.2.1. La asistencia y participación en reuniones, asesorías u otras actividades dentro del Proceso de Grado teniendo como equivalente un 10%.
- 7.2.2. Planificación que corresponde a la elaboración y presentación escrita de los formatos establecidos del Plan de Trabajo, Protocolo y Proyecto equivalente al 20%.
- 7.2.3. La exposición de temáticas o ponencias durante el proceso, equivalente a un 10%.
- 7.2.4. La presentación de los avances del Informe, equivalente a un 15%.
- 7.2.5. Presentación y exposición de instrumentos de recolección y técnicas cualitativas para el avance del estudio, equivalente a un 15%.
- 7.2.6. Defensa y presentación escrita del informe final a la Docente Asesora equivalente a un 10%.
- 7.2.7. La exposición y defensa del Informe Final de investigación corresponde a un porcentaje del 20%.

## **ANEXOS**

1. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.
2. PRESUPUESTO PARA LA INVESTIGACIÓN.
3. CUADRO RESUMEN DE EVALUACIÓN DE PROCESO DE GRADO.



## ANEXO 2

### PRESUPUESTO PARA LA INVESTIGACIÓN

CANTIDAD	UNIDAD	DESCRIPCIÓN	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL	SUB TOTAL	TOTAL GENERAL
<b>RECURSOS HUMANOS</b>						
	Ciclo I y II 2018	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Docente Asesora</li> <li>▪ Coordinador General de Procesos de Graduación</li> <li>▪ Estudiantes egresadas de la licenciatura en Trabajo Social en Proceso de Grado</li> <li>▪ Tribunal Calificador</li> <li>▪ Informantes</li> <li>▪ Especialistas</li> </ul>				*
<b>EQUIPO TECNOLÓGICO ADQUIRIDO</b>						
3	c/u	Laptop				
1	Plan	Internet				
3	c/u	Memorias USB				
3	c/u	Celulares				
1	c/u	Proyector multimedia				
1	c/u	Impresora				
<b>RECURSOS MATERIALES-FINANCIEROS</b>						
15	c/u	Folders	\$0.25	\$15.00		
1	Caja	Fasteners	\$2.50	\$2.50		
1	Caja	Lapiceros	\$1.50	\$1.50		
3	Resma	Papel bond	\$4.50	\$13.50		
10	c/u	Páginas de Color	\$0.05	\$0.50		
3	c/u	Empastados	\$10.00	\$30.00		
3	c/u	Libretas	\$1.00	\$3.00		
500	c/u	Impresiones	\$0.04	\$20.00		
400	c/u	Fotocopias	\$0.02	\$8.00		
3	c/u	Discos	\$1.00	\$3.00		
<b>TOTAL</b>					\$97.00	
<b>OTROS</b>						
3		Transporte y Alimentación	\$3.00 x 3 = \$9.00 c/u	\$9.00 x 72 días	\$648.00	
2		Curso formativo sobre el tema	\$60.00 x 2	\$120.00	\$120.00	
						\$865.00
<b>Imprevistos</b>						10%
<b>TOTAL</b>						\$951.50

Fuente: Elaborado por estudiantes egresadas de Licenciatura en Trabajo Social para el Proceso de Grado durante seis meses.

\*Dichos recursos serán ad honorem.

**ANEXO 3  
CUADRO RESUMEN DE EVALUACIÓN DEL PROCESO DE GRADO (CICLO I Y II 2018)**



**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR  
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES  
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES  
“Licenciado Gerardo Iraheta Rosales”**



**CARRERA :**  
**DOCENTE ASESORA :**  
**TEMA:**

LICENCIATURA EN TRABAJO SOCIAL  
LICDA. DALILA ESTER OSORIO HERNÁNDEZ  
“CONSTRUCCIÓN DE MASCULINIDADES PARA LA  
PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO EN EL AREA  
METROPLITANA DE SAN SALVADOR, AÑO 2018.

**FECHA DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA:** \_\_\_\_\_  
**LOCAL SALA DE REUNIONES DE LA ESCUELA**

**HORA:** \_\_\_\_\_

NOMBRE DE LOS INTEGRANTES DEL GRUPO	CARNET	PLANIFICACIÓN ETAPA: I		EJECUCIÓN ETAPA: II		TOTAL ETAPAS I Y II INFORME FINAL INVES. 70%	EXPOSICIÓN Y DEFENSA DOCUMENTO ETAPA: III				TOTAL 30%	CALIF. FINAL 100%	
		ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN CALIFIC. 10%	PLAN, DIAGN. Y PROTOCOLO CALIFIC. 20%	EXPOSICIÓN TEMA O PONENCIA CALIFIC. 10%	EXPOSICIÓN Y AVANCE DE CAPITULOS CALIFIC. 30%		EXPOSICIÓN DEL INFORME	20%	PRESENTACIÓN DEL INFORME FIANL	20%			
BLANDÓN HERNÁNDEZ, JACQUELINE PAOLA	BH12013												
CORNEJO ORANTES, JAZMÍN ANDREA	CO12026												
URRUTIA DUBÓN, LAURA ESMERALDA	UD11001												

**FECHA DE ENTREGA DE CALIFICACIONES ETAPAS: I Y II:** \_\_\_\_\_

**Licenciado Juan Francisco Serarols Rodas  
COORDINADOR GENERAL DE PROCESOS DE GRADUACIÓN  
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES  
UNIDAD DE PROCESOS DE GRADO**

**TRIBUNAL CALIFICADOR DE ETAPA III:**

Licda. Dalila Ester Osorio Hernández :  
**Docente Asesora**  
Licdo./a. :

Licdo./a. :

**FECHA DE ENTREGA:** \_\_\_\_\_

## **BIBLIOGRAFÍA**

### **NORMATIVA UNIVERSITARIA**

AGU: "Reglamento de la Gestión Académica Administrativa de la Universidad de El Salvador", C.U. Asamblea General Universitaria. Consejo Superior Universitario (CSU), aprobado en junio 2013 y en Diario Oficial, San Salvador 5 de julio de 2013.

FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES: "Reglamento Específico de Procesos de Grado de la Facultad de Ciencias y Humanidades". Universidad de El Salvador (UES), aprobado en San Salvador junio de 2014.

ESCOBAR, MARÍA DEL CARMEN: "Reflexiones y sugerencias para redactar el protocolo de investigación con metodología cualitativa". Ciudad Universitaria, Universidad de El Salvador, 31 de marzo de 2009.

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR: "Ley Orgánica" Art. 41, Derechos de los alumnos, Pág. 12, año 2010.

2. PROTOCOLO DE LA INVESTIGACIÓN CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE MASCULINIDADES PARA LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO EN EL ÁREA METROPOLITANA DE SAN SALVADOR, 2018.

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR  
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES  
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES  
“Licenciado Gerardo Iraheta Rosales”**



**CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE MASCULINIDADES PARA LA  
PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO EN EL ÁREA  
METROPOLITANA DE SAN SALVADOR, 2018.**

PRESENTADO POR:

CARNÉ

BLANDÓN HERNÁNDEZ, JACQUELINE PAOLA  
CORNEJO ORANTES, JAZMÍN ANDREA  
URRUTIA DUBÓN, LAURA ESMERALDA

BH12013  
CO12026  
UD11001

PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN, ELABORADO POR ESTUDIANTES  
EGRESADAS DE LA LICENCIATURA EN TRABAJO SOCIAL PRESENTADO A  
LA UNIDAD DE PROCESOS DE GRADO, CICLO I Y II- 2018.

Licda. Dalila Ester Osorio de Mendoza  
DOCENTE ASESORA

Licenciado Juan Francisco Serarols Rodas  
COORDINADOR DEL PROCESO DE GRADO

CIUDAD UNIVERSITARIA                      JUNIO 2018  
SAN SALVADOR,                                      EL SALVADOR

## ÍNDICE

	PÁGINAS
INTRODUCCIÓN.....	183
RESUMEN DEL PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN.....	185
IDENTIFICACIÓN DEL PROTOCOLO.....	186
1. OBJETIVOS GENERALES Y ESPECIFICOS.....	187
1.1. OBJETIVOS GENERALES.....	187
1.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	187
2. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO.....	188
2.1. IMPORTANCIA.....	188
2.2. RELEVANCIA.....	188
2.3. FACTIBILIDAD.....	189
2.4. APOORTE.....	189
3. DEFINICIÓN Y SITUACÓN DEL PROBLEMA.....	190
3.1. OBJETO DE ESTUDIO.....	190
3.1.1. Caracterización del Objeto de Estudio.....	190
3.1.2. Esquema teórico para el Análisis del Objeto de Estudio.....	191
3.1.3. Método de Abordaje del Objeto de Estudio.....	194
3.2.4. Tiempo del Objeto de Estudio.....	194
3.2. ESCENARIO Y ENTORNO.....	194
3.3. ACTORES SOCIALES.....	194
3.4. FECHA Y DURACIÓN DE ETAPAS DEL ESTUDIO.....	200
4. DISEÑO DEL TRABAJO.....	200
4.1. ESTRATEGIAS DE TRABAJO.....	201
4.2. DISEÑO MUESTRAL ESTRATÉGICO.....	202
4.2.1. Muestra.....	203
4.2.2. Criterios para la Selección de la Muestra.....	203
4.3. CODIFICACIÓN DEL LENGUAJE.....	203
4.4. CONTROL DE ELEMENTOS ESPURIOS.....	205
4.5. COMPARACIÓN CON BASE A SIMILITUDES Y DIFERENCIAS.....	206
4.6. TRIANGULACIÓN.....	206
5. RECOLECCIÓN DE DATOS.....	207
5.1. TÉCNICA DE ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD.....	207
5.2. TÉCNICA DE ENTREVISTA ENFOCADA.....	208
5.3. TÉCNICA DE OBSERVACIÓN PARTICIPANTE.....	208
5.4. TÉCNICA DE OBSERVACIÓN NO PARTICIPANTE.....	208
5.5. TÉCNICA DE OBSERVACIÓN DOCUMENTAL.....	209
6. ANÁLISIS DE DATOS.....	209
6.1. ANÁLISIS DE CONTENIDO.....	209
6.2. MÉTODO INTERPRETATIVO.....	209
6.3. ENFOQUE DE INTERACCIONISMO SIMBÓLICO.....	210

7. VALIDACIÓN DE INFORMACIÓN.....	210
7.1. CREDIBILIDAD.....	210
7.2. TRANSFERIBILIDAD.....	211
7.3. DEPENDENCIA.....	211
7.4. CONFIRMABILIDAD.....	211
8. PROPUESTA CAPITULAR.....	212
8.1. CAPÍTULO 1: CONTEXTUALIZACIÓN, ANÁLISIS TEÓRICO, INSTITUCIONES Y CONSTRUCCIÓN DE CATEGORÍAS SOBRE LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE MASCULINIDADES PARA LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO.....	212
8.2. CAPÍTULO 2: ESCENARIO DE LA INVESTIGACIÓN, NARRACIONES DE CASOS Y COMPARACIÓN DE SIMILITUDES Y DIFERENCIAS ENTRE LAS Y LOS INFORMANTES CLAVES SOBRE LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE MASCULINIDADES PARA LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO.....	213
8.3. CAPÍTULO 3: METODOLOGÍA, TRIANGULACIÓN, HALLAZGOS, CONSIDERACIONES Y PERSPECTIVAS DE LA INVESTIGACIÓN CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE MASCULINIDADES PARA LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO.....	213
8.4. CAPÍTULO 4: PROPUESTA DE PROYECTO: “TRANSFORMANDO LAS RELACIONES DE GÉNERO PARA UNA CULTURA DE PAZ”.....	213
ANEXOS.....	214
ANEXO 1. UBICACIÓN GOGRÁFICA Y LOCALIZACIÓN DE LA ASOCIACIÓN MasPAZ EL SALVADOR.....	215
ANEXO 2. FORMATO DE ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD.....	216
ANEXO 3. FORMATO ENTREVISTA ENFOCADA.....	218
ANEXO 4. LISTA DE COTEJO.....	220
BIBLIOGRAFÍA.....	221

## INTRODUCCIÓN

El presente documento ha sido elaborado por tres estudiantes egresadas de la Licenciatura en Trabajo Social, en la Escuela de Ciencias Sociales “Licenciado Gerardo Iraheta Rosales” de la Facultad de Ciencias y Humanidades, como uno de los requisitos del “Reglamento General de Procesos de Graduación de la Universidad de El Salvador”.

El protocolo de la investigación se titula: Construcción Social de Masculinidades para la Prevención de Violencia de Género en el Área Metropolitana de San Salvador, 2018, donde se plantea la metodología para la realización del proceso de investigación. Su objetivo es viabilizar la ejecución de las fases del Método Inductivo de Tipo Cualitativo y las técnicas a utilizar como parte de la planificación.

La importancia de este protocolo es determinar los elementos teóricos metodológicos que sirvan como una guía a desarrollar durante el proceso de investigación, reflejando los resultados de la problemática en estudio.

El contenido de este documento comprende lo siguiente: 1. OBJETIVOS mediante los cuales se pretende describir, estudiar y analizar la construcción social de masculinidades en la población salvadoreña como alternativa para la Prevención de Violencia de Género, 2. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO la cual consiste en constatar por qué dicha investigación merece la atención e importancia de estudio, 3. DEFINICIÓN Y SITUACIÓN DEL PROBLEMA éste enfatiza las características del objeto de estudio, análisis y el abordaje de la problemática, 4. DISEÑO DEL TRABAJO hace referencia a las estrategias de trabajo, diseño muestral estratégico, codificación del lenguaje, control de elementos espurios y comparación en base a la triangulación para el desarrollo de la investigación, 5. RECOLECCION DE DATOS consigna las diversas técnicas a utilizar para la recopilación de información en el estudio de la

problemática, 6. **ÁNALISIS DE DATOS** consiste en analizar la información sistematizada de acuerdo a su respectiva descripción según la temática de investigación y su abordaje social, 7. **VALIDACION DE INFORMACIÓN** se desarrolla la credibilidad, transferibilidad, dependencia y confirmabilidad de la información a presentar en el proceso de investigación y su finalización. 8. **PROPUESTA CAPITULAR** se determinará cada uno de los capítulos a desarrollar en la investigación. Además, se plantean **ANEXOS** como el mapa geográfico del lugar y localización de la investigación, guías de instrumentos de recolección de información y finalmente la **BIBLIOGRAFÍA** para visibilizar las fuentes de información consultadas para la investigación.

## RESUMEN DEL PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN

El presente Protocolo es una guía para desarrollar la investigación que tiene por título “Construcción Social de Masculinidades para la Prevención de Violencia de Género en el Área Metropolitana de San Salvador, año 2018”, que se abordará con el Método Inductivo de Tipo Cualitativo.

Se comprenden elementos de interés como: la **definición** del problema que caracteriza el estudio de las masculinidades en el contexto salvadoreño; el **diseño** de trabajo con las estrategias que permitirán el logro de los objetivos de la investigación, incluyendo los criterios de selección de las y los informantes claves y profesionales para la **recolección** de los datos; otro elemento a considerar, es la codificación del lenguaje en la que se reconstruyen las categorías a utilizar en la investigación, control de elementos espurios y comparación. El **análisis** de datos que permitirá comprender la situación en estudio y la **validación** de la información.

## IDENTIFICACIÓN DEL PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN

<b>NOMBRE DEL TEMA:</b>	Construcción Social de Masculinidades para la Prevención de Violencia de Género en el Área Metropolitana de San Salvador, 2018.
<b>LOCALIZACIÓN O UBICACIÓN DE EJECUCIÓN:</b>	Asociación Masculinidades para la Paz y la Igualdad de Género en El Salvador (MasPAZ).  Dirección: Edificio Centro Profesional Perlex, Colonia Escalón, entre la 79 avenida y 81 Avenida norte, local número 373, San Salvador.
<b>TIPO DE PROTOCOLO:</b>	Método Inductivo de Tipo Cualitativo.
<b>COBERTURA:</b>	Integrantes de la RED de Comités de Masculinidades de El Salvador y un grupo abierto de la Asociación MasPAZ El Salvador. Con un total de 45 personas.
<b>PERÍODO DE PLANIFICACIÓN:</b>	De la segunda semana de febrero a la tercera semana de mayo de 2018.
<b>PERÍODO DE EJECUCIÓN:</b>	De la primera semana de junio a la cuarta de julio de 2018.
<b>PERÍODO DE ENTREGA DE INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN:</b>	De la primera semana de agosto a la segunda semana de octubre de 2018.
<b>RESPONSABLES:</b>	Estudiantes egresadas de la Licenciatura en Trabajo Social: - Blandón Hernández, Jacqueline Paola - Cornejo Orantes, Jazmín Andrea - Urrutia Dubón, Laura Esmeralda
<b>GESTORES:</b>	Escuela de Ciencias Sociales, Facultad de Ciencias y Humanidades, Universidad de El Salvador, Licenciatura en Trabajo Social.
<b>PRESUPUESTO/INVESTIGACIÓN:</b>	\$ 951.50

## 1.

### **OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS**

#### **1.1. OBJETIVOS GENERALES**

- 1.1.1. Desarrollar una investigación con el Método Inductivo de Tipo Cualitativo, que permita conocer los diferentes escenarios socioculturales que condicionan la construcción social de masculinidades con participantes de la Asociación MasPAZ El Salvador.
- 1.1.2. Indagar sobre las implicaciones de la construcción social de masculinidades no tradicionales en hombres y mujeres para la prevención de violencia de género en la población salvadoreña.

#### **1.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- 1.2.1. Identificar actores sociales e informantes para la recolección de información, a través de la implementación de técnicas cualitativas que permitan el análisis del fenómeno en estudio.
- 1.2.2. Establecer a través del Método Inductivo de Tipo Cualitativo los procedimientos que permitan la interpretación de la información recolectada en el trabajo de campo sobre la construcción social de masculinidades para la prevención de violencia de género.
- 1.2.3. Estudiar cómo las condiciones socioculturales influyen en el modelo hegemónico de dominación y desigualdad entre mujeres y hombres en la sociedad salvadoreña.
- 1.2.4. Analizar la incidencia de los agentes socializadores en la naturalización de los comportamientos machistas entre hombres y mujeres para la reproducción de violencia de género.

## 2.

### JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO

El presente estudio será realizado por estudiantes en calidad de egresadas, de la Licenciatura en Trabajo Social en Proceso de Grado, titulado “Construcción Social de Masculinidades para la Prevención de Violencia de Género en el Área Metropolitana de San Salvador, año 2018” teniendo como punto de referencia la deconstrucción de los esquemas mentales machistas en la sociedad salvadoreña.

#### 2.1. IMPORTANCIA

La construcción social de masculinidades radica en la desigualdad de género existente en El Salvador, la cual es altamente dañina para el desarrollo del tejido social, siendo un efecto de la violencia que se reproduce mediante los agentes socializadores generando consecuencias significativas en la calidad de vida de la población.

Por tanto, la investigación de las masculinidades se hará desde el eje de violencia debido a su influencia en la reproducción de la dinámica del sistema patriarcal, las relaciones de poder y la cultura machista en los diferentes entornos sociales en que se desarrolla el ser humano.

#### 2.2. RELEVANCIA

La relevancia de ésta investigación, radica en ser un tema innovador al cual se le ha restado importancia desde los estudios de violencia de género en El Salvador, a pesar de los esfuerzos que se han realizado en contra de la violencia hacia las mujeres, sigue siendo una problemática muy arraigada en la sociedad contemporánea. Es por ello, que resulta interesante analizar la construcción social de la masculinidad no tradicional a través de la investigación

con el Método Inductivo de Tipo Cualitativo, permitiendo conocer los diferentes escenarios socioculturales que la condicionan.

### **2.3. FACTIBILIDAD**

Para la realización de la investigación se cuenta con la apertura de la Asociación MasPAZ El Salvador y la accesibilidad a la RED de Comités de Masculinidades de El Salvador, además de un grupo abierto con los que la misma trabaja, es decir las y los informantes claves, lo cual permitirá facilitar los procesos de coordinación e involucramiento entre dicha asociación y las integrantes del equipo investigador. Asimismo, se cuenta con las herramientas teóricas metodológicas necesarias que servirán para la realización de la investigación.

### **2.4. APORTE**

Con la investigación se contribuirá a generar nuevos conocimientos teóricos y prácticos que favorezcan la deconstrucción de esquemas culturales machistas desde la perspectiva de género y el enfoque de Trabajo Social, proponiendo como resultado final un proyecto denominado: “Transformación de las relaciones de Género para la Cultura de Paz”, cuyo objetivo estará orientado a la educación como alternativa para la Prevención de la Violencia de Género.

Por otra parte, se presentarán tres ejemplares del resultado final de la investigación; un ejemplar se entregará a la Escuela de Ciencias Sociales de la Universidad de El Salvador, uno a la Biblioteca Central de la Universidad de El Salvador específicamente en la Facultad de Ciencias y Humanidades y otro a la Asociación MasPAZ El Salvador, como documento de consulta para futuras investigaciones sobre el tema, invitando a la reflexión y autocrítica en la construcción de masculinidades tradicionales.

### 3.

## DEFINICIÓN Y SITUACIÓN DEL PROBLEMA

### 3.1. OBJETO DE ESTUDIO

#### 3.1.1. Caracterización del Objeto de Estudio

La naturaleza del problema de investigación está inmerso en el ámbito sociocultural, político, religioso y educativo, espacios en donde las personas aprenden, adquieren, interiorizan y reproducen la violencia y las construcciones sociales de género (masculino y femenino), proceso conocido también como socialización sexual, especialmente en las sociedades capitalistas y patriarcales, como es el caso de la sociedad salvadoreña.

En el contexto salvadoreño existen diferentes tipos de violencia cuyas víctimas suelen ser personas en desventaja social, es decir niños, niñas, mujeres y adultos mayores, es por ello que para la transformación de la sociedad es necesario deconstruir la masculinidad machista, violenta y agresiva. Cabe mencionar que el Área Metropolitana de San Salvador tiene una población aproximadamente de 2, 290,790 habitantes, que es cerca del 37% de la población total<sup>38</sup>; que además, según los datos del Plan El Salvador Seguro (PESS) que es donde se encuentran los municipios con elevados índices de violencia.

La construcción social de masculinidades en El Salvador es un tema al cual no se le ha dado la atención adecuada, debido al sistema patriarcal-machista imperante, por lo que no ha sido abordado de manera integral y oportuna para el tratamiento de la violencia de género desde su raíz, es así como surge la propuesta para deconstruir la masculinidad hegemónica tradicional, por la

---

<sup>38</sup>Portal de datos estadísticos retomados de la Dirección General de Estadísticas y Censos (DIGESTYC) del Ministerio de Economía, 2018.

construcción de masculinidades que fortalezcan la promoción y prevención de todos los tipos de violencia.

Por ello se enuncian las siguientes preguntas a investigar: ¿Cómo la socialización sexual influye en la violencia?, ¿Cuál es la relación entre la masculinidad hegemónica y la violencia de género?, ¿Cómo el trabajo en la deconstrucción de la masculinidad hegemónica logrará reducir la violencia de género en El Salvador?

### **3.1.2. Esquema Teórico para el Análisis del Objeto de Estudio**

La investigación estará orientada al análisis de la masculinidad o masculinidades, como propuesta para el abordaje de la violencia, equidad e igualdad de género. Para ello, es preciso colocar a la base la definición de algunos conceptos claves como: sexo, género, masculinidad, violencia de género, sistema patriarcal, hegemonía, entre otros, los cuales serán examinados más detenidamente en el transcurso del estudio.

Para el desarrollo de la investigación se retomarán las propuestas teóricas de diferentes autores, que se describen a continuación:

Como principal, el libro “Masculinidades: poder y crisis” compilado por Teresa Valdés y José Olavarría, está compuesto por una serie de artículos teóricos que combinan aportes conceptuales e investigaciones sobre la construcción social de las identidades masculinas, a través de estudios realizados en el hemisferio norte como en América Latina. Dichos aportes tienen relación con el hecho evidente que el género es una característica central de la vida social del individuo.

Según la recopilación teórica de diferentes autores tales como: Josep Vicent Márques y Robert Connell, contribuyen a entender el significado de masculinidad y femineidad, todas tienen limitaciones para explicar cómo opera

el género en una cultura específica. Señalan también cómo diferentes hombres construyen versiones distintas de masculinidad, más allá de la definición hegemónica y que no es posible considerar la masculinidad de forma universal.

La masculinidad se concibe como una construcción social, es decir que los hombres no nacen, sino que se hacen, que varían en las diferentes culturas y a través del tiempo. Al mismo tiempo varían en toda la sociedad entre los grupos que la componen. Finalmente, señalan que el significado de la masculinidad no es constante en el curso de toda la vida de una persona, sino que cambia a medida que crece y madura, al enfrentar diversas situaciones.

En su conjunto, los artículos entregan elementos que permiten comprender tanto como cambios como resistencias al cambio que estamos presenciando y que afectan la vida cotidiana y las relaciones de género.<sup>39</sup>

Para el abordaje del tema en relación a violencia se retomará de referencia a Martín Baró, según el autor, día tras día el salvadoreño medio confronta la cercanía de una muerte violenta, ya sea por causa de sus convicciones, ya sea como víctima inocente de una lucha cuyas consecuencias directas o indirectas nadie puede eludir [...] Por ello, un análisis realista de la violencia en El Salvador exige un recordatorio histórico, ya que la continua conculcación de los derechos humanos más fundamentales ha producido una acumulación explosiva de aspiraciones frustradas de anhelos pisoteados, de reivindicaciones reprimidas<sup>40</sup>.

Por otra parte, el autor aporta también la definición de socialización y la plantea como el conjunto de procesos psicosociales por los que el individuo se desarrolla históricamente como persona y como miembro de una sociedad. A través de la socialización primaria, el individuo adquiere un mundo y desarrolla

---

<sup>39</sup>Valdés Teresa y Olavarría José: "Masculinidades: poder y crisis" 1997.

<sup>40</sup> Martín Baró, Acción e ideología, 2013, pág. 359

una identidad personal. Mediante la socialización secundaria, la persona pasa a formar parte de distintos submundos, institucionalizados o no, al interior de la sociedad.<sup>41</sup>

La identidad de cada persona está referida a un contexto objetivo concreto, a un mundo de relaciones sociales y a un universo de símbolos, valores y normas. La identidad personal se afirma en las relaciones interpersonales y, aunque es relativamente estable, evoluciona históricamente. Así, la identidad es al mismo tiempo producto de la sociedad y de la propia acción personal.

La adquisición de una moral es el proceso socializador por excelencia, a través del cual el individuo adquiere las normas definidoras del bien y del mal en una sociedad y desarrolla los hábitos correspondientes. Con la socialización moral las personas hacen propio el control social requerido por el orden existente, lo que puede ser fuente de contradicciones interpersonales e intrapersonales.

La socialización sexual es el proceso por el que las personas adquieren una identidad como hombres o mujeres. Este proceso no solamente establece diferencias socialmente importantes, sino que da pie a la discriminación social mediante la cual los miembros de un sexo tienen que subordinarse a los miembros del otro. El síndrome del machismo y el correspondiente síndrome del hembrismo ponen de manifiesto esa subordinación social.

La identidad sexual surge a partir de condicionamientos biológicos que son elaborados socioculturalmente, sobre todo mediante la asignación de actividades y tareas sociales tipificadas, es decir, reforzadas en forma diferencial. En este desarrollo juegan un papel importante los modelos sociales y la imagen que de sí mismo adquiere cada individuo. Masculinidad y femineidad son, por tanto, los polos de un continuo de rasgos y comportamientos.<sup>42</sup>

---

<sup>41</sup> Martín Baró, *Acción e ideología*, 2013, pág. 180

<sup>42</sup> Ignacio Martín Baró "Acción e ideología" 2013, pág. 182.

### **3.1.3. Método de Abordaje del Objeto de Estudio**

La investigación será realizada a través del Método Inductivo de Tipo Cualitativo, que consiste en explorar las relaciones sociales e interpretar la realidad mediante el estudio de la situación actual sobre la masculinidad o masculinidades en El Salvador, tomando como sujeto de estudio la experiencia de la RedMAS y un grupo del curso libre “Fortalecimiento de Habilidades para la Prevención de la Violencia desde las Masculinidades” que reciben formación por parte de la Asociación MasPAZ.

### **3.1.4. Tiempo del Objeto de Estudio**

Se iniciará en el mes de febrero y culminará en el mes de octubre del 2018, en el cual, el proceso de investigación será desarrollado en tres etapas: planificación, ejecución y resultados.

## **3.2. ESCENARIO Y ENTORNO**

La investigación se realizará específicamente con las y los participantes de la RedMAS y un grupo del curso libre “Fortalecimiento de Habilidades para la Prevención de la Violencia desde las Masculinidades” que en la Asociación Masculinidades para la Paz y la Igualdad de Género en El Salvador (MasPAZ) desarrolla. MasPAZ está ubicado en el edificio Centro Profesional Perlex, Colonia Escalón, entre la 79 Avenida y 81 Avenida Norte, local número 373, San Salvador, institución que promueve la construcción de masculinidades libres de violencia, por medio de programas de atención y formación educativa.

## **3.3. ACTORES SOCIALES**

El proceso de investigación contará con los siguientes actores sociales como fuentes secundarias de información.

**INSTITUCIONES QUE ABORDAN LA TEMÁTICA DE LA MASCULINIDAD EN EL SALVADOR**

**TABLA Nº 22**

**Asociación Masculinidades para la Paz y la Igualdad de Género en El Salvador (MASPAZ)**

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN	MISIÓN Y VISIÓN	OBJETIVOS	PROGRAMAS O PROYECTOS
<p><b>Asociación Masculinidades para la Paz y la Igualdad de Género en El Salvador (MasPAZ)</b></p>	<p><b>Misión:</b> Ser una organización sin fines de lucro que promueve la prevención de las violencias sociales y basada en género a través de la construcción de masculinidades libres de violencia y la promoción de la equidad entre los géneros.</p> <p><b>Visión:</b> Ser la organización referente del tema de las masculinidades en El Salvador. Contribuyendo a una sociedad donde se deconstruyan y decodifiquen actitudes machistas y violentas, en grupos de hombres de todos los sectores de El Salvador, fomentando la organización articulada y fortalecida a nivel nacional y la incidencia en políticas públicas nacionales, relacionadas con la paz social, la justicia y la equidad entre los géneros.</p>	<p><b>Objetivo:</b> Promover la construcción de masculinidades libres de toda violencia.</p> <p><b>Principios:</b> •Prevenir y eliminar conductas negativas antes de que estas tengan lugar.  •Aprendizaje participativo y significativo.</p>	<p><b>Programas:</b> •Atención a hombres que deciden dejar de ejercer violencia. •Red de comités de Masculinidades de El Salvador.  •Red de hombres funcionarios públicos por la igualdad de género en El Salvador.  •Escuela de Educación Emocional.  •Fortalecimiento de habilidades para la prevención de la violencia desde las masculinidades.</p>

Fuente: Elaborado por estudiantes egresadas de la Licenciatura en Trabajo Social con base a fuentes documentales en internet, 2018.

**Asociación Masculinidades para la Paz y la Igualdad de Género en El Salvador (MasPAZ- El Salvador)**, es una institución sin fines de lucro, no electoral, legalmente establecida, cuyo propósito es dar respuesta de forma organizada a la realidad nacional de violencia, además desarrolla programas en busca promover la igualdad, la articulación entre géneros y prevención de la violencia social. Así también articula esfuerzos con instituciones públicas y privadas para facilitar el accionar en la deconstrucción de la masculinidad machista y promoción de una cultura de paz.

**TABLA Nº 23**  
**CENTRO BARTOLOMÉ DE LAS CASAS (CBC)**

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN	MISIÓN Y VISIÓN	OBJETIVOS	PROGRAMAS O PROYECTOS
<b>Centro Bartolomé de las Casas (CBC)</b>	<p><b>Visión:</b> Ser un espacio alternativo de desarrollo humano, educativo y cultural para hombres y mujeres de comunidades rurales y sectores marginados de las áreas urbanas, comprometido, creativo e innovador para cambios integrales sostenibles con una perspectiva ética cristiana liberadora.</p> <p><b>Misión:</b> Facilitar procesos educativos integrales de calidad, participación, alta incidencia local, e innovación y la creación de instrumentos de investigación y Análisis, trabajando con diferentes núcleos comunitarios, organizacionales y estatales, para la autogestión y sostenibilidad comunitaria del entorno humano.</p>	<p><b>Principios:</b> Nuestra experiencia está fundada en la búsqueda de la Verdad entre todas las personas, especialmente entre aquellas de las diferentes fronteras, márgenes y fracturas que sobreviven a la sociedad salvadoreña. Las bases de nuestra misión están sobre la equidad de género, la cooperación, el cuidado del ambiente, la memoria del pueblo sencillo y la reflexión e investigación sobre estas realidades.</p> <p><b>Objetivos:</b> •Buscamos tejer la esperanza para la justicia. •Trabajar desde lo pequeño integralmente. •Imaginar sin límites para un planeta sostenible. •Ir a los márgenes para aprender. •Construir colectivamente la verdad.</p>	<p><b>Programa Escuela Equinoccio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Salud Mental y Memoria sobreviviente.</li> <li>• Economía Local, Trueque</li> <li>• Juegos Cooperativos y Educación para la Paz.</li> <li>• Formación Bíblico, teológica para el liderazgo y desarrollo.</li> <li>• Programa de Género y Masculinidades.</li> <li>• Estrategia Territorial. Alianzas tejido social Doble = vía.<sup>43</sup></li> </ul>

Fuente: Elaborado por estudiantes egresadas de la Licenciatura en Trabajo Social con base a fuentes documentales en internet, 2018.

**Centro Bartolomé de las Casas**, es una organización social salvadoreña sin fines de lucro orientado a la educación popular y el desarrollo humano. Trabaja desde en el campo de las Masculinidades con un compromiso pro feminista, desde el enfoque integral en Masculinidades, enfatizando la formación y la investigación entre hombres de sectores populares y la incidencia junto con organizaciones de mujeres e internacionales. Además, promueve espacio formativo y de investigación dedicado a la juventud de entornos sociales marginados del Área Metropolitana y de zonas rurales.

<sup>43</sup> CBC: "Sobre CBC", (2000). Recuperado de: <https://www.centrolascasas.org/sobre-cbc.html>.

**TABLA N° 24**  
**ORGANIZACIÓN DE MUJERES SALVADOREÑAS POR LA PAZ (ORMUSA)**

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN	MISIÓN Y VISIÓN	OBJETIVOS	PROGRAMAS O PROYECTOS
<b>Organización de Mujeres Salvadoreñas por la Paz (ORMUSA)</b>	<p><b>Misión:</b> Promover el ejercicio de ciudadanía activa para lograr el empoderamiento político, sociocultural y económico de las mujeres a través de acciones de incidencia política, la facilitación del acceso a la justicia y la promoción del desarrollo local y nacional, desde un enfoque de inclusión, derechos humanos, equidad e igualdad de género.</p> <p><b>Visión:</b> Ser una organización de mujeres feminista con reconocimiento a nivel local, nacional e internacional con capacidad de incidir en el mejoramiento de la calidad de vida de las mujeres.</p>	<p><b>Principio:</b> Promover la igualdad, la equidad de género y el empoderamiento económico, social y político de las mujeres.</p> <p><b>Objetivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Contribuir al desarrollo local sostenible, desde el enfoque de género y derechos humanos, que facilite la construcción de condiciones de empoderamiento y equidad entre mujeres y hombres.</li> <li>•Coadyuvar al respeto y ejercicio de los derechos sexuales y reproductivos de las mujeres, incluyendo el derecho a vivir una vida libre de violencia.</li> <li>•Potenciar a las mujeres en el respeto y ejercicio ciudadano de sus derechos humanos, laborales y el acceso a la justicia.</li> <li>•Incrementar las capacidades y desarrollo institucional de ORMUSA.</li> </ul>	<p><b>Programas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Atención a la violencia, salud sexual y reproductiva</li> <li>• Apoyo a los procesos de desarrollo local</li> <li>• Derechos humanos, laborales y acceso a la justicia</li> <li>• Desarrollo Institucional. 44</li> </ul>

Fuente: Elaborado por estudiantes egresadas de la Licenciatura en Trabajo Social con base a fuentes documentales en internet, 2018.

La **Organización de Mujeres Salvadoreñas por la Paz (ORMUSA)**, es una organización feminista, apartidaria, no religiosa y sin fines de lucro, que busca la igualdad y equidad de género, a través del empoderamiento económico, realizan capacitaciones institucionales y tienen participación nacional en la defensa de los derechos de la mujer, con el fin de prevenir y erradicar la violencia de género. Su trabajo se ve desarrollado por diversas alianzas que mantienen tanto nacional como internacional. Estas alianzas como compromiso de trabajar en función de erradicar todas las maneras de discriminación y violencia de género en contra de la mujer.

<sup>44</sup>ORMUSA: "Quiénes somos", (1985). Recuperado de: <http://www.ormusa.org/quienesomos.php>.

**TABLA Nº 25**  
**CENTRO DE ESTUDIOS DE GÉNERO DE LA UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR (CEG-UES)**

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN	MISIÓN Y VISIÓN	OBJETIVOS	PROGRAMAS O PROYECTOS
<p><b>Centro de Estudios de Género de la Universidad de El Salvador (CEG-UES)</b></p>	<p><b>Visión:</b> Está encaminada a fomentar políticas de género que impacten en la sociedad salvadoreña y se proyecten en una convivencia equitativa entre mujeres y hombres.</p> <p><b>Misión:</b> Asumir en el ámbito universitario, procesos y acciones que promuevan la equidad de género, eliminar las desigualdades entre mujeres y hombres en la Universidad y promover la autonomía de las mujeres.</p>	<p><b>Funciones:</b> Facilitar el desarrollo de una conciencia universitaria que proyecte la equidad entre mujeres y hombres, erradicando prácticas patriarcales y promoviendo una cultura de solidaridad y respeto a la diversidad.</p> <p>Consolidar relaciones con otras instituciones nacionales públicas y privadas e internacionales, que trabajen por la igualdad, equidad de género y dignidad humana.</p>	<p><b>Áreas de trabajo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigación básica y aplicada.</li> <li>• Educación, sensibilización y capacitación</li> <li>• Gestión al interior y exterior de la universidad</li> <li>• Derechos humanos de las mujeres.</li> </ul> <p><b>Proyectos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyecto EQUALITY</li> <li>• Revista impresa y radial Atenea</li> <li>• Cuaderno Voces<sup>45</sup></li> </ul>

Fuente: Elaborado por estudiantes egresadas de la Licenciatura en Trabajo Social con base a fuentes documentales en internet, 2018.

El **Centro de Estudios de Género de la Universidad de El Salvador**, fue creado por Acuerdo del Consejo Superior Universitario el 26 de agosto de 2004. Su creación obedece a una de las necesidades más sentidas de las mujeres de la comunidad universitaria. Desde el 24 de mayo de 2007, el Centro de Estudios de Género de la UES, cuenta con la Política de Equidad Género de la Universidad de El Salvador. Con las investigaciones que realiza el centro se ha generado un aporte para el trabajo por la igualdad y la erradicación de la violencia contra las mujeres, a través de propuestas que fomenten una cultura de igualdad y respeto en la UES, que han permitido evidenciar que la violencia de género se aprende en la sociedad.

<sup>45</sup> CEG: Portal "Género UES", (2011). Recuperado de: <http://genero.ues.edu.sv/index.php/mision>

TABLA Nº 26

**CÁTEDRA DE GÉNERO DE LA UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE EL SALVADOR (UTEC)**

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN	MISIÓN Y VISIÓN	OBJETIVOS	PROGRAMAS O PROYECTOS
<p><b>Cátedra de Género de la Universidad Tecnológica de El Salvador (UTEC)</b></p>	<p><b>Visión:</b> Ser reconocida como una de las mejores universidades privadas de la región, a través de sus egresados y de sus esmerados procesos institucionales de construcción y aplicación del conocimiento, proponiendo soluciones pertinentes a las necesidades de amplios sectores de la sociedad.</p> <p><b>Misión:</b> La Universidad Tecnológica de El Salvador existe para brindar a amplios sectores poblacionales, innovadores servicios educativos, promoviendo su capacidad crítica y su responsabilidad social; utilizando metodologías y recursos académicos apropiados, desarrollando institucionalmente: investigación pertinente y proyección social, todo consecuente con su filosofía y su legado cultural.</p>	<p><b>Objetivos:</b></p> <p>Generar a través de la educación procesos de sensibilización, difusión, creación de conocimiento con un enfoque de equidad de género, para establecer relaciones armónicas en la sociedad.</p> <p>Desplegar acciones académicas e institucionales con enfoque de género que permitan la constitución de una instancia especializada en el tema dentro de la Universidad Tecnológica de El Salvador.</p>	<p><b>Ejes de trabajo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Generación de información y construcción de teoría y conocimiento sobre género.</li> <li>• Participación equitativa y en condiciones de igualdad en las relaciones de hombres y mujeres en las distintas áreas académicas (docentes-alumnos y administrativos).</li> <li>• Proyección de la equidad de género ante la comunidad educativa y la sociedad.</li> <li>• Prevención y contribución a la erradicación de la violencia de género.<sup>46</sup></li> </ul>

Fuente: Elaborado por estudiantes egresadas de la Licenciatura en Trabajo Social con base a fuentes documentales en internet, 2018.

La **Cátedra de Género de la Universidad Tecnológica de El Salvador**, contribuye en los procesos de formación y construcción de la igualdad y la equidad de género para el desarrollo de una sociedad justa, democrática e igualitaria, a través de procesos de sensibilización, difusión y proyección social, investigación y generación de conocimiento con un enfoque de género.

Las acciones de la Cátedra de Género se orientan a partir de sus cuatro ejes de trabajo que articulan la investigación, la sensibilización y la educación, la proyección social y la prevención de la violencia de género, los cuales tienen como propósito responder a la necesidad de propiciar un pensamiento crítico

<sup>46</sup>UTEC: “Cátedra de Género”, (2010). Recuperado de: <http://www.utec.edu.sv/Inicio/Catedra-Generos/Quehacer>

desde la perspectiva de género, orientado a visibilizar las desigualdades y las condiciones que frenan el desarrollo plenamente humano en la realidad salvadoreña sobre todo de las mujeres.

### **3.4. FECHA Y DURACIÓN DE ETAPAS DEL ESTUDIO**

El proceso se iniciará en el mes de febrero y culminará en el mes de octubre del presente año. Dicho proceso contempla tres etapas, las cuales son: planificación, ejecución, exposición y defensa de los resultados de la investigación. La primera etapa consiste en estructurar el camino a seguir de la investigación, elaborando para ello, el perfil, plan y protocolo de investigación. En la segunda etapa se realizará el acercamiento con las y los informantes claves y fuentes secundarias para poder obtener el dato empírico del problema de estudio, además se iniciará con la elaboración del borrador del Informe Final. En la tercera y última etapa se realizará la exposición y entrega del Informe Final

## **4.**

### **DISEÑO DEL TRABAJO**

El diseño es de gran trascendencia para el éxito de la investigación, en este sentido es preciso elaborar y fijar sistemáticamente aquellos pasos o guías metodológicas que faciliten su desarrollo. Para ello, el diseño contiene los elementos que se desarrollan a continuación.

La investigación estará respaldada por el Método Inductivo de Tipo Cualitativo, la cual será la guía para efectuar el estudio teniendo como fin indagar la problemática Construcción Social de Masculinidades para la Prevención de Violencia de Género, además de permitir recabar la información significativa desde el sentir y el pensar de los informantes claves y fuentes secundarias.

#### **4.1. ESTRATEGIAS DE TRABAJO**

Para el desarrollo del proceso de investigación se plantean una serie de estrategias que guíen y describan el camino a seguir durante la investigación, permitiendo el logro de los objetivos propuestos, las cuales se detallan a continuación:

- 4.1.1. Emplear las directrices proporcionadas por la Unidad de Proceso de Grado para la investigación.
- 4.1.2. La definición del problema y la centralización de la investigación serán los primeros pasos que se establecerán para la recogida de información necesaria para investigación.
- 4.1.3. Coordinar asesorías semanales con la Docente Asesora durante el proceso de investigación.
- 4.1.4. Establecer contacto con la Asociación MasPAZ El Salvador para coordinar la realización de la investigación y la selección de las y los informantes claves.
- 4.1.5. Aplicar el Método Inductivo de Tipo Cualitativo para el estudio y análisis de la realidad en el abordaje de la Construcción de Masculinidades para la Prevención de Violencia de Género.
- 4.1.6. Estudio de fuentes teóricas como: libros, revistas, tesis, internet, estudios realizados sobre el tema, entre otros, para la fundamentación del tema de investigación.
- 4.1.7. Seleccionar a las y los informantes claves y fuentes secundarias según los criterios de inclusión establecidos por el equipo investigador.
- 4.1.8. Coordinar contacto directo con las y los informantes claves, a fin de acordar la disponibilidad de participación en la recolección de información.
- 4.1.9. Gestionar la participación de profesionales de diferentes instituciones que conozcan y expliquen el tema problema.

- 4.1.10. El equipo investigador se adecuará a la disposición de tiempo de las y los informantes claves para la recolección de datos mediante la aplicación de las técnicas cualitativas y sus respectivos instrumentos
- 4.1.11. Hacer uso de herramientas multimedia para la recolección de datos, como grabadoras, cámara fotográfica y teléfono celular.
- 4.1.12. Ordenar y sistematizar la información obtenida a través de las y los informantes claves.
- 4.1.13. Preparar y garantizar la logística para la defensa del Informe Final de la investigación.

## **4.2. DISEÑO MUESTRAL ESTRATÉGICO**

Los análisis cualitativos por lo general estudian a un individuo o una situación, unos pocos individuos o unas reducidas situaciones<sup>47</sup>, con lo que pretende profundizar en ese mismo aspecto. Por lo tanto, el diseño muestral es de gran importancia en el desarrollo de la investigación, pues sirve para definir la forma más acertada para seleccionar la muestra.

Para efectos de esta investigación se utilizará el tipo de muestreo no probabilístico, según criterio de confianza del investigador este será el Muestreo Intencional; siendo aquel en el que los sujetos de la muestra no son elegidos siguiendo las leyes del azar, sino de alguna forma intencional.

Como derivación del Muestreo Intencional, utilizaremos el Opinático; en el cual el equipo investigador selecciona a las y los informantes que han de formar la muestra, siguiendo un criterio estratégico personal, en este caso serán aquellos que por conocimiento de la situación o del problema a investigar son los más idóneos y representativos de la población a estudiar.<sup>48</sup>

---

<sup>47</sup> José Ruíz Olabuénaga y María Antonia Ispizua: "La Descodificación de la Vida Cotidiana, Métodos de Investigación Cualitativa", 1989, pág. 63-64.

<sup>48</sup> *Ibidem*

#### **4.2.1. Muestra**

La muestra para el estudio, está compuesta por diez personas, las cuales tienen la característica común de ser parte de los Comités de Masculinidades o participantes del curso libre “Fortalecimiento de Habilidades para la Prevención de la Violencia desde las Masculinidades”, con los que trabaja la Asociación MasPAZ El Salvador. La información obtenida posteriormente será sistematizada para su respectivo análisis.

#### **4.2.2. Criterios para la Selección de la Muestra**

La muestra será de ambos sexos y deberán cumplir con las características siguientes: ser miembro de la RedMAS, con la que trabaja la Asociación MasPAZ El Salvador, haber participado en un curso libre o taller impartido por MasPAZ El Salvador, tener la disposición de colaborar como informante para la recolección de información en la investigación, factibilidad y accesibilidad para la realización de entrevistas, ser mayor de 18 años de edad, tener un nivel académico superior a Noveno Grado, mujeres y hombres sensibilizados en temas de género o masculinidad.

### **4.3. CODIFICACIÓN DEL LENGUAJE**

Para la sistematización y análisis de los resultados obtenidos de las entrevistas realizadas a las y los informantes, se definirán categorías, subcategorías y unidades de análisis vinculadas a la problemática con el fin de facilitar la comprensión del estudio, esto permitirá presentar la información de forma clara, precisa y sin ambigüedades al lector, la cual será detallada en una matriz que codifique adecuadamente la información.

Cabe destacar, que el equipo investigador tendrá el cuidado con el manejo del lenguaje técnico en el desarrollo de las entrevistas con las y los informantes claves.

**TABLA N° 25**  
**CATEGORÍAS Y CONCEPTOS: SIGNIFICADOS Y TEORÍA SELECCIONADA PARA**  
**CODIFICACIÓN DEL LENGUAJE EN LA INVESTIGACIÓN**

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	UNIDADES DE ANÁLISIS
<p><b>Socialización sexual</b></p> <p>La socialización sexual es el proceso por el que las personas adquieren una identidad como hombres o mujeres. Este proceso no solamente establece diferencias socialmente importantes, sino que da pie a la discriminación social mediante la cual los miembros de un sexo tienen que subordinarse a los miembros del otro.<sup>49</sup></p>	<p><b>Agentes socializadores</b></p> <p>Son las instancias o vías, mediante las cuales se efectúa la transmisión de conocimientos, normas y valores.<sup>50</sup></p>	<p>Familia Escuela Religión Medios de comunicación</p>
<p><b>Masculinidades</b></p> <p>Robert Connell define las masculinidades como “configuraciones de prácticas estructuradas por las relaciones de género, que son inherentemente históricas y cuya construcción y reconstrucción es un proceso político que afecta el balance de interés en la sociedad y la dirección del cambio social”<sup>51</sup></p>	<p><b>Masculinidad Hegemónica</b></p> <p>Es la configuración de práctica genérica que encarna la respuesta corrientemente aceptada al problema de la legitimidad del patriarcado, la que garantiza (o se toma para garantizar) la posición dominante de los hombres y la subordinación de las mujeres.<sup>52</sup></p>	<p>Roles de género Identidad Machismo Patriarcado Mandato social Dominación Hombría Virilidad</p>
<p><b>Violencia de Género</b></p> <p>Es todo acto de violencia basado en la pertenencia al sexo femenino que tiene o puede tener como resultado, un daño físico, sexual o psíquico para la mujer, así como las amenazas de tales actos, la coacción o la privación arbitraria de libertad, ya sea que ocurra en la vida pública o en la privada.</p> <p>Es una manifestación de las relaciones de poder históricamente desiguales entre hombres y mujeres, que han conducido a la dominación de la mujer por el hombre, la discriminación contra la mujer y a la interposición de obstáculos contra su pleno desarrollo.<sup>53</sup></p>	<p><b>Relaciones de Poder</b></p> <p>El poder se da en todas las relaciones sociales, se basa en los recursos de que disponen los actores, y produce un efecto que configura la misma relación social. Así, el poder es aquel carácter de las relaciones sociales basado en la posesión diferencial de recursos que permite a un actor imponer sus intereses, personales o de clase, y voluntad a los otros.<sup>54</sup></p> <p>El poder es una realidad presente en todos los ámbitos de la vida humana y juega un papel esencial en la determinación de las formas de ser y de actuar de las personas y grupos.<sup>55</sup> El poder puede influir en el comportamiento de manera mediata, contribuyendo a configurar el marco institucional, social y material, en el que actúan las personas, o de manera inmediata, a través de la coerción directa, física o moral. Sin embargo el poder tiende a ocultarse y aun a negar su existencia.<sup>56</sup></p>	<p>Discriminación Desigualdad Tipos de violencia*</p>

Fuente: Elaborado por estudiantes egresadas de la Licenciatura en Trabajo Social, jornalización investigación en Proceso de Grado, Ciclo I- II, 2018.

<sup>49</sup>Martin Baro: “Acción e Ideología”, 2013, pág. 181.

<sup>50</sup> Raquel Suriá: “PSICOLOGÍA SOCIAL (SOCIOLOGÍA)”, 2010, pág. 8.

<sup>51</sup>Robert Connell: “Masculinidades, Poder y Crisis”, 1997, pág. 35.

<sup>52</sup> Robert Connell: “El concepto de masculinidades hegemónicas: Notas críticas desde la obra de Pierre Bourdieu, 1995, pág. 286.

<sup>53</sup> ONU: Declaración sobre Eliminación de la Violencia contra la mujer (1994)

<sup>54</sup> Ignacio Martín Baró, Sistema, grupo y poder, 2008, pág. 185.

<sup>55</sup> Ibídem.

<sup>56</sup> Ibídem.

\*Según el Art.9 de la Ley Especial Integral para una Vida libre de Violencia para las Mujeres (LEIV).

#### **4.9. CONTROL DE ELEMENTOS ESPURIOS**

Para garantizar la calidad y fiabilidad de la información recolectada por medio de las técnicas cualitativas a utilizar, se adoptarán algunas medidas que certifiquen la autenticidad, veracidad y validez de las opiniones dadas por los informantes, las cuales se señalan a continuación:

1. Garantizar un ambiente cómodo y sin interferencias para el desarrollo de la entrevista.
2. El equipo investigador deberá presentarse e identificarse con la o el entrevistado, para garantizar la confianza y comodidad durante la entrevista.
3. Durante el desarrollo de la entrevista el equipo investigador, no emitirá juicios de valor a las personas entrevistadas.
4. Respeto a las opiniones dadas por las y los informantes.
5. No influir o provocar la respuesta a determinada pregunta.
6. No interrumpir a la persona entrevistada.
7. En caso de dudas, el equipo investigador debe solventar las mismas, con el fin de obtener los mejores resultados de la entrevista.
8. Reencausar el tema de la entrevista, en caso que el entrevistado se desvíe.
9. Principio de confidencialidad y reserva de la información proporcionada por la o el entrevistado.
10. Durante la entrevista se dará la importancia a la observación, como técnica de apoyo.
11. Respetar los silencios de la persona entrevistada en determinadas preguntas.
12. Uso de herramientas como: grabadoras, cámaras fotográficas, cuaderno de notas y celulares, para facilitar la recolección de la información y evitar la subjetividad de la interpretación. Esto con el consentimiento previo de las y los entrevistados.

13. No confundir a informantes claves con fuentes secundarias para las entrevistas y asimismo la técnica diseñada para cada uno.

#### **4.5. COMPARACIÓN CON BASE A SIMILITUDES Y DIFERENCIAS**

Servirá como herramienta para el cruce comparativo de resultados, mediante el análisis de la información proporcionada por las y los informantes claves, con la finalidad de identificar similitudes y diferencias en relación a las categorías y subcategorías establecidas en la investigación. (Ver tabla N° 4)

Esta comparación se hará entre las y los mismos informantes claves seleccionados en relación a las opiniones manifiestas.

#### **4.6. TRIANGULACIÓN**

La triangulación es la combinación y la forma de relacionar los diferentes datos para contrastar la riqueza y la fiabilidad de la información. En este sentido, el tipo de triangulación a utilizar de acuerdo a su relación con el problema de estudio será la **Triangulación de Datos**, la cual consiste en la verificación y comparación de la información obtenida para el análisis de la fuente que produjo los datos en el fenómeno.

Se realizará como un procedimiento metodológico de tipo cualitativo con la intención de determinar el foco central del problema que se va a triangular, siendo éste “la construcción social de la masculinidad hegemónica como factor coadyuvante de la violencia de género en las relaciones humanas”, para desarrollar y corroborar la interpretación en la validez y fiabilidad de los hallazgos.<sup>57</sup>

Para la verificación de los hallazgos de la investigación, la triangulación se realizará con el cruce de los datos obtenidos de las y los informantes claves, el

---

<sup>57</sup> Revista Colombiana de Psiquiatría: Métodos de Investigación Cualitativa, Triangulación, 2005.

marco teórico y profesionales expertos en el tema sobre la Construcción Social de las Masculinidades para la Prevención de Violencia de Género.

## 5.

### RECOLECCIÓN DE DATOS

Con la aplicación del Método Inductivo de Tipo Cualitativo se debe tener presente que su base fundamental es la recolección de los datos, realizando una inmersión directa con el objeto-sujeto de estudio, obteniendo como resultado la especificidad de lo general a lo particular.

Las técnicas seleccionadas para la recolección de datos durante todo el proceso de investigación son: la entrevista en profundidad, entrevista enfocada y como técnicas de apoyo se utilizarán la observación participante, no participante y documental, las cuales permitirán conocer y profundizar la temática en estudio.

De acuerdo a su utilización y conveniencia se detallarán técnicas primarias a todas aquellas que se apliquen directamente con las y los informantes claves y profesionales concedores del estudio de las masculinidades y las secundarias para conocer e interpretar los aspectos relevantes para la investigación.

#### 5.1. TÉCNICA DE ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD

La entrevista en profundidad es una técnica importante en el proceso de investigación cualitativa, debido a que permite obtener información directa de las y los informantes claves en relación al tema de investigación. Esta será utilizada para ahondar en aquellos aspectos significativos manifestados durante la misma, mediante una conversación profesional entre investigador y entrevistado, además, de encuentros dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas de informantes respecto de sus vidas, experiencias o situaciones

para el estudio analítico de la investigación, permitiendo que el individuo transmita oralmente al entrevistador su definición personal de la situación de modo que expresen la manera en que visualizan, clasifican y experimentan su propio mundo.

## **5.2. TÉCNICA DE ENTREVISTA ENFOCADA**

Se hará uso de la entrevista enfocada pues ésta centra su interés en una situación o experiencia vivida previamente por un individuo en concreto, mediante criterios relacionados a la temática en estudio. En este sentido, ésta técnica es importante para el aporte que brindarán las y los profesionales de instituciones que trabajan el tema problema de la investigación.

## **5.3. TÉCNICA DE OBSERVACIÓN PARTICIPANTE**

Esta técnica se realizará para tener un acercamiento más directo con las y los participantes de un grupo del Curso Libre “Fortalecimiento de Habilidades para la Prevención de la Violencia desde las Masculinidades” con el que trabaja la Asociación MasPAZ (informantes claves) y el fenómeno en estudio, a la vez permitirá conocer el escenario de la investigación y evaluar con mayor precisión las conductas observadas en hombres y mujeres pertenecientes a la RedMAS. Cabe destacar, que se usará una guía de cotejo como instrumento de verificación cualitativa en las sesiones que la Asociación programe con participantes de la RedMAS, con el fin de identificar actitudes y comportamientos para el enriquecimiento de datos para la investigación.

## **5.4. TÉCNICA DE OBSERVACIÓN NO PARTICIPANTE**

Dicha técnica se utilizará como apoyo para la observación de actitudes, comportamientos, involucramiento e interés de participantes de la RedMAS en relación a la temática, constatando la información recolectada mediante la administración de una lista de cotejo.

## **5.5. TÉCNICA DE OBSERVACIÓN DOCUMENTAL**

Esta técnica permite al equipo investigador obtener la información significativa sobre la temática de estudio a través de consultas en libros, documentos, informes, monografías, tesis, revistas, entre otras.

## **6.**

### **ANÁLISIS DE DATOS**

Para el análisis preciso de los resultados, se retomarán aportes teóricos relacionados a la temática de estudio, contribuyendo con la elaboración de categorías que den paso a la interpretación de las opiniones de las y los informantes a través de las técnicas cualitativas antes mencionadas.

#### **6.1. ANÁLISIS DE CONTENIDO**

Se hará un análisis sobre las categorías y subcategorías de la investigación, que implicará contar la sistematización de diez entrevistas en profundidad realizadas a las y los informantes claves, de la misma forma se contará con los aportes proporcionados por cinco profesionales conocedores del tema de estudio y las fuentes teóricas, esta información será necesaria para establecer relación con la teoría seleccionada, permitiendo así mejor comprensión de la problemática.

#### **6.2. MÉTODO INTERPRETATIVO**

Será un procedimiento mediante el cual se buscará comprender e interpretar aquellas conductas, comportamientos, gestos o el vocabulario que hayan sido observados en la realización de entrevistas. Así también, se utilizará al momento de hacer el análisis respectivo sobre la información obtenida con las y los informantes claves. Cabe mencionar, que dicho análisis se realizará de

forma manual a través de la sistematización en un cuadro resumen de entrevistas según casos y categorías.

### **6.3. ENFOQUE DEL INTERACCIONISMO SIMBÓLICO**

Para el estudio de la problemática se retomará el Interaccionismo Simbólico planteado por Herbert Blumer, quien acuña diversas premisas para estudiar la distinción entre conducta interna y externa desde donde presupone que el individuo se constituye por la interacción social (formación del yo social autoconsciente), y que no es posible entender el yo sin el otro ni a la inversa, además que los grupos y la sociedad se constituyen sobre la base de las interacciones simbólicas de los individuos al tiempo que las hacen posibles.

Es decir, se hará uso del Interaccionismo Simbólico ya se sitúa dentro del paradigma interpretativo, analizando el sentido de la acción social desde la perspectiva de los participantes en la investigación. Dicho paradigma concibe a la comunicación como una producción de sentido dentro de un universo simbólico determinado.

## **7.**

### **VALIDACIÓN DE INFORMACIÓN**

Para el proceso de investigación es necesario tener en cuenta criterios importantes para validación de la información, los cuales son explicados a continuación.

#### **7.1. CREDIBILIDAD**

Se considerará la observación participante como técnica indispensable para la credibilidad, la cual permitirá identificar los comportamientos, acciones, gestos y expresiones por parte de las y los informantes claves, teniendo el cuidado de no alterar la información. Asimismo, se considerará aquella información obtenida

por medio de las entrevistas en profundidad, dirigidas a diez informantes claves como fuentes primarias y la entrevista enfocada a las fuentes secundarias, para las cuales se elaborarán instrumentos de registro y control como cuestionario y lista de cotejo. De acuerdo a ello, para la recolección de información se hará uso de cuaderno de notas y grabadoras como medios de verificación, respetando el principio de confidencialidad de los informantes claves, ya que no se realizarán grabaciones audiovisuales sino más bien, grabaciones de voz al momento de las entrevistas.

## **7.2. TRANSFERIBILIDAD**

En función de generar un aporte significativo para posibles y futuras investigaciones relacionadas a la naturaleza de la temática, se considera la posibilidad de extender los resultados a otras poblaciones y contextos diferentes haciendo una descripción de las características del fenómeno en estudio.

## **7.3. DEPENDENCIA**

La investigación se efectuará de acuerdo a la intervención y supervisión del Coordinador General de Procesos de Grado de la Escuela de Ciencias Sociales, los Facilitadores del Proceso de Grado de la Licenciatura en Trabajo Social y la Docente Asesora, como encargados de la evaluación del proceso de investigación mediante la aplicación del Método Inductivo de Tipo Cualitativo y técnicas del mismo, en la exploración de la temática.

## **7.4. CONFIRMABILIDAD**

La confirmabilidad estará dirigida a la objetividad que se mantenga durante el proceso de investigación, conservando una postura neutral ante la información e interpretación objetiva de la misma, libre de prejuicios, tabúes, religión o

intereses personales, teniendo como propósito evidenciar todos aquellos resultados obtenidos por las y los informantes claves.

## **8.**

### **PROPUESTA CAPITULAR**

En este apartado se plantea la propuesta capitular, producto de la investigación: “Construcción Social de Masculinidades para la Prevención de Violencia en el Área Metropolitana de San Salvador, año 2018”, realizada en coordinación con la Asociación MasPAZ El Salvador dando forma y estructura al Informe Final.

#### **8.1. CAPÍTULO 1: CONTEXTUALIZACIÓN, ANÁLISIS TEÓRICO, INSTITUCIONES Y CONSTRUCCIÓN DE CATEGORÍAS SOBRE LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE MASCULINIDADES PARA LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO**

En este capítulo se describirá el contexto sociocultural en el que se desarrollan mujeres y hombres respecto a la socialización sexual y la construcción social de las masculinidades. También se describe el planteamiento teórico sobre el tema y la institución seleccionada.

#### **8.2. CAPÍTULO 2: ESCENARIO DE LA INVESTIGACIÓN, NARRACIONES DE CASOS Y COMPARACIÓN DE SIMILITUDES Y DIFERENCIAS ENTRE LAS Y LOS INFORMANTES CLAVES SOBRE LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE MASCULINIDADES PARA LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO**

A continuación de la contextualización se procederá a la interpretación, comprensión y análisis de las narraciones obtenidas por medio de las entrevistas a informantes claves, la cual será la base del Informe Final.

### **8.3. CAPÍTULO 3: METODOLOGÍA, TRIANGULACIÓN, HALLAZGOS, CONSIDERACIONES Y PERSPECTIVAS DE LA INVESTIGACIÓN CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE MASCULINIDADES PARA LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO**

En este capítulo se retoman los elementos claves de la información recolectada en las entrevistas realizadas a las y los informantes claves, fuentes secundarias y teóricas para la generación de nuevos conocimientos.

### **8.4. CAPÍTULO 4: PROPUESTA DE PROYECTO: “TRANSFORMANDO LAS RELACIONES DE GÉNERO PARA UNA CULTURA DE PAZ”**

La propuesta de proyecto del equipo investigador se basa en la modificación de comportamientos violentos y machistas a través de un proceso educativo, dirigido especialmente a la población joven, ante la apuesta por la prevención de la violencia de género.

## **ANEXOS**

1. UBICACIÓN GEOGRAFICA, LOCALIZACIÓN Y LUGAR DE LA ASOCIACIÓN MASPAZ EL SALVADOR.
2. FORMATO DE ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD
3. FORMATO DE ENTREVISTA ENFOCADA
4. GUÍA DE LISTA DE COTEJO

## ANEXO 1

### UBICACIÓN GEOGRÁFICA, LOCALIZACIÓN Y LUGAR DE LA ASOCIACIÓN MasPAZ EL SALVADOR

#### Croquis de Dirección del Centro Profesional Perlex, San Salvador



Fuente: Google. (s.f.) [Mapa de Centro Perlex, San Salvador, El Salvador en Google Maps]. Recuperado el 24 de abril de 2018 de: <https://www.google.com/maps/place/Centro+Profesional+Perlex>.

## ANEXO 2

### FORMATO DE ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR  
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES  
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES  
“Licenciado Gerardo Iraheta Rosales”



#### Entrevista en profundidad dirigida a las y los miembros de la RED de Comités de Masculinidades de la Asociación MasPAZ El Salvador y a participantes de los cursos libres impartidos por la Asociación

**Objetivo:** Indagar la naturalización de prácticas y comportamientos de masculinidad hegemónica en el contexto sociocultural y familiar, en cual se desarrollan hombres y mujeres pertenecientes a la RED de Comités de Masculinidades y participantes de los cursos libres, a fin de obtener la información personal del entrevistado respecto a la situación de la investigación.

#### DATOS GENERALES

Edad: \_\_\_\_\_

Estado familiar: \_\_\_\_\_

Ocupación: \_\_\_\_\_

Fecha de la realización de la entrevista: \_\_\_\_\_

Hora de inicio: \_\_\_\_\_ Hora de finalización: \_\_\_\_\_

Nombre de la Entrevistadora: \_\_\_\_\_

#### GUÍA DE PREGUNTAS

##### SOCIALIZACIÓN SEXUAL

1. Describa, ¿cómo fue su crianza?
2. ¿Quién se encargaba de ejercer la disciplina familiar?
3. ¿Qué valores y principios le inculcaron en su infancia?
4. ¿Cuál fue y cuál es su rol en la familia?
5. ¿Quién o quiénes se encargan de las tareas domésticas en su hogar?
6. ¿Considera que la escuela marco su socialización sexual y de género?
7. ¿Recibió educación sexual y emocional en la escuela?
8. ¿Profesa alguna religión? ¿cuál?
9. ¿Qué influencia tiene la religión en la asignación de roles de género?

10. ¿Cómo los medios de comunicación masiva promueven las prácticas de masculinidad hegemónica?

### **MASCULINIDAD**

1. Comente, ¿Cómo se describe así mismo/a en tres palabras?
2. ¿Qué es ser hombre para la sociedad salvadoreña?
3. ¿Cómo debería de ser un hombre?
4. ¿Para usted, qué es la masculinidad?
5. ¿Qué debe de hacer un hombre para demostrar que es hombre? y ¿qué no debe hacer un hombre para demostrar que es hombre?
6. ¿En alguna situación particular, ha sentido que debe demostrar su masculinidad? o ¿ha evidenciado la aparente necesidad de un hombre para demostrar su masculinidad?
7. ¿Cómo manifiestan la virilidad los hombres en la sociedad?
8. Para usted, ¿qué es el machismo?
9. ¿Considera que los estereotipos de género han tenido alguna influencia (positiva o negativa) en su desarrollo personal y profesional?
10. ¿En sus relaciones de pareja, quién ha ejercido el control de la misma?
11. ¿Qué le motivo a formar parte de los procesos que MasPAZ realiza en relación a la Construcción de Masculinidades y Prevención de Violencia de Género?

### **VIOLENCIA DE GÉNERO**

1. ¿Para usted, qué es violencia de género?
2. A su criterio, ¿quiénes son más violentos hombres o mujeres? ¿por qué?
3. ¿Qué tipos de violencia de género conoce?
4. ¿Considera que los hombres sufren violencia? ¿qué tipos de violencia?
5. ¿Considera que la desigualdad de género es un problema social en El Salvador? ¿por qué?
6. ¿Qué relación considera que tiene la masculinidad con la violencia?
7. ¿De qué manera resuelve usted los conflictos con otras personas?
8. ¿Ha sido usted víctima de violencia?
9. ¿Qué considera usted se puede hacer para cambiar la situación de violencia en el país?
10. Considera que los esfuerzos Estatales son suficientes para la prevención de la violencia de género? si, o no, ¿por qué?

### ANEXO 3

#### FORMATO DE ENTREVISTA ENFOCADA



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR  
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES  
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES  
“Licenciado Gerardo Iraheta Rosales”



#### Entrevista enfocada dirigida profesionales de instituciones que trabajan sobre el tema de masculinidades y violencia de género en El Salvador

**Objetivo:** Indagar de manera concreta la experiencia de las fuentes secundarias acerca de la deconstrucción de las masculinidades, tomando en cuenta los conocimientos adquiridos previamente con el fin de representar los esquemas mentales desde la apreciación personal y profesional.

#### DATOS GENERALES

Edad: \_\_\_\_\_

Estado familiar: \_\_\_\_\_

Profesión: \_\_\_\_\_

Institución/cargo: \_\_\_\_\_

Fecha de la realización de la entrevista: \_\_\_\_\_

Hora de inicio: \_\_\_\_\_ Hora de finalización: \_\_\_\_\_

Nombre de la Entrevistadora: \_\_\_\_\_

#### GUÍA DE PREGUNTAS

1. ¿Qué es la socialización sexual?
2. ¿Considera que los estereotipos de género han tenido alguna influencia en su desarrollo personal y profesional?
3. ¿Qué es el patriarcado y machismo? y ¿cuál es su relación y diferencia?
4. Defina con sus propias palabras, ¿qué es masculinidad?
5. Según su apreciación, en la sociedad salvadoreña ¿qué significa ser hombre?
6. De acuerdo a su criterio, ¿Cómo debería ser un hombre?
7. ¿Qué son las relaciones de poder y cómo se manifiestan en la construcción social de masculinidades?

8. ¿Cuál es la diferencia entre masculinidad tradicional o hegemónica y la masculinidad no tradicional?
9. ¿Cómo influye la familia, la religión, la escuela y los medios de comunicación en la construcción social de la masculinidad?
10. ¿Qué es la violencia de género y cuál es su relación con la masculinidad?
11. ¿Considera que los hombres sufren violencia? ¿qué tipos de violencia?
12. ¿Cómo se manifiesta la violencia de género hacia hombres en la sociedad salvadoreña?
13. ¿Qué influencia tienen las emociones en la manifestación de conductas temerarias y prácticas violentas en los hombres?
14. ¿Cuáles son los esfuerzos que desempeña la institución donde labora en relación a la prevención de la violencia de género?
15. Según su criterio, ¿cómo el trabajo en la desconstrucción de la masculinidad hegemónica logrará reducir la violencia de género?
16. ¿Considera que los esfuerzos Estatales son suficientes para la prevención de la violencia de género? Si o No, ¿por qué?
17. ¿Para usted, cuáles son los retos y desafíos que presenta el Estado salvadoreño para la prevención de violencia de género?

## ANEXO 4 LISTA DE COTEJO



**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR  
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES  
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES  
“Licenciado Gerardo Iraheta Rosales”**



### Lista de cotejo dirigida a las y los miembros de la RED de Comités de Masculinidades de la Asociación MasPAZ El Salvador

**Objetivo:** Evaluar con menor o mayor precisión las conductas observadas en hombres y mujeres pertenecientes a la RED de comités de Masculinidades de El Salvador, a fin de contemplar el nivel de sensibilización en la Prevención de Violencia de Género durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

INDICADORES	SI	CASI SIEMPRE	CASI NUNCA	NO
1. Escucha activamente.				
2. Participa en la discusión de la temática empleada.				
3. Propone ideas para el desarrollo del trabajo.				
4. Impone sus ideas sobre los demás miembros del grupo.				
5. Cumple los acuerdos y normas grupales.				
6. Respeta la opinión de los demás miembros del grupo.				
7. Maneja adecuadamente los conflictos en el grupo.				
8. Participa en la toma de decisiones.				
9. Propicia un clima de equipo agradable, de tolerancia y buen trato.				
10. Se integra fácilmente en actividades con el sexo opuesto.				
11. Muestra interés ante los temas relacionados a género.				
12. Utiliza un lenguaje inclusivo.				
13. Muestra comportamientos sexistas.				

Fuente: Elaborado por estudiantes egresadas de la Licenciatura en Trabajo Social, para la investigación sobre Construcción social de Masculinidades para la prevención de violencia de Género, con base a documentos de la Asociación MasPAZ El Salvador, 2018.

## BIBLIOGRAFÍA

### LIBROS

- JOSÉ IGNACIO RUÍZ OLABUÉNAGA: “Metodología de la Investigación Cualitativa”. 2007.
- JOSÉ IGNACIO RUÍZ OLABUÉNAGA Y MARÍA ANTONIA ISPIZUA: “La descodificación de la vida cotidiana”. Métodos de Investigación Cualitativa, volumen 7. Universidad de Deusto Bilbao, España. 1989.
- IGNACIO MARTIN BARÓ: “Acción e Ideología”, UCA Editores, 1983.
- VALDÉS TERESA Y JOSÉ OLAVARRÍA: “Masculinidades: Poder y Crisis”, Ediciones de las Mujeres nº 24, 1997.

### MARCO NORMATIVO

- AGU: "Reglamento de la Gestión Académica Administrativa de la Universidad de El Salvador", C.U. Asamblea General Universitaria. Consejo Superior Universitario (CSU), aprobado en junio 2013 y en Diario Oficial, San Salvador 5 de julio de 2013.
- FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES: “Reglamento Específico de Procesos de Grado de la Facultad de Ciencias y Humanidades”. Universidad de El Salvador (UES), aprobado en San Salvador junio de 2014.
- ESCOBAR, MARÍA DEL CARMEN: “Reflexiones y sugerencias para redactar el protocolo de investigación con metodología cualitativa”. Ciudad Universitaria, Universidad de El Salvador, 31 de marzo de 2009.
- UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR: “Ley Orgánica” Art. 41, Derechos de los alumnos, Pág. 12, año 2010.

### SITIOS WEB

- BIBLIOTECA IPLACEX: “El Interaccionismo Simbólico”, 1998. Tomado de: <http://biblioteca.iplacex.cl/RCA/El%20interaccionismo%20simb%C3%B3lico.pdf>.

- **JOSÉ MIGUEL CRUZ Y LUIS ARMANDO GONZÁLEZ:** “Magnitud de la violencia en El Salvador”. Tomado el 15 de septiembre de 2018 de: <http://www.uca.edu.sv/publica/eca/588art2.html>.
- **RAQUEL SURIA:** “Psicología Social (Sociología), Tema 2: Socialización y Desarrollo Social, Curso 2010/11.
- **ONU:** “Declaración sobre la eliminación de la violencia contra la mujer”. Tomado de: <https://www.ohchr.org/sp/professionalinterest/pages/violenceagainstwomen.aspx>.

## RESPONSABLES DE LA INVESTIGACIÓN Y JURADO CALIFICADOR

<b>RESPONSABLES DEL INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN:</b>	<b>NOMBRE</b>	<b>CARNÉ</b>
	BLANDÓN HERNÁNDEZ, JACQUELINE PAOLA	BH12013
	CORNEJO ORANTES, JAZMÍN ANDREA	CO12026
	URRUTIA DUBÓN, LAURA ESMERALDA	UD11001

**TÍTULO DEL INFORME FINAL:** “CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE MASCULINIDADES PARA LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO EN EL ÁREA METROPOLITANA DE SAN SALVADOR, 2018”

INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN ELABORADO POR ESTUDIANTES EGRESADAS COMO REQUISITO DEL PROCESO DE GRADO PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADAS EN TRABAJO SOCIAL

**DOCENTE ASESORA DE LICENCIATURA EN TRABAJO SOCIAL:** MAESTRA DALILA ESTER OSORIO DE MENDOZA.  
**FECHA DE EXPOSICIÓN Y DEFENSA:** MIÉRCOLES 31 DE OCTUBRE DEL 2018.

### TRIBUNAL CALIFICADOR

**MIEMBRO DEL JURADO:** MsC. DALILA ESTER OSORIO DE MENDOZA.

**MIEMBRO DEL JURADO:** LICDO. JOSÉ RAYMUNDO CALDERÓN MÓRAN.

**MIEMBRO DEL JURADO:** MsC. JOEL FRANCO FRANCO.

**FECHA DE APROBADO Y RATIFICADO POR:** ACUERDO N°:  
ACTA N°:  
FECHA DE SESIÓN:

**JUNTA DIRECTIVA DE LA FACULTAD:** CIENCIAS Y HUMANIDADES.

**OBSERVACIONES:**